平成5年6月2日 第三種郵便物認可　1994年6月1日発行（毎月1回1日発行）第2巻第6号通巻20号



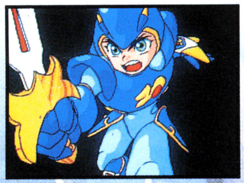
Human Hudson

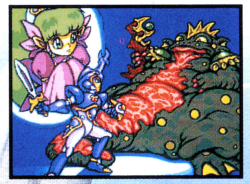


楽園を、取り戻せ。



これは、ただ闘うだけ、ただ撃ちまくるだけのアクションじゃない。アイテムや情報を集めて謎を解き、魔法を使ってド派手に闘い、パズルチックなトラップを抜け…。とにかく、ひとつのゲームでいろいろ楽しめちゃう、ぜいたくなアクション・ゲームなのだ。さらに、アクションならではのスピード感はもちろん、カラフルで超ビューティフルなグラフィックや、ユニークなキャラクターなどなど、まさにオモシロサ満載のよくばりアクション。1度プレイしたら、もうやめられない!







愉快・痛

これぞ、よくばり



HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)



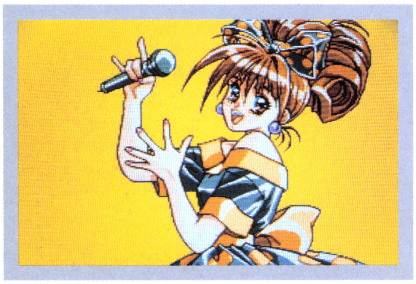
超英雄伝説
ダイナスティックヒーロー
SUPER CD·ROM² SYSTEM
5月20日発売・価格¥6,800(税別)
★超・盛り上がる、迫力のサウンド!
CMやプロモーションビデオの他、中森明菜や吉川晃司のアルバム・プロデュース、映画「遠い海からきたCoo」の音楽監督など、幅広い活躍で知られるニック・ウッド氏がサウンドを担当。すでに「ゲートオブサンダー」でその実力は実証済みだが、今回のサウンドはもっとスゴイぞ。見どころだけではなく、聞きどころもいっぱいの「ダイナスティックヒーロー」なのダ。
快・壮快。
ブレンド・ゲーム。
★敵キャラは、愛嬌も手強さもたっぷり!
★ロープレやアドベンチャーのオモシロサをミックス!
興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホット・ライン。
〈テレホンPCランド〉 ■札幌／011-814-9900 ■東京／03-3260-9901 ■名古屋／052-586-9900
■大阪／ 06-251-9900 ■広島／082-814-9900 ■福 岡／092-713-9900
©1994 HUDSON SOFT
©1989 WESTONE


決めろ。世界最強。
アーケードカード&CD-ROMが実現した
この臨場感は、まさにアーケード・
クオリティ。格闘史上・世界最強
を決めるのは、君だ!!
WORLD HEROES 2™
ARCADE CD-ROM² 専用
HE system
PCエンジン CD·ROM² アーケードカード専用ソフト
6月発売予定
希望小売価格6,900円(税別)
©1994 HUDSON SOFT ©SNK/ADK 1993
発売:ハドソン 販売:NECホームエレクトロニクス イラスト/ADKオフィシャル
ビッグタイトル続々登場!! アーケードカード専用
—新たなる闘い—
餓狼伝説2
PCエンジン CD·ROM²
アーケードカード専用ソフト
好評発売中!
希望小売価格6,900円(税別)
©1994 HUDSON SOFT ©SNK 1992
(ハドソン)
餓狼伝説 SPECIAL
PCエンジン CD·ROM²
アーケードカード専用ソフト
今夏発売予定/価格未定
©1994 HUDSON SOFT ©SNK 1993
(ハドソン)
天
龍虎の拳™
PCエンジン CD·ROM²
アーケードカード専用ソフト
好評発売中!
希望小売価格6,900円(税別)
©1994 HUDSON SOFT
©SNK 1992
(ハドソン)
マッドストーカー —フルメタルフォース—
MAD STALKER
FULL METAL FORCE
マルチメディアのNEC

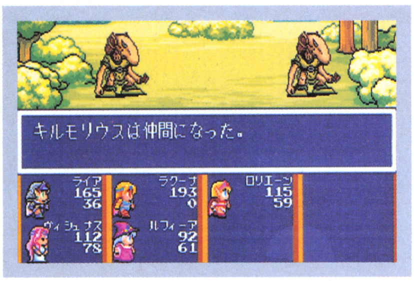
電撃PCエンジン
【6月号】1994 JUNE

CONTENTS…[目次]

COVER
ILLUSTRATION ●佐々木晃(TONG KING SHOW)
ART DIRECTION ●グァバモリオカ
LOGO DESIGN ●高木和雄(AR+DA)


誕生～デビュー


3×3EYES



モンスターメーカー


ワールドヒーローズ2

2大特報

《特報①》●本誌連載作品ゲーム化でGAINAXがPC参入!!
ゲッツェンディーナー……10

《特報②》●超BIGスケールの話題RPGが移植決定!!
ルナティックドーン……14

ビッグタイトル特集

3×3EYES～三只眼變成……16
モンスターメーカー……22
ドラゴンナイトIII……28
ワールドヒーローズ2……32
ときめきメモリアル……36
アドヴァンストV.G.……40
ドラゴンボールZ……67
スタートリングオデッセイII……72
女神天国(めがみパラダイス)……80

総力特集
●最新のゲーム内容紹介と秘蔵の設定資料大公開!!
誕生～デビュー……44

コミック
●覇王丸の刀の秘密が今明らかに……
サムライスピリッツ外伝～剣の銘……99

読者参加ゲーム 女神天国83 ハイパーウォーズ115

特別企画 ゴールデンウィークに遊ぶ、編集部のおすすめソフト 131

ニューソフトスクランブル
GS美神、天地を喰らう、コズミック・ファンタジー4、マッドストーカー、KO世紀ビースト三獣士、ダイナスティックヒーロー、ブランディッシュ、バスティール2、餓狼伝説SPECIAL、美少女戦士セーラームーンほか 147

とじ込み付録 『ぷよぷよCD』描き下ろしポスター

エンジェルボイス 今月のゲストは深見梨加さん 179

単行本発売記念マンガ しろー駄作劇場・特別編 188

ニューソフトスケジュール……7
ゲームソフトランキング……8
エメラルドドラゴンメモリアル……74
アルナムの牙・アイデア募集……62
NEWS COLLECTION……136
〈読者コーナー〉DENGEKI玉手箱……139
〈読者イラスト〉カラーチャンネル……172
アーケードの王様……174
電撃NEO・GEO……176
神聖ウラワザ帝国……162
新作ソフトレビュー委員会……164
〈イラスト&ノベル〉ゲッツェンディーナー……167
愛読者プレゼント……190
電撃ハードZONE……182
次号予告……191

NEW SOFT SCHEDULE

ニューソフトスケジュール

発売日	ゲーム名	メーカー名	メディア	価格	ジャンル	ページ
5月20日	超英雄伝説ダイナスティックヒーロー	ハドソン	SCD専用	¥6,800	ACT	152
5月27日	ときめきメモリアル	コナミ	SCD専用	¥8,800	SLG	36
6月4日	ワールドヒーローズ2	ハドソン	SCD+AC専用	¥6,900	ACT	32
6月10日	コズミック・ファンタジー4　突入編	日本テレネット	SCD専用	¥7,600	RPG	149
6月17日	KO世紀ビースト三獣士～ガイア復活　完結編～	パック・イン・ビデオ	SCD専用	¥8,800	RPG	151
6月17日	ザ・プロ野球SUPER'94	インテック	SCD専用	¥7,200	SPG	156
6月17日	天地を喰らう	NECアベニュー	SCD専用	¥7,800	ACT	148
6月17日	ブランディッシュ	NEC HE	SCD専用	¥7,800	A・RPG	153
6月24日	マッドストーカー FULL METAL FORCE	NEC HE	SCD+AC専用	¥5,800	ACT	150
6月下旬予定	ドラゴンナイトIII	NECアベニュー	SCD専用	¥7,800	RPG	28
6月下旬予定	聖戦士伝承～雀卓の騎士～	ニチブツ	SCD専用	¥8,500	ETC	158
6月予定	ドラゴンハーフ	マイクロキャビン	SCD専用	価格未定	ETC	157
7月15日	栄冠は君に	アートディンク	SCD専用	¥9,800	SLG	158
7月15日	チキチキボーイズ	NECアベニュー	SCD専用	¥4,800	ACT	160
7月22日	アドヴァンストV.G.	戯画	SCD専用	¥8,800	ACT	40
7月29日	ネオ・ネクタリス	ハドソン	SCD専用	¥6,800	SLG	156
7月上旬予定	バスティール2	ヒューマン	SCD専用	¥8,400(予定)	SLG	154
7月中旬予定	ストライダー飛竜	NECアベニュー	SCD+AC専用	¥6,000	ACT	157
7月下旬予定	アルシャーク	ビクターエンタテインメント	SCD専用	¥8,800	RPG	159
7月下旬予定	GS美神	バンプレスト	SCD専用	¥8,800(予定)	AVG	147
7月下旬予定	YAWARA！2	ソフィックス	SCD専用	価格未定	DC	159
7月予定	3×3EYES～三只眼變成～	NEC HE	SCD専用	価格未定	AVG	16
7月予定	誕生～Debut～	NECアベニュー	SCD専用	¥7,800	SLG	44
8月中旬予定	クイズアベニュー3	NECアベニュー	SCD専用	価格未定	ETC	159
8月予定	ドラゴンボールZ(仮)	バンダイ	SCD専用	価格未定	ETC	67
8月予定	美少女戦士セーラームーン	バンプレスト	SCD専用	¥8,800(予定)	DC	155
夏予定	餓狼伝説SPECIAL	ハドソン	SCD+AC専用	価格未定	ACT	155
夏予定	ほっぷるメイル	NEC HE	SCD専用	¥6,800	A・RPG	158
夏予定	女神天国～MEGAMI PARADISE～	NEC HE	SCD専用	¥7,800	RPG	80
秋予定	モンスターメーカー～神々の方舟～	NECアベニュー	SCD専用	価格未定	RPG	27
12月予定	ルナティックドーン	アートディンク	SCD専用	価格未定	RPG	14

◆発売日未定のソフト

ゲーム名	メーカー名	ページ
愛・超兄貴	メサイヤ	159
姐(あねさん)	NECアベニュー	159
アルナムの牙	ライトスタッフ	62
アンジェラス2	アスミック	159
SIM2(仮)	ニチブツ	161
銀河お嬢様伝説ユナ2	ハドソン	159
空想科学世界ガリバー	ハドソン	159
ゲッツェンディーナー	ガイナックス	10
コズミック・ファンタジー4 激闘編	日本テレネット	159
サークIII	NEC HE	159
スーパーリアル麻雀 PII・PIIIカスタム	ナグザット	160
スタートリングオデッセイII	レイ・フォース	72
スチーム・ハーツ	戯画	160
スペースファンタジーゾーン	NECアベニュー	160
卒業写真&美姫	ココナッツ・ジャパン	160

ゲーム名	メーカー名	ページ
断層都市ストレイロード	I.G.S.	160
電脳天使～デジタルアンジュ～	徳間書店インターメディア	160
天外魔境III	ハドソン	160
とらべらーず！	ビクターエンタテインメント	160
ハイパーウォーズ	ハドソン	160
バステッド	NECアベニュー	160
ブラッド ギア	ハドソン	161
ブルーフォレスト物語(仮)	ライトスタッフ	161
魔導物語1(仮)	NECアベニュー	161
魔導物語2(仮)	NECアベニュー	161
魔導物語3(仮)	NECアベニュー	161
魔法の少女シルキーリップ	日本テレネット	161
ミサイルファイター	NEC HE	161
もってけたまご	ナグザット	161
レニーブラスター	NECアベニュー	161

ゲーム名	メーカー名	ページ
ロードス島戦記II	ハドソン	161

マークの説明

アーケードカード専用　アーケードカード対応　そのゲームがおのおのの周辺機器に対応している、またはそれを必要とすることを示します。

アーケードカード対応　アーケードカード未定　そのゲームがおのおのの周辺機器に対応していないこと、または対応するかどうか未定であることを示します。

対応…その周辺機器があれば、そのゲームのプレイ環境がより快適になります。専用…その周辺機器がないと、そのゲームを遊ぶことができません。アーケードカード…DUOシリーズ、スーパーCD-ROM^{2}システム、LD-ROM^{2}用の『～DUO』と初代CD-ROM^{2}システム用の『～PRO』があります(NEC HE)。メモリバックアップ…「メモリベース128」(NEC HE)と「セーブくん」(光栄)の2種があります。6ボタンパッド…「アベニューパッド6」(NECアベニュー)と「ファイティングコマンダーPC」、「ファイティングスティックPC」「～マルチ」〈ジョイスティック〉(ホリ電機)があります。

ACT…アクション　AVG…アドベンチャー　SLG…シミュレーション　PZG…パズル　RPG…ロールプレイング　SPG…スポーツ　STG…シューティング　DC…デジタルコミック　A-RPG…アクションロールプレイング　A-PZG…アクションパズル　RCG…レース　ETC…その他

※掲載ソフト・ハードで、とくに表記のないものの価格は税別表示です。

1994 Mar.1〜Mar.31 このランキングは、協力店のデータをもとに編集部が独自に作成したものです。

BEST 20 ◆発売前人気ソフト……………

人気RPGシリーズの続編『天外魔境III』が発表され、いきなりのトップに立った。いかにユーザーが、このソフトを待ち望んでいたのかがわかるよね。その他にも『ドラゴンボールZ(仮)』などの動きにも注目したい。

RANK 1 天外魔境III

前回 — ↑

得点	1288点
メーカー	ハドソン
発売日	発売日未定
価格	価格未定
ジャンル	RPG

前から出る出るとウワサされていたんだけど、先月ついに発表された。発売のほうはまだまだ先だけど、デキのほうはきっとみんなを裏切らないものになると思うよ。



RANK 2 女神天国〜MEGAMI PARADISE〜

前回 1 ↓

得点	781点
メーカー	NEC HE
発売日	夏発売予定
価格	¥7,800
ジャンル	RPG

このゲームの着せ替えシステムってなかなか奥が深そうだ。それに、着替えるとそれにあわせて、フィールドの小さいキャラグラフィックも変わるというのもスゴイよね。

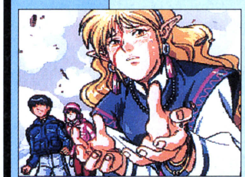


RANK 3 3×3EYES〜三只眼變成〜

前回 3 —

得点	696点
メーカー	NEC HE
発売日	7月発売予定
価格	価格未定
ジャンル	AVG

パソコン版は、グラフィックのアニメーションがウリのひとつだったけど、PC版はそれに輪をかけてすごいらしいぞ。パソコン版をやった人でも、一見の価値アリだ。



RANK 4 ロードス島戦記II

前回 5 ↑

得点	671点
メーカー	ハドソン
発売日	発売日未定
価格	価格未定
ジャンル	RPG

自分だけのキャラを作ってプレイできたパソコン版とは違い、PC版では奥深いストーリーを堪能できるようにするため、キャラは原作のものに固定されているのだ。

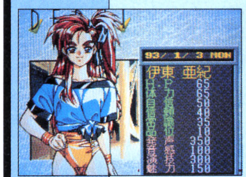


RANK 5 誕生〜Debut〜

前回 6 ↑

得点	654点
メーカー	NECアベニュー
発売日	7月発売予定
価格	¥7,800
ジャンル	SLG

このゲームの主人公である3人の女の子たちはそれぞれカワイイけど、ライバルの女の子たちもなかなか魅力的なコがそろっているぞ。キミはどの子が好みかな?



6 ときめきメモリアル

前回 10 ↑ じつにたくさんの女の子が登場するのだ。

得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
517点	コナミ	5月27日発売	¥8,800	SLG



7 ドラゴンナイトIII

前回 4 ↓ パソコン版よりH度はひかえめになっている。

得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
490点	NECアベニュー	6月下旬発売予定	¥7,800	RPG



8 ワールドヒーローズ2

前回 12 ↑ 総勢14人の熱いバトルがキミの家でも。

得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
488点	ハドソン	6月4日発売	¥6,900	ACT



9 アルナムの牙 獣族十二神徒伝説

前回 14 ↑ 十二支をもとにしたキャラたちがカッコイイ。

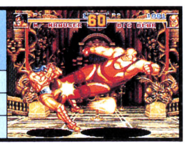
得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
462点	ライトスタッフ	発売日未定	価格未定	RPG



10 餓狼伝説 SPECIAL

前回 9 ↓ 今月号の写真を見るかぎりでは、デキはよさそう。

得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
455点	ハドソン	夏発売予定	価格未定	ACT



11〜20

順位	タイトル	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル	前回
11	スタートリング・オデッセイII	326点	レイ・フォース	発売日未定	価格未定	RPG	15 ↑
12	GS美神	288点	バンプレスト	7月下旬発売予定	¥8,800(予)	AVG	8 ↓
13	銀河お嬢様伝説ユナ2	251点	ハドソン	発売日未定	価格未定	DC	7 ↓
14	アドヴァンストV.G.	233点	戯画	7月22日発売	¥8,800	ACT	— ↑
15	ブランディッシュ	222点	NEC HE	6月17日発売	¥7,800	A・RPG	— ↑
16	ぽっぷるメイル	216点	NEC HE	夏発売予定	価格未定	A・RPG	— ↑
17	ドラゴンハーフ	202点	マイクロキャビン	6月発売予定	価格未定	ETC	20 ↑
18	バスティール2	187点	ヒューマン	7月上旬発売予定	¥8,400	SLG	— ↑
19	アルシャーク	163点	ビクターエンタテインメント	7月下旬発売予定	¥8,800	RPG	19 —
20	ドラゴンボールZ(仮)	155点	バンダイ	8月発売予定	価格未定	SLG	— ↑

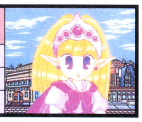
※『天外魔境III』の画面は前作のものです。

GAME SOFT RANKING

ゲームソフトランキング

◆ソフト売上げ BEST 20

ついに発売された『モンスターメーカー』が当然のごとくトップに。初のアーケードカード専用ソフト『餓狼伝説2』も好調な売れ行きを見せている。







順位	タイトル	前回	コメント	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
1	モンスターメーカー 闇の竜騎士	—↑	みんなが待ちに待ってたソフト。	2202点	NECアベニュー	3月30日発売	¥7,800	RPG
2	餓狼伝説2	—↑	闇の三闘士＆クラウザーも使える。	1656点	ハドソン	3月12日発売	¥6,900	ACT
3	風の伝説ザナドゥ	1↓	ウラワザを使えば2人プレイ可能。	1477点	日本ファルコム	2月18日発売	¥7,800	A・RPG
4	エメラルドドラゴン	3↓		1281点	NEC HE	1月29日発売		RPG
5	プリンセスミネルバ	—↑		887点	リバーヒルソフト	3月25日発売		RPG
6	CALIII・完結編	—↑		672点	NECアベニュー	3月25日発売		AVG
7	龍虎の拳	—↑		484点	ハドソン	3月26日発売		ACT
8	THE ATLAS	—↑		450点	アートディンク	3月4日発売		SLG
9	セクシーアイドル麻雀	—↑		442点	ニチブツ	'93年12月24日発売		ETC
10	クイズDE学園祭	—↑		421点	ナグザット	'93年11月26日発売		ETC
11	スーパーリアル麻雀PIVカスタム	6↓		405点	ナグザット	'93年12月17日発売		ETC
12	卒業～グラデュエーション～	9↓		398点	NECアベニュー	'93年7月30日発売		SLG
13	パワーゴルフ2～ゴルファー～	—↑		386点	ハドソン	3月4日発売		SPG
14	フレイCD～サーク外伝～	—↑		370点	マイクロキャビン	3月26日発売		ACT
15	フォーメーションサッカー on Jリーグ	15—		297点	ヒューマン	1月15日発売		SPG
16	イースIV The Dawn of Ys	4↓		275点	ハドソン	'93年12月22日発売		A・RPG
17	ゴジラ～爆闘烈伝～	2↓		223点	東宝	2月26日発売		ACT
18	スターブレイカー	10↓		215点	レイ・フォース	2月10日発売		RPG
19	ストリートファイターII'	—↑		199点	NEC HE	'93年6月14日発売		ACT
20	ボンバーマン'94	5↓		174点	ハドソン	'93年12月10日発売		ACT

◆◆◆

◆人気ソフト BEST 10

『風の伝説ザナドゥ』がジリジリ票をのばしている。が、上位2作品の壁はかなり厚そうだね。次号、はたして『モンスターメーカー』はこの牙城を崩せるか？







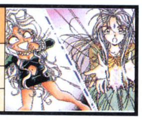
順位	タイトル	前回	コメント	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
1	エメラルドドラゴン	1—	奥深いストーリーが人気の秘密？	993点	NEC HE	1月29日発売	¥7,800	RPG
2	天外魔境II 卍MARU	2—	みんなが待ってた続編も発表。	741点	ハドソン	'92年3月26日発売	¥7,800	RPG
3	風の伝説ザナドゥ	6↑	次号で、トップにたてるか？	457点	日本ファルコム	2月18日発売	¥7,800	A・RPG
4	卒業～グラデュエーション～	5↑		362点	NECアベニュー			SLG
5	イースI・II	4↓		320点	ハドソン			A・RPG
6	イースIV The Dawn of Ys	3↓		292点	ハドソン			A・RPG
7	スナッチャー	7—		270点	コナミ			AVG
8	餓狼伝説2	—↑		244点	ハドソン			ACT
9	フラッシュハイダース	8↓		192点	ライトスタッフ			ACT
10	銀河お嬢様伝説ユナ	—↑		123点	ハドソン			DC

◆◆◆

◆移植希望ソフト BEST 10

こちらはあまり大きな動きがなかった。次号では4月2日に発売された、超人気RPGの『FFVI』がどこまで票を集められるか？







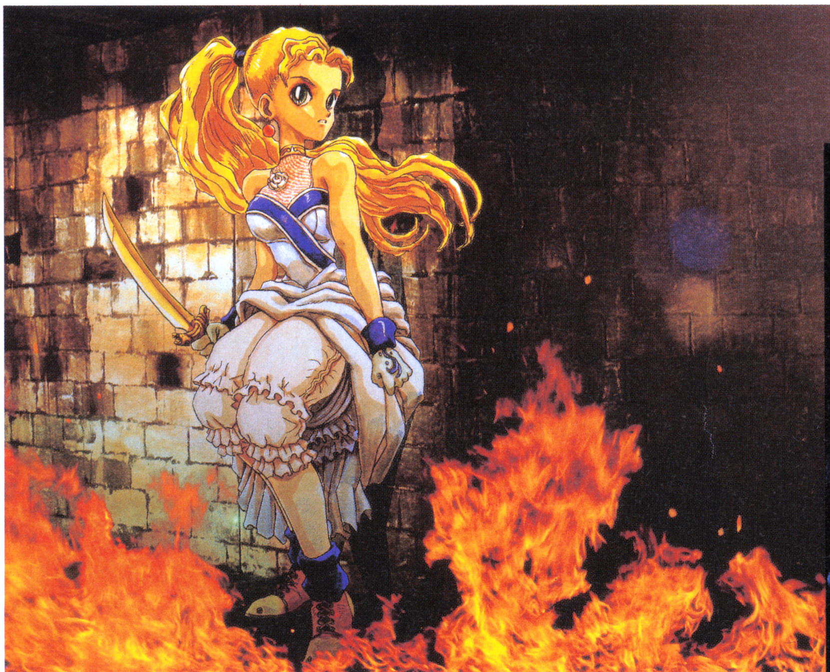
順位	タイトル	前回	コメント	得点	メーカー	機種	ジャンル
1	サムライスピリッツ	1—	覇王丸は弧月斬の無敵を使えばかなり強いキャラだぞ。	782点	SNK	NEO・GEO	ACT
2	ああっ女神さまっ	2—	早くPCエンジンで、3人の女神さまに合いたいね。	632点	バンプレスト	パソコン	AVG
3	龍虎の拳2	3—	残念ながらプレイキャラとして、ギースは使えないらしい。	477点	SNK	NEO・GEO	ACT
4	スーパーストリートファイターIIX	4—		340点	カプコン	アーケード	ACT
5	同級生	9↑		245点	エルフ	パソコン	SLG
6	プリンセスメーカー2	7↑		192点	ガイナックス	パソコン	SLG
7	スレイヤーズ！	5↓		184点	バンプレスト	パソコン	RPG
8	ファイアーエムブレム紋章の謎	6↓		176点	任天堂	SFC	SLG
9	ファイナルファンタジーV	10↑		162点	スクウェア	SFC	RPG
10	ドラゴンスレイヤー英雄伝説III	—↑		123点	日本ファルコム	パソコン	RPG

データ協力：わんぱくこぞう（全国80店舗）、デンマーク江南店（愛知）、メッセサンオー（秋葉原☎03-3255-3451）、㈱あくと内ファミコンランド中部本部

独占特報 本誌で好評連載中の GAINAX オリジナル ゲーム化決

Götzendie ゲッツェンディーナー

■小説は本誌P.167よりスタート!!



◀▼魔物の手によって、彼女の先祖が魔王を封じ込めたという絶海の孤島へさらわれてしまったミーサ姫。
脱出するために、剣をとり戦う。不屈の女神と呼ばれる彼女の運命は？



本誌に大好評連載中、菅浩江先生のゲッツェンディーナーがガイナックスからPCエンジンでゲーム化されることが決定したぞ。キャラクターデザインには、本誌と同じく赤井孝美氏が起用される。この強力な布陣で贈る話題作を、もちろんどこよりも早く紹介しよう。

小説

イラスト/赤井孝美
小 説/菅 浩江

定!!

ACT

GAINAX	SCD専用	開発度 4/12現在	30 パーセント
発売日未定/価格未定			

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

ner

▼▶下のイラストは小説版の挿絵で、捕らわれのミーサ姫。一方右のイラストは、ゲーム用に描き起こされたものだ。どちらも赤井孝美氏だが、衣装や装飾品が替わっているのがわかる。ゲーム版のドレスは破魔花のデザインになっている。





キャラクターデザインは本誌イラストと同じく赤井孝美氏が担当!!

徹底チェック

ゲーム内容は小説とリンクしているのか!?



◀▶相打ちとなる主と勇者。ゲーム版の勇者はどこかインド風。

チェックその1 ゲームのストーリーはどうなるのか？

その時、世界に閃光が満ちた。

五感の全てが強大な圧力によってつぶされる。

それが主の捨て身の攻撃であったと判る前に、きみは――。

（ACT．1より）

魔城に捕らわれた姫を救出にきた勇者と、城の主である怪物が相打ちになるところから始まるこのゲッツェンディーナーだが、ゲーム版もやはり、ここの場面から始まる。魔人像を崇める、謎めいた偶像崇拝者たち。彼らの城に、たったひとり残された王女が、外の世界へと脱出することがこのゲームの目的となるのだ。

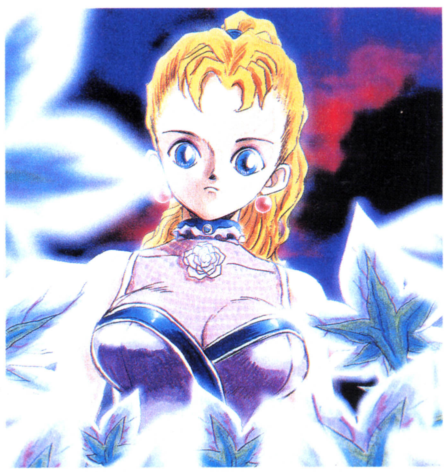
チェックその2 ゲームのシステムはどうなるのか？



プレイヤーは、魔城からの脱出をはかる王女ミーサとなり、数々のトラップや襲い来るモンスターたちを斬り抜けていかねばならない。そのためには剣を振るい、魔法を唱え、時にはあたりに落ちているアイテムを駆使して出口に向かい進んでいくのだ。パズル的要素も入ってくると思われるこのゲームでは、考え方しだいで、目につくもの全てが王女の助けとなり、その時その時で自分のできることを考えれば、必ず突破口をみつけることができるだろう。力押しだけでクリアできるほど、甘いゲームではないようだ。

チェックその3 ミーサは魔法を使うのか？

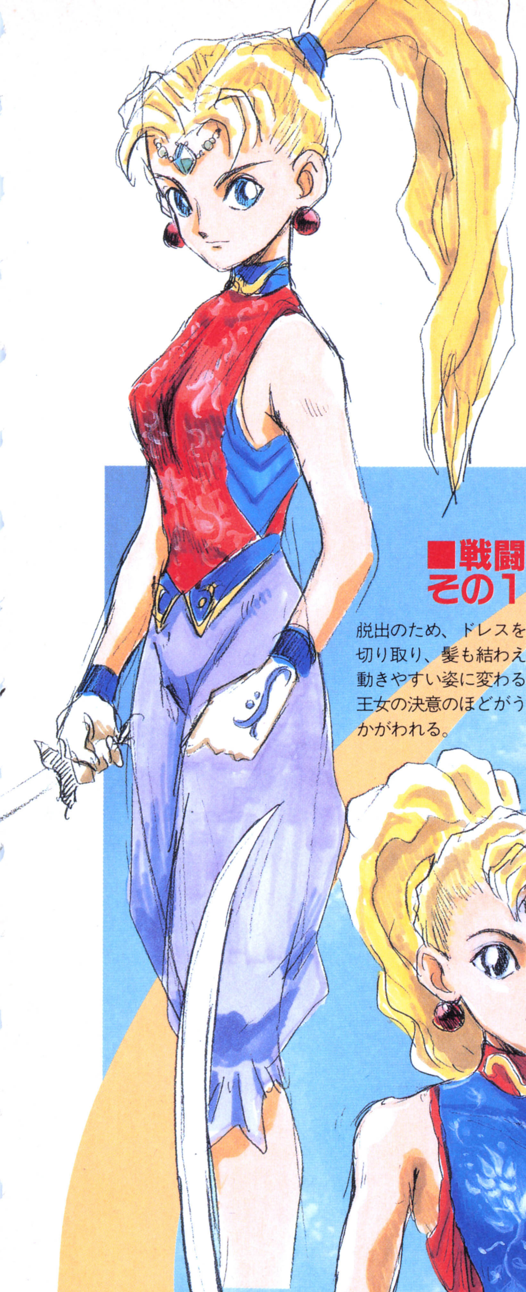
このゲームでは、小説と同じように、魔法は触媒を通じて初めて発動されるんだ。だから魔法をかける場合には、触媒となるアイテムが近くに無ければいけない。例えば炎の魔法をかける場合には、燃えているたいまつなどのように火がなければならない……といったぐあいだ。そのほかにも、他の動物に精神だけを乗り移らせることのできる憑依魔法などもあるぞ。



◀アイテムをうまく利用して、難局を切り抜けよう。
▶魔を断つ花である破魔花はゲームにも登場するのか？

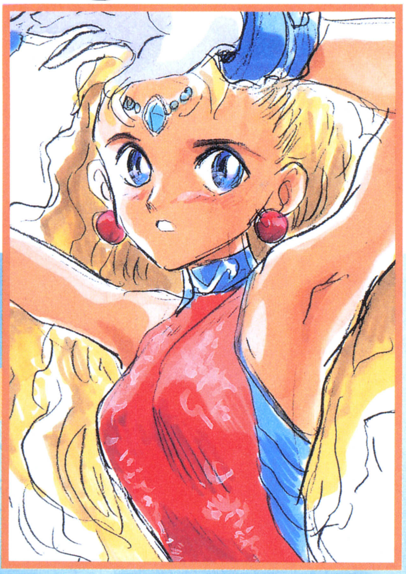
チェックその4 ミーサの衣装は変化するのか？

下のイラストを見てもらいたい。これらのイラストは小説と同じく、ゲームの中次第に王女の服装が替わっていく過程を表したものだ。無事に脱出するために、動き辛い長いドレスのスカートの部分を切り取り、長い髪もまとめて結わえたり、切ってしまったりしている。もちろんその時の服装や、持っているアイテムなど、状態が変わればグラフィックも変化するのだ。



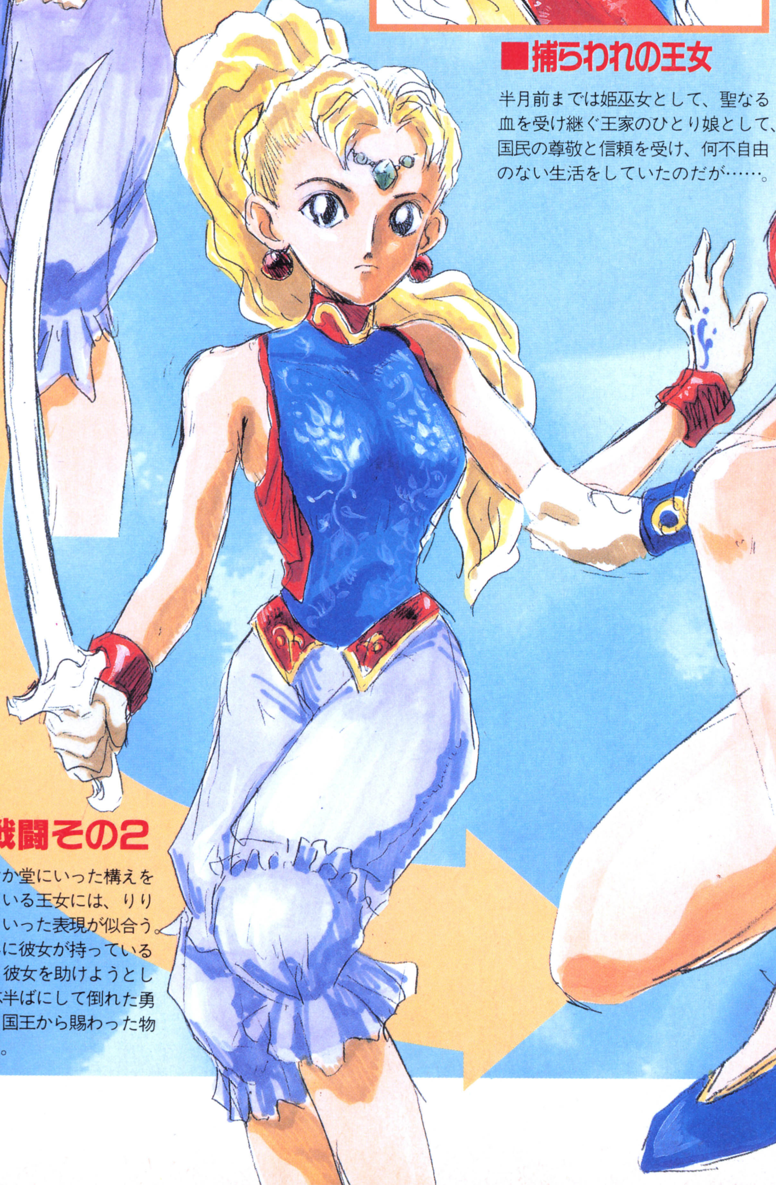
■戦闘その1

脱出のため、ドレスを切り取り、髪も結わえ、動きやすい姿に変わる。王女の決意のほどがうかがわれる。



■捕らわれの王女

半月前までは姫巫女として、聖なる血を受け継ぐ王家のひとり娘として、国民の尊敬と信頼を受け、何不自由のない生活をしていたのだが……。



■戦闘その2

なかなか堂にいった構えを見せている王女には、りりしいといった表現が似合う。ちなみに彼女が持っている剣は、彼女を助けようとして、志半ばにして倒れた勇者が、国王から賜わった物である。



少女は強さを知って戦士になる

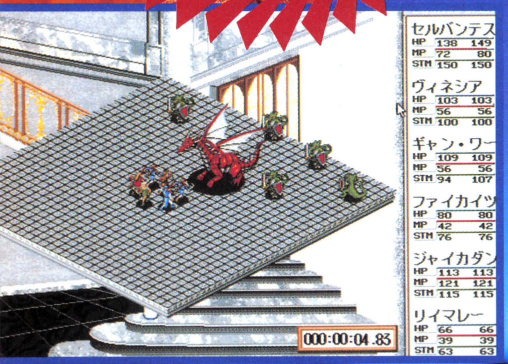
■戦闘その3

最終的には、このように髪も切り、服はボロボロの裸に近い状態になってしまう。しかし、この状態の王女には、捕らえられていたときのはかなげな表情は見られない。自分の力で道を切り開く強さを持ったひとりの戦士に成長していた。

緊急速報

パソコンで話題のRPGがPCエンジンに移植決定!!

救世主もいいけれど、そればっかりじゃ…と思うキミ、お仕着せのストーリーを追うことに飽き始めたキミ、「自分のことは自分で決める」RPG『ルナティック・ドーン』がついにPCに登場！　英雄として活躍するか、盗賊として暗躍するか、すべてを決めるのはキミしだい。そう、主人公はキミなのだ!!

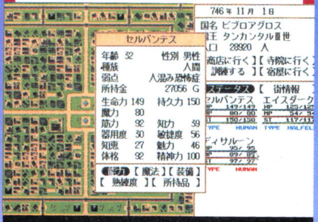




物語を無限に拡げる4つのポイント

1 キャラクターに個性を与える豊富なパラメータ

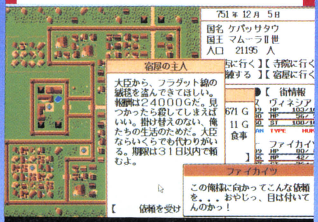
一口にパラメータと言っても、『ルナティック・ドーン』のそれはすでに人生の一部なのだ。キャラの弱点（金貨恐怖症なんてのもある）を決めたりするのは、彼の生い立ちを決めることなのである。そうして導き出された基本値にボーナスポイントを割り振れば完成。こうしてキミだけのキャラが生まれると言う訳だ。



▲パラメータのアップや魔法の修得などは町の訓練所や寺院でおこなう。魔法は8系統100種類以上もあるぞ。

2 様々なクエストがそして仲間たちがキミの人生を彩る!

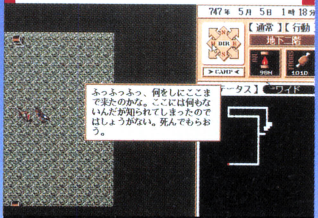
準備ができたらいざ冒険だ。町の宿屋に仕事と仲間を捜しに行こう。仕事は宿屋の主人が紹介してくれるし、仲間はたいてい宿屋にたむろしている。どんな仲間を加えるかはキミの判断だ。彼らは自分の立場から仕事などに対して様々な意見を言ってくる。だが、それを受け入れるかどうか決めるのはキミなのだ。



▲依頼される仕事には、簡単なお使いから、ドラゴンの退治までいろいろ。報酬金は難易度によって違ってくる。

3 古城、遺跡、洞窟、広大な世界がキミの冒険を待つ

パソコン版では、26万画面分にもおよぶ広大なマップに4千以上の街が用意されていた。ＰＣ版にはそのまま移植されるわけではないが、それでもいままでのＰＲＧをはるかに超えたスケールの、広大な世界を冒険できるのは間違いない。マップにはモンスターが潜む洞窟や、財宝の眠る古代遺跡が無数に存在するぞ。



▲ダンジョンや建物の奥にはこんなヤツがいることも……。金貨や魔法のアイテムが入った宝箱もたくさんあるぞ。

4 戦うか、退くか!? 3Dフィールドに冒険者の声が響く!

モンスターと遭遇した場合、キミは逃げることもできる。だが、戦うことを選んだなら全力で戦おう。仲間に大きな声で指示を出したり（必ずしも言うことを聞いてくれるとは限らないけど）、強力な魔法を唱えて味方を援護するんだ。キミの指示が的確で勇敢なら、仲間の信頼も増すというものだ。



▲風や炎を自在に操って味方を援護し、敵を撃て！　剣や斧は強力だが、敵に近づく必要がある。頭を使って戦え！

※ゲーム画面はすべてパソコン版のものです。

UNATIC DAWN

ルナティック・ドーン

PC版はここがちがう

もちろん移植時には相当なアレンジがなされている。パソコン版は冒険のたびに新しいマップが作られていたが、ＰＣ版は、容量の関係でマップと一部のクエストは固定になるようだ。また、強すぎた魔法が弱められ、普通では絶対勝てないモンスターも出てくるらしい。そして、キャラクターの「人生」のバリエーション（結婚や住宅の購入など）はさらに充実するみたいだぞ。

RPG　アートディンク　SCD専用　12月発売予定／価格未定

アーケードカード 未定　メモリバックアップ 未定　マウス対応　6ボタンパッド 未定　マルチタップ 未定

開発度 4/8現在 5パーセント



3×3EYES

～三只眼變成～

AVG

NEC HE	SCD専用	開発度 4／13現在	80 パーセント
夏発売予定／価格未定			

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

開発が着々と進んでいる、期待度120%のスペシャルAVG『3×3EYES～三只眼變成～』。今回、ついにサンプル版をプレイすることができたぞ。まだ、シナリオの一部しか入っていなかったものの、クオリティの高い美しいグラフィックと、ガンガン動きまくるアニメーションは、本当にスゴイ！　スゴすぎるっ!! このビューティフルなPC版のビジュアルを、できるだけたくさんファンのみんなに見てもらおうと、ドカーンとまるごと6ページにゲーム画面を敷き詰めてみたぞ。おなかがいっぱいになるほど、PC版『3×3EYES』の迫力を堪能しておくれっ！

究極のスペシャ







簡単なシステムでらくちんプレイ!!

ＰＣ版では、ビジュアル画面を大きく、システムもよりプレイしやすいようにパソコン版をアレンジしているんだ。「見る」や「話す」などのコマンドは、そのシーンに必要なものだけが表示されるようになっているぞ。

また、文字によるメッセージは音声が出ているときは表示されず、情報を聞き逃がしたときのために音声が流れたあと、方向キーを操作することで文字によるメッセージを見ることができるんだ。とっても快適だよ。





▲「見る」➡「パイ」のように、必要なコマンドだけが画面下に表示されるんだ。

「見る」コマンド

「話す」コマンド





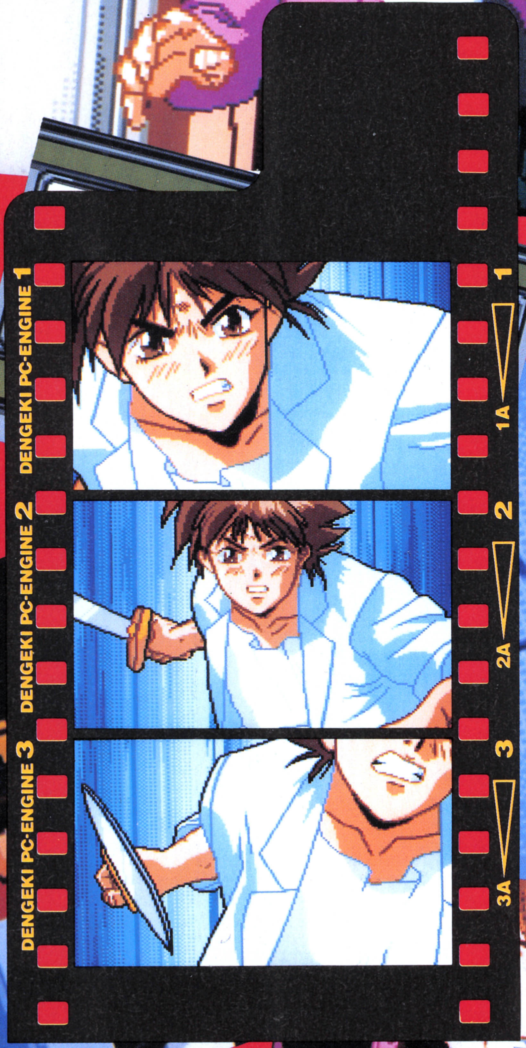
▲会話シーンでは、話しているキャラクターの顔グラフィックが表示されるぞ。

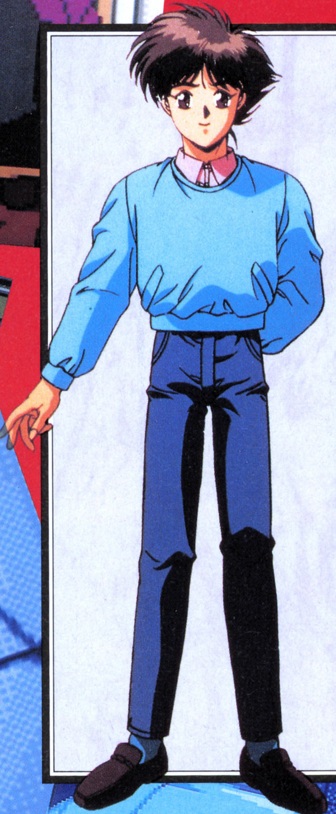


ルAVG登場!!

ハイクオリティ目に







【主人公】健一

主人公の健一は、原作には登場しないゲームオリジナルのキャラクター。高校２年生で、これといった特技や趣味もない、彼女いない歴17年のごく普通の男の子。……だったんだけど、ある日「眼宿蟲」という謎の生物に寄生されてから、それを狙う妖魔たちからつけ狙われ、平穏だった生活が一転して危険な日々をおくる運命を背負ってしまうんだ。そして、健一の周りでは、奇怪な事件や殺人が次々と起こり始める……。そんな健一の前にパイと八雲が現れ、この奇怪な事件の謎をいっしょに探っていくことになるんだ。果たして健一は、パイと八雲の力をかりて「眼宿蟲」を体内から取り出すことができるのだろうか!?　そして、「眼宿蟲」をつけ狙う妖魔たちの正体とは？

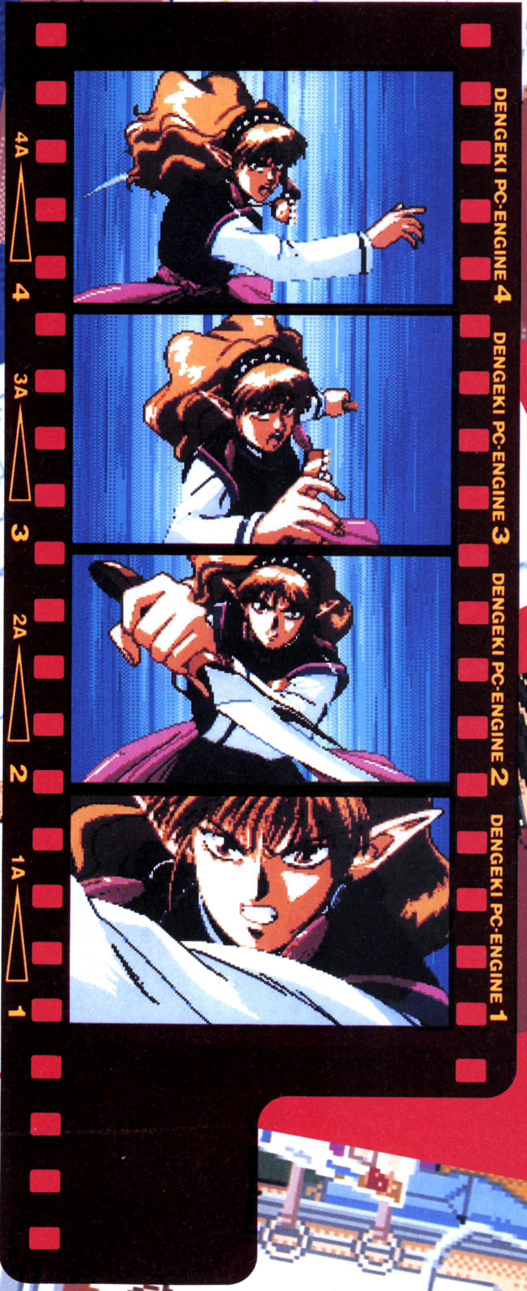


▶健一の声は、ＴＯＷＮＳ版を担当した石田彰さんだ。

ビジュアルがしみる〜っ!!

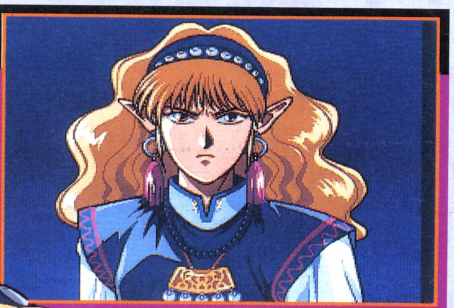




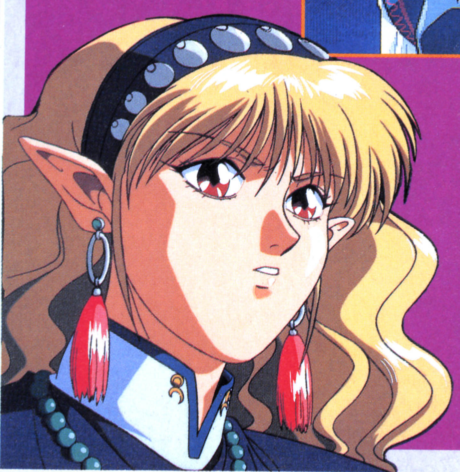




スージン

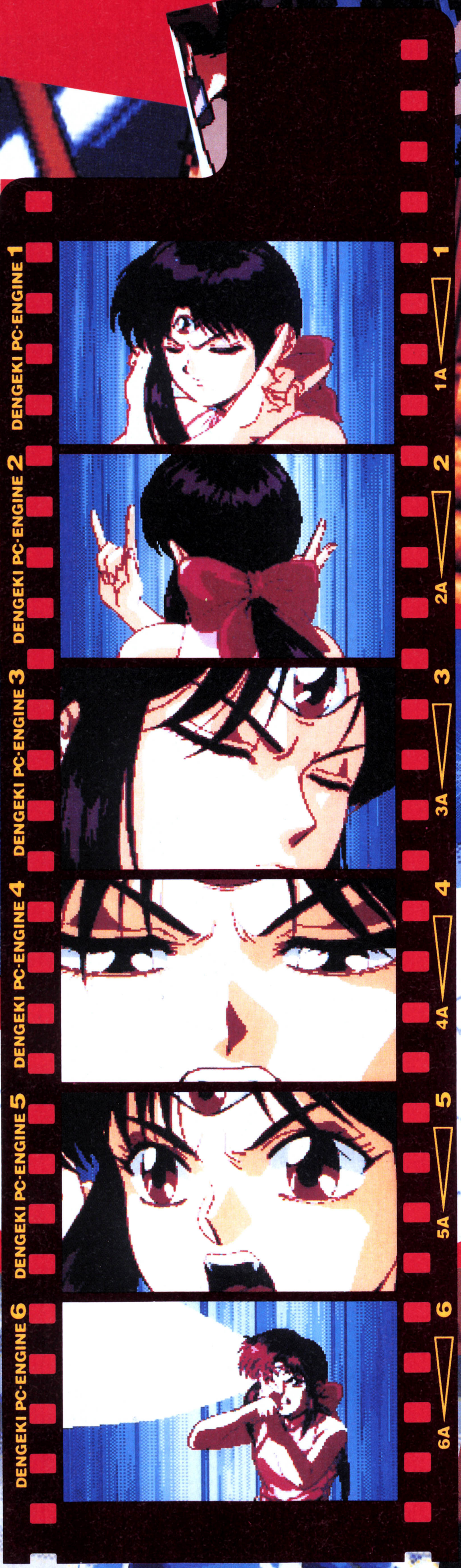


▶スージンの声を担当するのは、以前本誌の単独インタビューにも応えてくれた小森まなみさん。気合いが入っているぞ。



スージンも主人公の健一と同様、ゲームオリジナルのキャラクターだ。スージンは、中国北西部に住んでいたといわれる幻の部族、カルクグール族の少女戦士。健一にとりついた「眼宿蟲」は、この部族が代々守ってきた宝で、これを取り戻そうと健一の前に現れるんだ。冷酷無比な彼女が、ストーリーが進むに連れ健一たちに心を開いていくところも見所のひとつだぞ。

眼にもハイスピードア

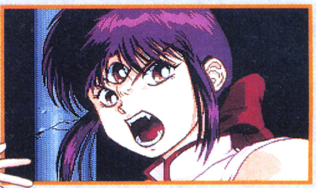










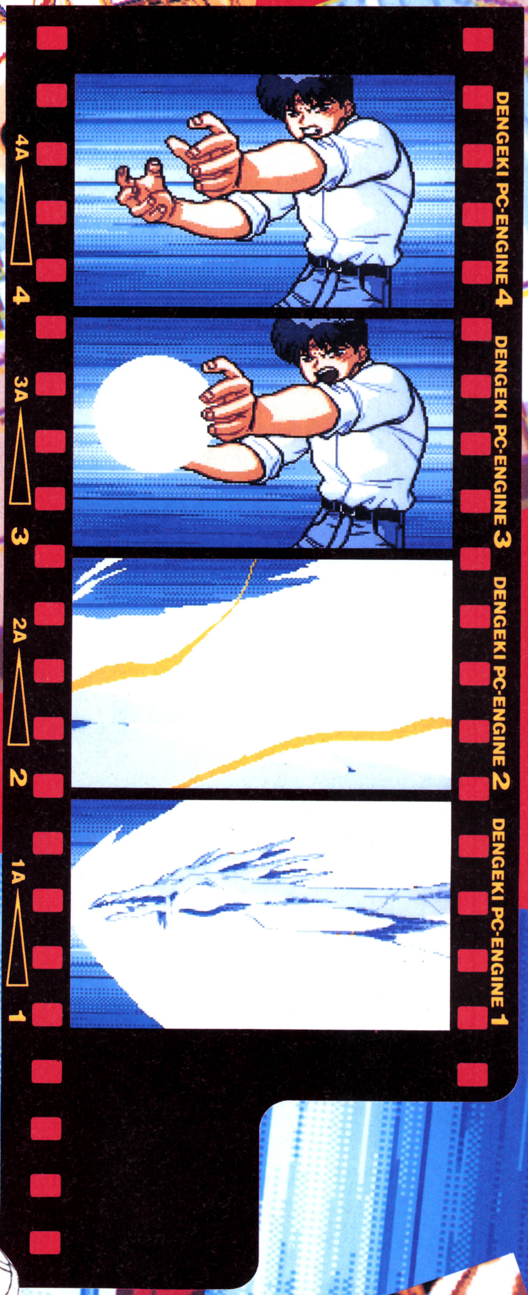


▶パイちゃんの声を担当するのは、ＯＶＡと同じ大人気の林原めぐみさんだ。

パ　イ

不老不死の術を操るという伝説の妖怪、三只眼吽迦羅（サンジヤンウンカラ）の生き残りである、原作でもおなじみのパイちゃん。彼女は、無邪気で明るい元気いっぱいの少女〝パイ〟と、額に第三の眼が開いたときに現れる、高慢で気高い〝三只眼〟の異なったふたつの人格を持っているんだ。パイちゃんは、人間になることを夢見ているんだけど、かつて一族を滅亡に追いやった闇の王「鬼眼王」の復活を阻止するため、八雲とともに世界中を旅しているのだ。ゲーム中では、ひょんなことから健一と知り合い、困っている彼の力になろうといろいろがんばるんだ。とっても人気者のパイちゃんは、ゲームの中でもそのかわいさを存分に見せてくれるよ。お楽しみにネ♥

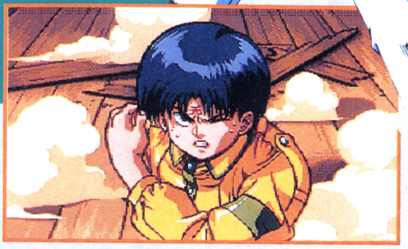
止まらぬ
ニメーション!!





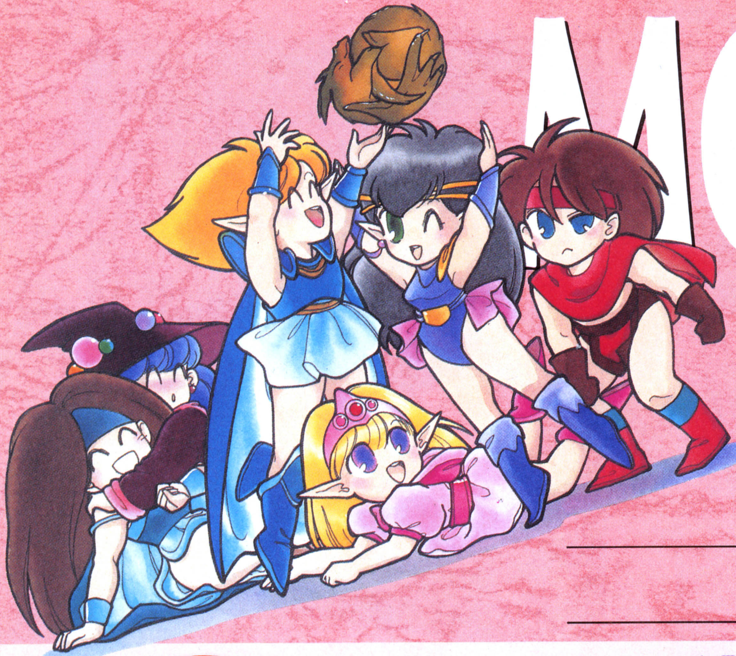
藤井八雲

おなじみ原作の主人公、藤井八雲。彼はかつて瀕死の重傷を負ったとき、パイにその命を救われて彼女の无(ウー)になったんだ。「无」とは、三只眼吽迦羅に命を喰らわれ、たとえ首を切られ体がバラバラになろうと、肉体を再生する力を持つ不死身の存在として生きる者のこと。八雲の額には、この「无」の文字が記されているのだ。強大な術を使い、力を消耗して深い眠りについた三只眼吽迦羅を守るのが彼の役目。獣魔術の使い手でもある八雲は、パイの人間になりたいという願いをかなえてあげるために、パイを妖魔たちの手から守りながら人間にするための方法を探して旅を続けているんだ。ゲーム中では健一の助っ人役で、いろいろ力をかしてくれる。健一がピンチのときは頼りになるぞ。



▶八雲の声を担当するのは、ＯＶＡでもおなじみの辻谷耕史さん。代表作は、「無責任艦長タイラー」のタイラー役など。

次号でもノンストップで
大紹介!!



MONSTER MAKER
モンスターメーカー
闇の竜騎士

これで戦闘なんか完璧よ～!!講座

ロリちゃんがそっと教える

▼みずからを〝ロリちゃん〟と名乗るエルシングのエルフ。外見や性格、言動からしてすごく幼そうだが、年齢は100歳を超えてるらしい…。
まあ、エルフは長生きだからネ！



その1 レベルの上げ方はこうするのよ!!

敵との戦闘はキャラのレベルアップ以外にも、お金稼ぎが目的だったりするわよね。パーティのレベルに合った敵と効率よく戦えば、ガンガン経験値やダルトが手に入るし、おのずとプレイ時間の短縮にもつながるわよ。右に戦いやすい敵の条件を紹介するわね！



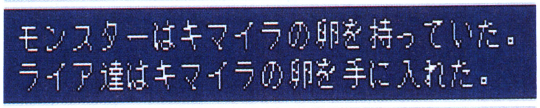
▶強すぎず弱すぎず……。戦いやすい敵の出現ポイントを見きわめて、手っとり早くレベルアップだ！

こういう敵を狙おう！

- ライアたちの方がすばやく攻撃できる敵。
- 戦闘の妨げになるような特殊攻撃をしてこない敵。
- 2ターンくらいで全滅させることができる敵。
- 貴重なアイテムを落とす敵。くわしくは、その2……。

その2 コイツらを倒すとおいし～の！

どうせ敵を倒すなら、おいしいアイテムを落としてくれるヤツと戦いたいわよね。そこで、右に店では買えない貴重なアイテムを落としてくれる敵のみなさんをピックアップしてみたの。狙い討ちしてみてね！　とくに〝キマイラの卵〟は、これがないとモンスターメイクができないの！　た～くさん取るようにしてね!!



▲貴重なアイテムは、敵を倒して得るとうれしさ倍増！

ターゲットはコイツらよん

～キマイラの卵を落とす敵～
ダークエルフ・ハーピー・ギズモ・メタルスライミー・魔神像・ワーバット・デビルドンキー・アレス・アレクシア・エクシード

～妖夢の杖を落とす敵～
シーモンク

1ランク上をいく 究極の完全攻略!!

発売されて１カ月たった『M. M.』。もうクリアしちゃって次作を楽しみにしている人も多いんじゃないかな？　今月は、まだプレイ中の人はもちろん、クリアして再プレイする人にも役立つ全キャラ＆アイテムのデータ攻略だ！

RPG | NECアベニュー | SCD専用 | 発売中／￥7,800 | 開発度 4/4現在 100パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

その3 チャームのコツよ♥

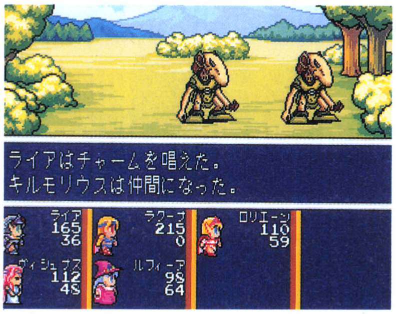
敵を魅了して仲間にする魔法チャーム。本誌でも一時期は、敵のＨＰを半分以下とか3分の2以下にしなくちゃチャームが効かない！という情報を書いてあったけど、最終的には敵のＨＰは減らさなくてもチャームが効くように変更されたの。ライアのレベルが敵よりも高ければ高いほど、高い確率で効くみたいよ。

ライアのレベルが低いと？



◀チャームが効くはずの敵なのに50回唱えても仲間になりません（実話）。

ライアのレベルが高ければ……！ あなたはアタシのシモベよ♡



◀ライアが強ければ仲間になりやすい。魔力の強さも関係してるのかなぁ（推測）。

その4 ボスは、こうやって倒すの!!

『M. M.』は、大きなシナリオの中に小さなシナリオがたくさん詰まっているＲＰＧといえるわよね。ライアたちの行く先々でイベントが発生し、その最後にはボスがいて、倒すとシナリオが進む……といったパターンなのよね。『M. M.』に登場するボスたちのほとんどは、魔法にかかりやすいの。フリーズやサンダー系の魔法で動きを止めて、前衛の戦士系キャラでタコ殴り戦法がよ〜く効くわよ。だから、ボス戦は魔法をうまく使いこなせるかどうかで勝敗が決まるわ！

対BOSS戦に必要な魔法はコレ!	フリーズ系・サンダー系・バイタル系の回復魔法 デポイズン・デパラズン・パワー・ガードなど

フリーズで動きを止める

ほとんどのボスに有効なのが、フリーズで凍結させて動きを止めてしまう方法なの。運がよければ5〜6ターンぐらいの間効いているので、敵の反撃を気にしなくてもいいの。ヴィシュナスなんかの魔力の高いキャラに唱えさせるとＯＫよ！

フリーズがダメならサンダーで

フリーズが効かない場合は、サンダー系の魔法を唱えてみて！　サンダーが効けば、1ターンだけ敵がしびれて動けなくなるから、毎ターンサンダーを唱えてれば敵の動きはずっと止まっているの。その間に戦士系のキャラで攻撃しまくればＯＫよ！



◀ほとんどのボスの方々はこれでイチコロ！　フリージング〜！



◀凍らなきゃサンダーだ。フフフ…。しびれて動けまい！

な〜んだ! 動きを止めればいいんじゃん!



レベルアップの秘密はコレ!

〝レベルが上がれば強くなる〞程度にしか思われていないレベルアップ。でも『M.M.』では、レベルアップ時の各ステータスのアップ数値がランダムだから、同じレベルのキャラでもプレイする人によっては強かったり弱かったりするの！　各キャラの表で、LV2……7とあるのは、レベル2にレベルアップするのに必要な経験値が7で、強さ……1～3とあるのは、レベルアップ時に強さの能力値が1から3上がることを示すの。



◀レベルアップの瞬間だ。各ステータスの上がり具合はどうかな？

ライア

LV2	7
LV3	63
LV4	215
LV5	510
LV6	996
LV7	1721
LV8	2733
LV9	4080
LV10	5809
LV11	7968
LV12	10606
LV13	13770
LV14	17507
LV15	21866
LV16	26894
LV17	32640
LV18	39150
LV19	46473
LV20	54657

強さ	1～3
機敏さ	1～3
魔力	1～3
知恵	1～3
器用さ	1～3
幸運	1～2
HP	5～11
MP	1～4



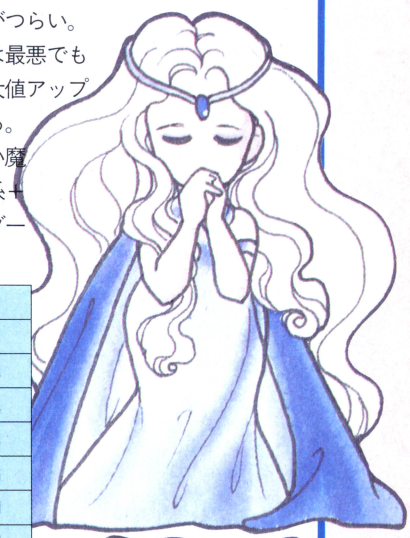
主人公だけあって、戦士系の育ち方をする。HPがいちばん上がりやすく、幸運が上がりにくい。やはり、ストーリーどおり幸せ薄いのかも……。前衛で剣を振るってもらうには、強さとHPはグーンと成長させたいところ。まあ、だいたい順調に育ってはいくけれど…。

ヴィシュナス

LV6	996
LV7	1721
LV8	2733
LV9	4080
LV10	5809
LV11	7968
LV12	10606
LV13	13770
LV14	17507
LV15	21866
LV16	26894
LV17	32640
LV18	39150
LV19	46473
LV20	54657
LV21	63750
LV22	73798
LV23	84851
LV24	96955

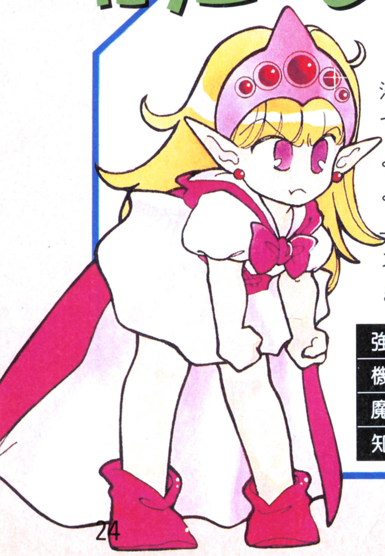
次作まで引き続き仲間として戦ってくれるひとり。ハッキリ言って、ヴィシュナスの魔力がボス戦ではモノをいうので、彼女をう～んと強くしておかないと戦闘がつらい。レベルアップ時は最悪でも魔力とMPは最大値アップを狙いたいところ。持たせておきたい魔法としては、回復系＋フリーズ・サンダー系を……。

強さ	0～2
機敏さ	1～3
魔力	2～4
知恵	2～4
器用さ	1～3
幸運	1～3
HP	3～9
MP	3～6



ロリエーン

LV9	3580
LV10	5097
LV11	6992
LV12	9306
LV13	12082
LV14	15361
LV15	19186
LV16	23598
LV17	28640
LV18	34352
LV19	40778



前衛で戦いながら魔法も使えるキャラなので、全体的にバランスよくレベルアップさせよう。とくに機敏さが上がりやすいので、ボス戦でも先制攻撃ができるキャラに育てよう。

強さ	1～3	器用さ	2～4
機敏さ	2～4	幸運	1～3
魔力	2～4	HP	4～10
知恵	1～3	MP	2～5

ルフィーア

LV11	7500
LV12	9982
LV13	12960
LV14	16477
LV15	20580
LV16	25312
LV17	30720
LV18	36847
LV19	43740
LV20	51442
LV21	60000

強さ	0～2
機敏さ	1～3
魔力	2～4
知恵	1～3
器用さ	1～3
幸運	1～3
HP	3～9
MP	3～6



炎系の魔法を得意とする魔法使いキャラ。前衛で戦うことはまちがってもなく、後衛にいるので、魔力とMPは十分以上に上げたいところ。HPの上がりが悪いので、ここも注意したい。

ボーグ

LV4	175
LV5	415
LV6	810
LV7	1400
LV8	2224
LV9	3320
LV10	4727
LV11	6484
LV12	8630

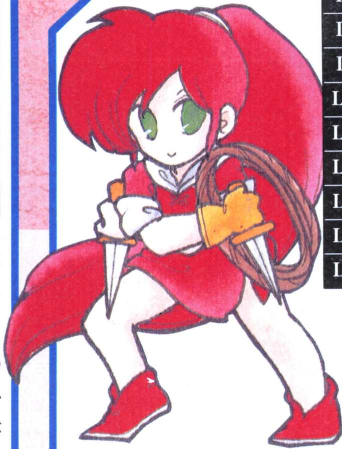


シナリオの序盤で前衛の戦士として活躍してくれるキャラ。だいたいレベル７～８くらいでパーティから抜けるので、力んで育てる必要はないんじゃないかな？　全体的に各ステータスのアップ率が高いから、放っておいてもけっこう強くなる。ただ、装備品（とくに防具類）が貧弱で打たれ弱いから、ＨＰに重点を置いて育てるのがいいかも。

強さ	1～4	器用さ	1～2
機敏さ	1～2	幸運	1～2
魔力	0～2	ＨＰ	6～12
知恵	0～2	ＭＰ	0

メアリ

LV5	447
LV6	874
LV7	1510
LV8	2398
LV9	3580
LV10	5097
LV11	6992
LV12	9306
LV13	12082
LV14	15361
LV15	19186



開発段階では雇うのに金がかかるはずだったが、結局タダで仲間に加わることに…。盗賊なだけあってすばやいうえに、強さやＨＰも上がりやすく、テレシアを出るまでは貴重な傭兵として大車輪の活躍！

強さ	1～4	器用さ	2～5
機敏さ	2～4	幸運	2～5
魔力	1～3	ＨＰ	5～9
知恵	1～3	ＭＰ	0

ウルチ

LV3	51
LV4	175
LV5	415
LV6	810
LV7	1400
LV8	2224
LV9	3320
LV10	4727
LV11	6484



このウルチもボーグと同じくカメルバウム（レベル７前後）でパーティから外れるので、目くじらたてて育てても時間のムダ。ウルチとボーグだけは、途中で抜けるキャラの中では珍しく装備品を替えることができるので、弱ければ強い武器や防具を装備させればいい。あえて言えば、前衛で戦うキャラなので、強さやＨＰに狙いを絞ってステータスアップしよう。

強さ	1～4	器用さ	1～2
機敏さ	1～2	幸運	1～3
魔力	0～2	ＨＰ	7～13
知恵	0～2	ＭＰ	0

シャット

LV9	3580
LV10	5097
LV11	6992
LV12	9306
LV13	12082



オストリカで、商売道具でもありペットのアッサムという巨大ネコをロリエーンにさらわれてしまうという、ちょいとドジなシャーズ族のシャット。このシャットとペットのアッサムは、パーティに加わっている時間がいちばん短いので、こだわってレベルアップさせる必要はナシ。

強さ	1～3	器用さ	2～4
機敏さ	2～4	幸運	2～4
魔力	1～3	ＨＰ	4～10
知恵	1～3	ＭＰ	0～3

アッサム

LV7	1400
LV8	2224
LV9	3320
LV10	4727
LV11	6484

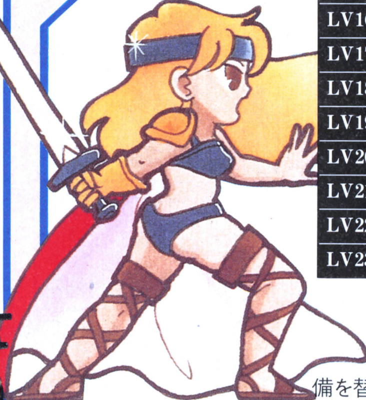
ロリエーンと一緒に仲間に加わる大きなネコ。やっぱりしょせんネコなので装備の変更は不可能。そのうえ、装備品はナシなので守備力が極端に低く、ＨＰが120あろうが60くらいのダメージを平気でくらう！　まぁ、自前の毛皮じゃ痛いよなぁ……。このアッサムも、目をかけて育てる必要はないぞ。適当にやってゼンゼン問題なしってコト！



強さ	1～2	器用さ	0～1
機敏さ	1～3	幸運	1～3
魔力	0～2	ＨＰ	6～12
知恵	0～2	ＭＰ	0

ラクーナ

LV13	11205
LV14	14246
LV15	17793
LV16	21884
LV17	26560
LV18	31857
LV19	37816
LV20	44476
LV21	51875
LV22	60051
LV23	69045

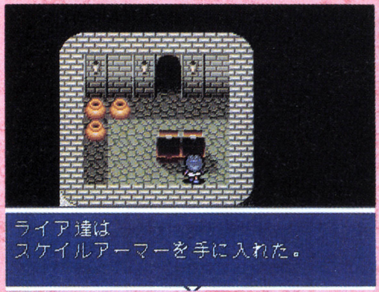


このラクーナも装備を替えられないキャラだけど、今作のシナリオの最後まで仲間として戦ってくれる貴重な戦力だ。でも、初期装備はそこそこのモノを装備しているし、ステータスの上がりもいい。とくに、ＨＰと強さはガンガン上がるぞ！

強さ	2～6	器用さ	1～3
機敏さ	1～3	幸運	1～2
魔力	1～2	ＨＰ	9～16
知恵	1～3	ＭＰ	0



買い物は安くあげなアカン



◀いい物が手に入れば、そのぶんムダな買い物をしなくてすむ。とにかく、真っ先に宝箱チェックを！

新たな町や村についたら、武器・防具屋で買い物したくなるところやけど、チョイトまったぁ！　まずは、町や城の中にある宝箱を全部取ったあとで買い物をするんや。そないすれば、店で売ってる武器や防具がタダで手に入ったり、運よきゃもっと強力なアイテムが手に入るかもしれんからなぁ！　…で、要するにや！　タダで手に入るアイテムがあれば買わずにすむってことやなぁ。そやさかいに、後先考えずに買うっちゅうことは、ゼニのムダ使いになるんやで！

武器

武器には大きく分けて片手武器、両手武器、弓の３種類がある。中には、戦闘中に道具として使うと魔法的な効果を発揮するモノもあるので、そこのところも要チェック！

アイテム

道具屋で売られているモノは、ＨＰやＭＰを回復したり、ステータスの回復(毒など)をするモノがほとんど。あとは、宝箱や敵が落とす貴重なモノが多い。

	名前	買値	打撃	防御	魔力	特殊効果	入手場所
片手	ダガー	30	2	ー	ー	なし	宝ン、ラ
片手	スピアー	50	3	ー	ー	なし	ラ、レ
片手	ショートソード	80	4	ー	ー	なし	ラ、レ、オ
片手	ハンマー	120	5	ー	ー	なし	ラ、レ、オ
片手	メイス	150	9	ー	ー	なし	宝ラ、宝ハ
片手	アクス	180	12	1	ー	なし	オ、ス
片手	ソード	300	10	ー	ー	なし	宝デ、バ
片手	レイピア	600	11	ー	ー	なし	オ、宝カ、ス、バ、フ
片手	グラディウス	1200	15	ー	ー	なし	フ、ゴ、宝塔
片手	ロングソード	2200	22	ー	ー	なし	宝ゴ
片手	スレイヤー	2800	27	ー	ー	なし	宝ド、宝ク、ワ
片手	ブロードソード	3500	37	ー	ー	なし	ゴ
片手	ファルコン	5200	49	ー	ー	なし	宝ト
片手	宿り木の杖	100	1	ー	3	なし	レ、オ
片手	ブラスワンド	200	2	ー	4	なし	モンスターから入手
片手	魔道師の杖	500	7	ー	6	なし	宝デ
片手	ロータスワンド	1000	10	ー	7	なし	宝カ、ス、バ、宝ア
片手	ホットロッド	1500	8	ー	8	敵全体にシャインと同じ効果	バ、宝ア、フ、ゴ、ワ、宝塔
片手	風のロッド	3000	8	ー	8	味方１人にガードと同じ効果	宝空、ワ、宝塔
片手	炎の杖	4000	12	ー	8	敵１体にフレイムと同じ効果	宝ク
片手	サンダーロッド	5000	10	ー	10	敵１体にフレイムボルトと同じ効果	ゴ
片手	シルバーロッド	5200	14	ー	8	なし	ワ
片手	精霊の杖	5500	13	ー	10	味方１人にバリアーと同じ効果	ゴ、宝ソ
片手	妖夢の杖	6000	13	ー	12	敵全体にスリーパーと同じ効果	モンスターから入手
両手	ロングスピアー	1000	14	ー	ー	なし	オ、宝サ、バ、宝ア、フ
両手	ワーハンマー	3000	32	ー	ー	なし	ワ
両手	ランス	3800	42	ー	ー	なし	ゴ
弓	ショートボウ	200	7	ー	ー	なし	宝レ
弓	ロングボウ	1800	17	ー	ー	なし	宝ゴ、ワ
弓	ファイアーボウ	4500	47	ー	2	なし	宝ル

名前	買値	回数	特殊効果	入手場所
キマイラの卵	ー	1	モンスターを合体させる	宝サ、宝ア、宝ド、宝廃、宝フ、宝ソ
ハングライダー	ー	ー	なし	宝ク
薬草	10	1	味方１人のHPを９～16回復	宝ン、ラ、レ、オ、宝ハ、宝デ、宝カ、ス、エ、サ、バ、ム、フ、ゴ、ツ、ワ、ヒ
毒消し草	20	1	味方１人の毒を１段階回復	宝ン、ラ、レ、オ、宝デ、宝カ、ス、エ、サ、バ、ム、フ、ゴ、ツ、ワ、ヒ、
グリンの実	50	1	味方１人のHPを７～10回復・MPを５～８回復	レ、オ、宝ハ、宝デ、フ
毒針	70	1	敵１体を４分の１の確率で毒に	ラ、宝オ
万能薬	100	1	味方１人のHPを25～40回復・マヒと毒を１段階回復	宝モ、ラ、レ、オ、宝ハ、宝デ、ス、エ、サ、バ、ム、宝ア、宝フ、ゴ、ツ、ワ
暗殺針	150	1	敵１体を４分の１の確率で倒す	宝ラ、宝デ
ブラックボックス	200	ー	なし	モンスターから入手
命の水	600	1	味方１人のHPを最大値回復	オ、宝ハ、宝デ、ス、エ、サ、宝見、バ、ム、宝ア、宝廃、フ、ゴ、宝ク、宝プ
封じの護符	700	1	敵１体にシャッターと同じ効果	モンスターから入手
魔法草	800	1	味方１人のMPを23～30回復	宝デ、宝カ、ス、エ、サ、宝見、バ、ム、宝ア、宝廃、宝フ、ゴ、宝ク、ツ、ワ
アクアマリン	1000	ー	なし	宝カ、宝ス
硫黄の壺	1200	1	敵全体にフレイムピラーと同じ効果	宝ソ
トパーズ	2000	ー	なし	宝エ、宝ア
恵みの水	3000	1	味方１人のHPを53～60回復・全コンディション回復	宝カ、ス、バ、宝ア、フ、ゴ、宝プ、宝ト、ツ、ワ、ヒ、宝塔、宝ソ、宝ル
眠りの笛	3000	1	敵全体に４分の１の確率でスリーパーと同じ効果	ム、フ、宝ソ
破魔の笛	3400	1	敵全体に４分の１の確率でデスと同じ効果	宝サ
魔法水	4000	1	味方１人のMPを最大値回復	宝デ、宝カ、宝ド、ゴ、宝ク、宝プ、宝ト、ツ、ワ、ヒ、宝塔、宝ソ、宝ル
雷神の宝玉	4000	1	敵全体にサンダーと同じ効果	宝ク、宝ヒ、宝塔
サファイア	5000	ー	なし	宝ク
エメラルド	7000	ー	なし	宝廃、宝ゴ、宝森、宝ソ、宝ル
ダイヤモンド	10000	ー	なし	宝プ、宝ワ

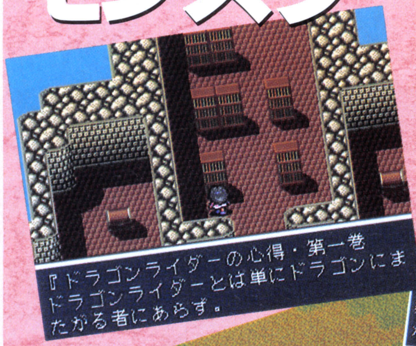
※入手場所で、ンはフェルンドを、モはモスバドルを、ラはラスカームを、レはレオスリックを、オはオーキンを、ハはハッシュハッシュを、デはデリウスを、ガはガーラタワーを、カはカメルバウムを、スはオストリカを、エはエリクセルを、サはサブナックを、見は見晴らしの塔を、バはバイハイを、ムはハムテンを、アはアスターンを、ドはドワーフの村を、廃はオーク廃城を、フはファーンを、ゴはガルゴを、クはカラクリの塔を、プはプリティーロリーの塔を、トはトロールの塔を、空は空の神殿を、森

防具

防具類は店で入手可能なモノがほとんど。しかし強力な防具や指輪などは、宝箱やイベント関係でしか入手できないモノもあるから、入手場所のチェックは怠らないこと！

	名前	買値	打撃	防御	魔力	特殊効果	入手場所
盾	木の盾	20	―	2	―	なし	ラ
盾	ブロッカー	50	―	3	―	なし	宝ラ、レ
盾	革の盾	100	―	3	―	なし	レ、オ
盾	青銅の盾	120	―	4	―	なし	オ
盾	ハーフシールド	200	―	5	―	なし	モンスターから入手
盾	バックラー	300	1	5	―	なし	宝モ、ム
盾	鉄の盾	500	―	6	―	なし	フ
盾	鱗の盾	600	―	6	―	なし	宝デ、宝カ、バ、ド
盾	鋼の盾	800	―	7	―	なし	宝カ、ム
盾	ロングシールド	1500	―	9	―	なし	フ、宝塔
盾	ラスターシールド	2000	―	10	―	なし	ド、宝プ、宝ル
盾	銀の盾	3000	―	14	―	なし	ワ、宝ソ
盾	ミストシールド	5000	―	12	1	なし	宝ル
鎧	布の服	30	―	4	―	なし	宝フ、ラ、レ
鎧	革の服	50	―	6	―	なし	ラ、レ
鎧	ローブ	100	―	5	―	なし	レ、オ、宝ハ
鎧	レザーアーマー	180	―	7	―	なし	オ、ス
鎧	チェインメイル	250	―	10	―	なし	ス、バ
鎧	リングメイル	380	―	12	―	なし	ム、フ
鎧	ブレストプレート	500	―	14	―	なし	ス、バ、ド
鎧	魔道師の服	800	―	10	2	なし	ス、ド、ゴ
鎧	スケイルアーマー	1000	―	15	―	なし	バ、ム、宝ア、フ、ワ、宝塔
鎧	プレートメイル	2000	―	18	―	なし	宝見、ム、フ
鎧	エアロメイル	3000	―	16	1	なし	ガルゴ
鎧	オーラローブ	4000	―	14	4	なし	宝ワ
鎧	ラスターメイル	4200	―	18	2	なし	宝ク、ゴ
鎧	ライトメタル	5000	―	24	―	なし	ワ、宝塔、宝ソ
鎧	ヘビィメタル	6000	―	30	―	なし	宝ル
鎧	イグナローブ	6000	―	22	6	なし	宝ル
兜	革の帽子	80	―	2	―	なし	ラ、レ、宝オ
兜	革の兜	150	―	4	―	なし	レ、オ
兜	三角帽	200	―	3	―	なし	レ、オ
兜	ベアヘルム	500	―	6	―	なし	ム、ド
兜	鉄兜	800	―	7	―	なし	オ、宝エ
兜	マジカルハット	1000	―	6	1	なし	宝サ、宝塔
兜	ライトヘルム	1200	―	9	―	なし	ス、ム、宝ア、ド、ゴ
兜	メタルヘルム	1500	―	11	―	なし	バ、ワ
兜	フルヘルム	2000	―	15	―	なし	フ
兜	イグナヘッド	3000	―	9	2	敵1体にフレイムと同じ効果	宝ゴ
兜	ラスターヘルム	3500	―	15	―	なし	ゴ、ワ、宝塔
兜	アイスクラウン	5000	―	11	2	敵1体にフリーズと同じ効果	ル
指輪	銀の指輪	1000	―	1	2	なし	モンスターから入手
指輪	金の指輪	3000	―	―	4	なし	宝ア、宝フ
指輪	ダイヤリング	5000	―	1	5	なし	宝バ、宝ソ
指輪	マジックリング	7000	―	1	6	1回だけ4分の1の確率で味方1人のMPを33～40回復	宝廃、宝ソ、宝ル
指輪	ドラゴンリング	―	2	―	4	なし	宝プ

モンスターメーカー ～神々の方舟～ ついに動く！







今作『闇の竜騎士』の発売直前になって明らかになった『M.M.』のシリーズ化だけど、続編である『神々の方舟』の最新の写真が入手できたのでジックリご覧あれ！　画面を見る限りではかなり出来上がっていそうだし、今のところ秋発売の予定で開発が着々と進行しているとのこと！『闇の竜騎士』のクリアデータでの継続もでき、まったく新しくスタートも可能。はたしてライアの運命は？　ディアーネの活躍は？　う～ん、早く『方舟』した～い!!

秋発売予定！

は森の神殿を、ツはバルバッサを、ワはワーワンを、ヒはヒューラムを、塔はフォンの塔を、ソはバッソの塔を、ルはルーの塔を示す。宝フとあるのは、フェルンドの宝箱の中にあることを示します。

DRAGON KNIGHT III
ドラゴンナイトIII

驚異の

どんな人でも楽しめる
レベル別
- 初級レベル
- 中・上級レベル

スーパーガイド

初めての人も、パソコン版を知っている人も、これを読めばバッチリ！　ドラゴンナイトの世界を楽しもう!!

RPG	NECアベニュー	SCD専用
	6月下旬発売予定／￥7,800	

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

開発度 4／10現在 90パーセント

ドラゴンナイトはギャルゲーである

ドラゴンナイトを知らない人のために

初級レベル

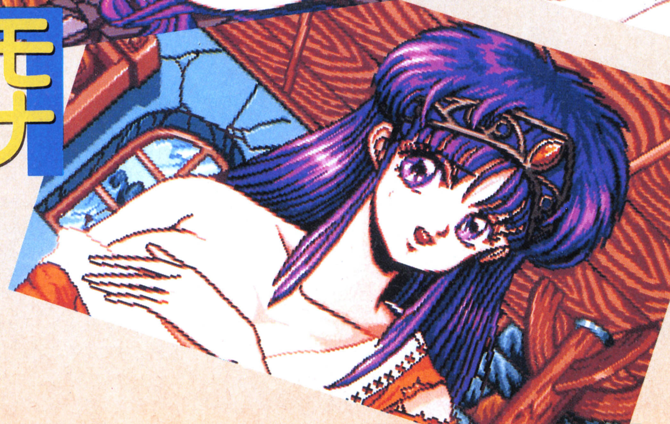




肌もあらわな美少女たちが次々に登場して、キミを甘美な世界へと誘う！『ドラゴンナイトIII』は、ギャルゲーの王道をいくオイシイRPGなのだ!!







ディーズの街　モナ

年齢16才　スリーサイズ　82／58／86　ディーズの街にある酒場のひとり娘。盗賊どもにからまれたり、悪魔にさらわれたりと、けっこうタイヘンな目にあってばかりいる。

赤ずきんの家　クララ

年齢15才　スリーサイズ　78／53／79　おばあさんと2人きりでくらしているが、おばあさんの留守中にオオカミに襲われているところをタケルに助けられる。大胆な“お礼”が見ものだ。

究めたい人のための中・上級レベル

こちらでは『ドラゴンナイトIII』のストーリーやシステムについて、それぞれのポイントをチェックしていこう。コラ！下のほうばっかり見ているんじゃな〜い!!



◀フェニックスの街の女の子たちも、みんな登場する。それにしてもなんでタケルって、こんなにもてるの？



▲伝説の装備を取り戻そうとするタケルの前に、さまざまな困難が襲いかかってくるのだ。



◀ドラゴンナイトの血をひく筋肉男バーンとも、前作に引き続いて一緒に旅をすることになる……。

ストーリー

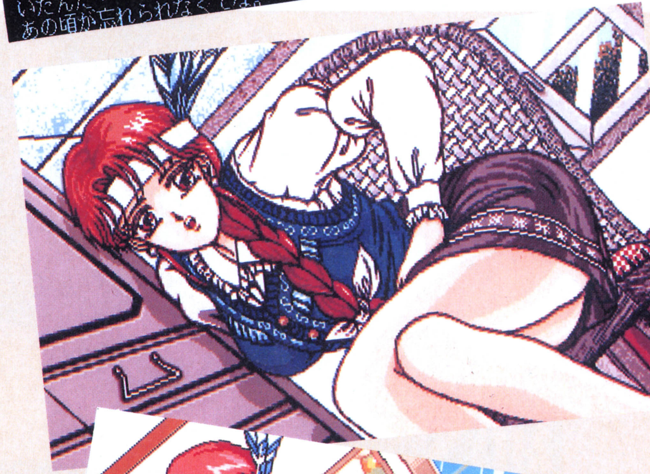
前作で魔女メサーニャからフェニックスの街を救った、女好きの勇者タケル。ディーズの街にたどりついた彼が、盗賊どもの騙しうちにあって、伝説の武器・防具を奪われてしまうところから話が始まる。やがてタケルは神と魔族の戦いに巻き込まれていく……。前作『II』で仲間だったバーンや、パソコン版『I』でともに冒険をした少女ルナをはじめ、懐かしいキャラも登場、これまでの総まとめ的なものになっているのだ。

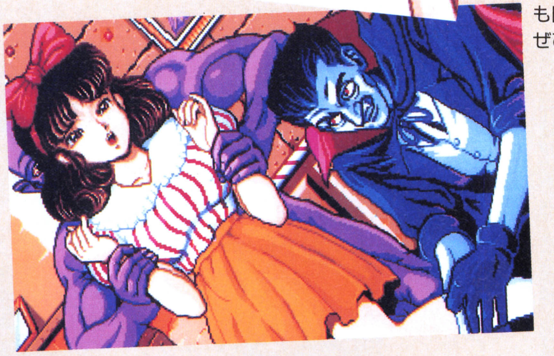


プリシラ

プリシラの家

年齢17才 スリーサイズ 90／58／86 お菓子の家にひとりで住んでいる。頭の上で結んだ大きな赤いリボンがカワイイ。女の子のひとり暮らしはアブナイもので、美少女のソックスに異常な執着をみせる変態魔法使いマシリトが、彼女（のソックス）を狙って毎日やってくるので、とても困っているらしい。ぜひ助けてあげよう。





マリー

ティムの住み家

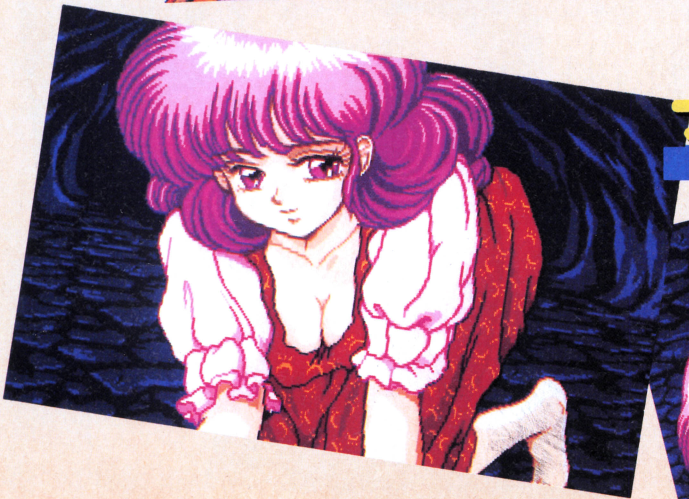
年齢18才 スリーサイズ 84／61／87 前作で登場した、フェニックスの街の女の子。今はタケルの塔と改名された、メサーニャの塔で受付をしていたが、モンスターに保存食として捕まった。

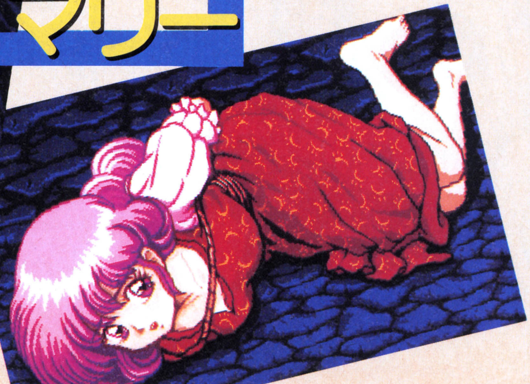


クレア

タイソンの街

年齢17才 スリーサイズ 83／60／85 タイソンの街の町長の娘。この街では町長の主催で格闘技大会が開催されており、なんと優勝者には彼女の○○○が副賞として与えられるという。はたして○○○とは…⁉





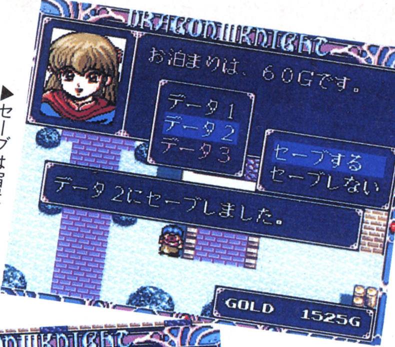
RPGシステム

中・上級レベル

前作『ドラゴンナイトⅡ』は、3Dタイプのダンジョンだったけど、今回はオーソドックスなフィールドタイプのRPGになっている。街から街へ移動しながら、情報収集とイベントをこなしていく、だれにでもすぐわかるお馴染(なじ)みのヤツだね。ストーリーの分岐などはなく、ちゃんとイベントをクリアしていかないと話が進まないので、人の話はよ〜く聞いておこう。また、ところどころにはストーリーの進行には関係ないけど、お楽しみのグラフィックが見られる女の子もいるので、こちらのほうも見逃さないように。



▶マップは広くて見やすい。移動スピードも速いので、快適にプレイできる。



▶セーブは宿屋で。なるべくまめにしておいたほうがいい。



▶装備している鎧によってグラフィックが変わる。ちなみにこれはスッポンポン。



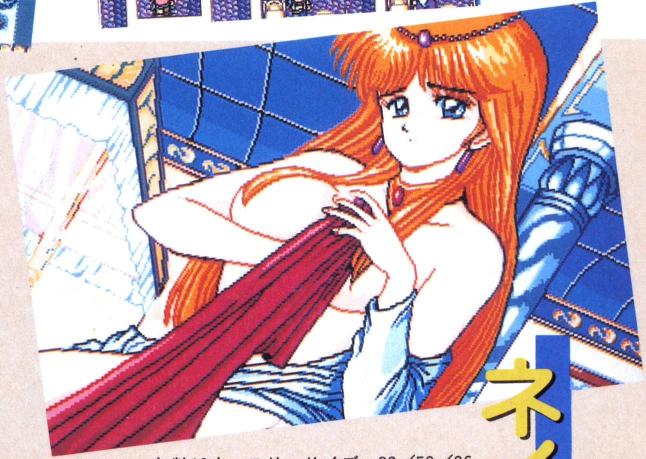
◀重要なキャラクターとの会話では、このように話している相手の顔が表示される。もちろんPCMでしゃべるぞ。

初級レベル



???

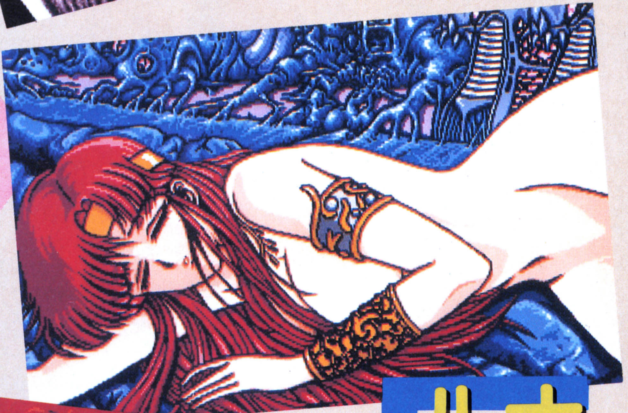
年齢18才 スリーサイズ82／58／86 これは本人が登場するのではなく、タイソンの街の老人が通販で手に入れたという写真。あるアイテムをもらうために必要なのだ。



ネイナ

ストロベリーフィールド

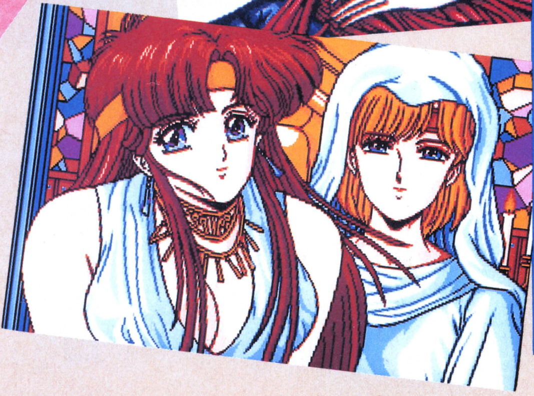
年齢18才 スリーサイズ 83／58／86
女だけの王国、ストロベリーフィールドの王女。『Ⅰ』で王国を救ってくれたタケルのことを、ずっと想っていた。



ルル

ストロベリーフィールド

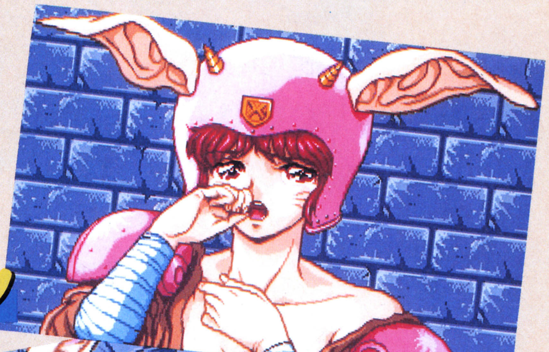
年齢18才 スリーサイズ84／61／88 塔の中でこんな格好をして、人を驚かせていたために、タケルにお仕置きされる。彼氏がいなくてさびしかったらしい。

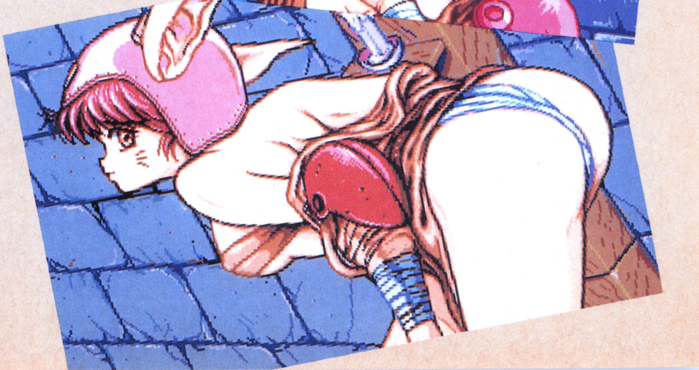


ルナ

ストロベリーフィールド

年齢17才 スリーサイズ85／58／85 パソコン版『Ⅰ』のヒロイン。久しぶりにあったタケルに憎まれ口をきくけど、本当はタケルといっしょに旅ができるように魔法の修行をつんでいた、とってもけなげなコ。





戦闘システム

モンスターとのバトルは、敵味方とも表示されていたパソコン版と違って、敵のグラフィックだけが表示されるように変更された。フィールドで登場するモンスターは、カワイイ女の子タイプばかりで、攻撃のアニメーションや、やっつけたときのセリフもみんな個性的なので、見ていても飽きがこない。タケルの使う強力な"奥義"など、味方の攻撃ももちろんアニメーションするぞ。また、タケルの命を狙う魔族たちが、ボスキャラとして登場。これまたいろんなタイプのヤツが出てくるのだ。どいつもこいつもかなり手強いから覚悟してかかろう。



◀攻撃パターンは、モンスターごとにバリエーションに富んでいる。アニメーションもよく動くぞ。



◀タケルはレベルアップすると、MPを消費して強力な奥義を使えるようになる。回復系もあるぞ。

奥義さく裂

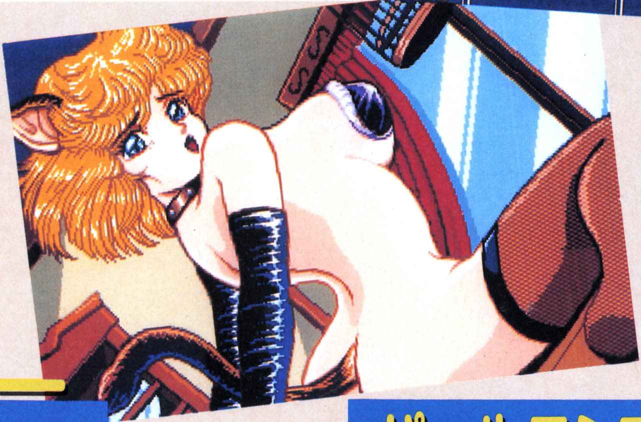
襲いかかる魔族



◀ボスクラスの敵は、このとおり大きめのグラフィックで表示。こんなイヤな攻撃もしてくるのだ。



◀女の子タイプばかりじゃなく、こんな変なモンスターも出現する。攻撃方法も笑えるのだ。



ミュー

ネコ族の村

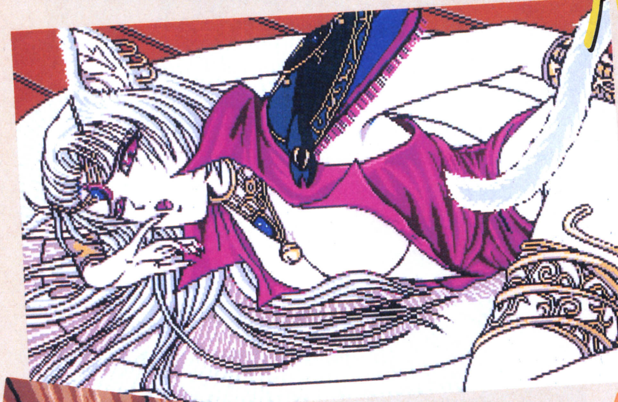
年齢？才　スリーサイズ　85／59／85　ネコ族の村を訪れたタケルを相手に、あふれるお色気をふりまいてみせる。網タイツが色っぽい。



パールテシア

ネコ族の村

年齢？才　スリーサイズ　87／58／89　ネコ族の女王。奪われたネコマタタビを取り戻してくれれば、解放的な気分になってHなことができるかも、というんだけど…。



ラミア

妖精の村

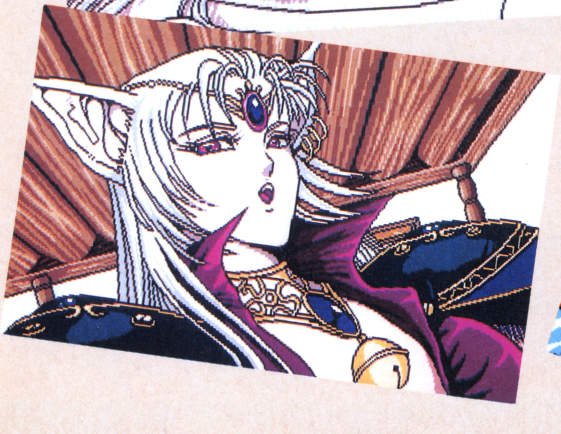
年齢？才　スリーサイズ　80／54／82　妖精の村から神殿のカギを奪いにきた魔族に襲われてしまう。この非道なしうちに、タケルの怒りは頂点に達するのだった。



シルフィ

年齢？歳　スリーサイズ　80／54／82　神から授かったメシア神殿のカギを守ってきた妖精たちのリーダー。彼女も魔族に傷つけられてしまう……。

妖精の村





他にもた～くさん登場するぞ

WORLD HEROES 2

世界のヒーローたちがくり広げる、超時代ワンダーバトル

タイムマシンを発明した科学者が、歴代の英雄を集め格闘大会を開いた！ アーケードで大人気を得た『ワーヒー２』、いよいよPCエンジン初見参せまる！



ワールドヒーローズ2

ACT	ハドソン	SCD専用	開発度 4／5現在 100パーセント
	6月4日発売／¥6,900		

アーケードカード専用 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

「何が起きても不思議じゃない、独自のシステムがスゴい」

ひときわハデだぜ！デスマッチモード

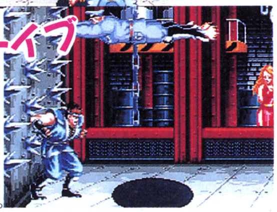
このゲームの大きなウリ、その名のとおりデスマッチモードには、細かいところにも独自のシステムが取り入れられている。体力の上下やダウン時の回復、そして１本勝負と、一発大逆転も狙えてひとあじ違った楽しみができるモードとなっているのだ。



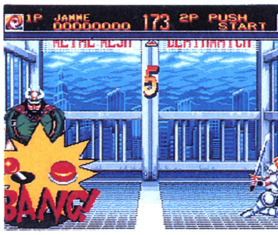
◀頭上や足元には危険なしかけがあるステージも。敵だけでなく周囲にも目を向けねば。



▶お互いのダメージで体力がシーソーのように上下。１本勝負でも長引きそうだ。



▶舞台の両端にもトゲや爆弾が！ ジャンプ・突進タイプの技は、かわされるとヒサンだ。



◀ガチャガチャと、キャラに闘志を送りこめ！ 10カウント以内に立てば試合続行だ。

アーケードカードが必要です

オリジナルにヒケを取らない移植度は、アーケードカードあってのもの。『DUO』または『PRO』を！



鳥カゴもハメも、お返しだ!!

パターン化された必勝法、いわゆる〝投げハメ〟や〝鳥カゴ〟の連発は、される側にはイヤなもの。このテーマにこのゲームが示した解答が、飛び道具や投げを切り返すシステムだ。これでキャラの有利不利はなくなった…ハズ。



▲◀▶飛び道具を持たないキャラに、遠くからの攻撃はツライ。だが当たる直前にガードを入れると、無傷ではね返せるのだ。



▼◀投げる体勢に入られても、投げコマンドを入れて反撃可能。ただタイミングはシビア。

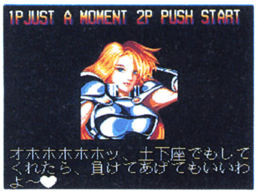
日・仏2大ヒロインの強さと魅力に注目！



あまたの強烈なキャラがひしめく『ワーヒー2』で、ひときわ注目されるのが、ジャンヌとリョウコだろう。アーケードゲーム界でもトップクラスの人気を保つ彼女らを、他よりヒイキしてお披露目だ！



▶ムサ苦しい（すまんエリック…）男たちをなぎ倒すさまが心地よい。



▶そこまで言うか…的な高ビーさが、長いブロンドとマッチするジャンヌ。

JANNE ジャンヌ
自称・宇宙最強の美少女剣士♥

15世紀のフランスから参加した、19歳の女剣士。剣はもちろん、キックでの攻撃もリーチが長く強烈。勝ったあとは気品あふれる（？）態度で、前作『ワールドヒーローズ』時代から多くのファンをトリコにしてきたのだ。現在もその強さは不変だが、彼女の夢は「自分より強い男と結婚する」こと。とうぶん無理そうだが、いっそ永遠に高嶺（たかね）の花でいてほしいぞ！



▲剣を振り、火の鳥を発射する飛び道具。でも当たっても燃えません。



▲正義の気を剣にこめ、全身で斬りつける大技。大きく、しかも高速で飛ぶのもスゴイ。ジャンヌの場合、これら必殺技に頼らず通常技だけで戦っても十分強いぞ。



◀いろいろ使える必殺剣。ジャンヌの剣はときどき伸びるのがズルイ。





▲つかみ技のビンタ。これも彼女の人気の秘密…か？



RYOKO リョウコ
剛の者どもを制する柔道少女



現代日本出身の柔道家（柔術や空手風の技もあるけど）。本人はイヤだったが、父親が無理やり修行に出したらしい。

このゲーム最年少の16歳で、体も最も小さい。飛び道具こそないが、接近戦では鬼のように強く、軽快に躍動し大男も投げ飛ばす。

外見はごらんのとおりで性格も明るいとくれば、彼女になら負けてもいいや、って気になる!? ただ、勝ちゼリフの無邪気さには逆に傷つくかも…。勝ちポーズは2つあり、回って「やったね」のほうに注目。ゆれます。



▲背負い投げで宙に飛ばし、自分も飛んで投げ落とす技。これを使いこなせばかなり上のレベルまで戦える。通常の投げ技も、間合が広く種類も豊富だ。

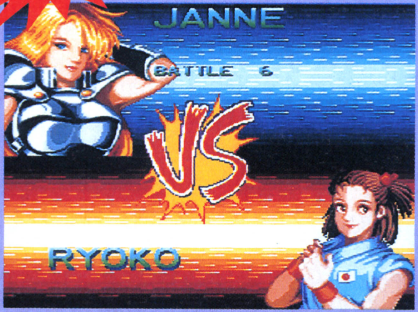
▼手と手を高速で合わせ、衝撃波を生む技。敵の飛び道具を消せるので、防御にも役立ち重宝する。くらうと体がズタズタになりそう。







対戦 ワールドヒロインズ 戦う乙女たちは戦場の清涼剤だ!!



どんな殺伐とした舞台でも、美少女ざかりの19歳と16歳が持つ華にはかなわない。完全に対のキャラクターゆえに互いの魅力が引き立つのだが、戦いを見守るなら、どちらに肩入れするものか…。



◀遠・中距離に絶大な強さを発揮するジャンヌ。初心者でもわりと戦える。



▶接近戦主体で多少テクが必要だが、速い動きで間合をコントロール！

戦いの結果は…!!



▲実際はややジャンヌ有利。リョウコの坊主は前に公開したので、ここでは心を鬼にしてジャンヌ様を…ううう。

史上最強の座を争う、とにかくスゴイ(?)男たち

ハンゾウ HANZOU



修行にはげむ若き最強忍者

戦国時代、最強といわれた伊賀忍者の頭目。それでも慢心せず、強敵を求めて修行を続けるストイックな主人公だ。どんな局面にも対応できる万能キャラで、必殺技もとっつきやすい。2段ジャンプできるなど忍者独特の動きも見せてくれる。26歳。



烈光斬

▲どう見ても手裏剣だが、刀を振ったときの衝撃波だそうな。もちろん飛び道具。



光龍破

▶刀を振り上げ、龍をまとったように見せる。強力な無敵技だ。



忍者レッグラリアート

◀ハンゾウのオリジナル技。あまり使えないが、高速で飛ぶため奇襲に適する。

フウマ FUUMA



宿敵ハンゾウを狙う風魔忍者

やはり有名な、風魔忍軍の頭目。修行いらずの天才だったが、ハンゾウに敗れて以来、彼をライバルと決め自らを鍛え直す。

同じ忍者だけあって技は基本的にハンゾウと同じ。炎をイメージさせる外見やCOMでの戦い方から、かなりハデ好きと思われる。26歳。



烈風斬

◀ハンゾウの烈光斬と同じ。強化型の〝ダブル烈風斬〟もある。



忍法風輪華斬

▶ハンゾウにも〝光輪渦斬〟があるが、こちらは上下にゆれながら飛ぶのが特徴。



炎龍破

▲ハンゾウとは飛び方が違うが、効果は同じ。だがフウマだけは空中でも出せるぞ。

ドラゴン K.DRAGON



真の戦いを求めるカンフースター

'60年代に活躍した27歳の映画スター。だが演技のアクションより真の戦いを求め、大会に参加する。拳法家だけに連続技をガンガン決められる、使いやすいキャラだ。何度も発せられる「ほあちゃ〜」の奇声も気持ちいい。



ドラゴンキック

▲気が龍となり、いかにも中国四千年という技。対空兵器として使える。



百烈拳

▼相手の体力を削る以外はそう使わないが、これぞ拳法！という感じ。

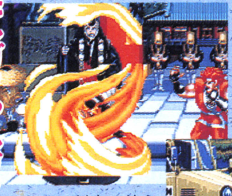
J.カーン J. CARN



大陸を制する遊牧民族の覇者

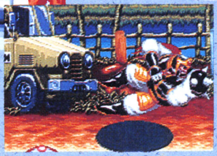
12世紀のモンゴル出身。大帝国の覇王で、やはりジンギス＝カンでしょうか。36歳。

技は少なく操作感が他と違うキャラだが、巨体に似合わぬ粘りと瞬発力を持つ。意表をつく攻撃も使え、通好みといえそうだ。



モンゴリアンダイナマイト

▲おもに対空で使う必殺技。ぐるっと巻いた炎が美しいが、有効範囲は小さめ。



猛虎覇極道

▼巨体をたたきつけるショルダーアタック。大で連発できると便利。

ラスプーチン RASPUTIN



常識を超えた愛の魔法使い

20世紀初期のロシアにいた、謎の魔法使い。人々に戦いのむなしさを伝えるため、魔法で戦うことを決意した。見た目と違い底抜けに善人らしいが、手足は巨大化するわバリアは張るわと、魔法の力で何でもアリな人だ。



アクセルスピン

◀回転してローブのスソで攻撃する。こういう人なんです…。



オーラデコピン

▶必殺技ではなく大パンチの一種。色モノ技だがかなり使える。

ブロッケン BROCKEN



誰が為に戦う、サイボーグ兵士

第一次大戦後、ドイツが世界一の科学力を結集して作った、サイボーグ軍人。手足がのび、各種兵器を搭載しているため遠距離戦や空中戦に強い。機械化のせいで体が重く、地上では動きのニブさが弱点となる。31歳。



グレネードランチャー

◀手からミサイルを発射。腕より太いミサイルを、なぜか連発できる。



超ジャーマンスープレックス

▶相手を落とすとき、手をのばして常識外れの落差をつける、という彼独特の投げ技。

マッスルパワー MUSCLEPOWER



全米No.1のスーパースターレスラー

子供たちにも人気の、アメリカ最強のプロレスラー。全盛期と思われる、今から10年前よりの参加。当時39歳。

当然プロレス技中心のキャラで、投げ・つかみ技は豊富。動きが遅いのは、投げキャラの宿命というべきか。



トルネードブリーカー

◀威力や間合には目を見張るものがある荒技。一見スク○ューパ○ル…。

C.キッド C. KIDD



七つの海を股にかけるカブキ者

大航海時代の、大海賊の大親分。危険なことが好きで、強敵や危機に遭うほど燃える。

ケンカ殺法で生まれた数々の技は使いやすく、1、2を争う強力キャラといえる。ポーズや勝ちゼリフもイカす、28歳のナイスガイ。



パイレーツシップ

▶なぜか船が出る、飛び道具。出しやすいが、スキが大きいのが難点。



シャークアッパー

◀なぜかサメが出る。水平に打つ技もあるぞ。

エリック ERICK



誇り高きバイキングの勇者

10世紀のノルウェーにいた、バイキングの戦士。自分の力を示し、一族の長となるため大会に参加した。妻子持ちの愛妻家。45歳。

技の使い分けがしやすく初心者でもいけるが、上級者がさらに実力を引き出せるタイプ。



エーギルヘブリング

◀津波をぶつける飛び道具。地表を進むためスライディング対策にも有効。

シュラ SHURA



消えた兄を探す若きムエタイ戦士

タイの格闘技・ムエタイの勇者。行方不明の兄を探し、兄の夢〝ムエタイを世界一の格闘技に〞をかなえるため戦う。勝ち上がるには厳しいキャラだが、キックの強さはさすがムエタイ。なおCOMだとすごく弱い。20歳。



真空飛びヒザ蹴り

◀数秒、画面から消えるほど高く飛ぶ。上りで対空に。



空中二段回し蹴り

▶名前のとおりの技。ハデで強そうだが、使えない。

マッドマン MUDMAN



神の世界をめざす精霊戦士

5世紀のニューギニア出身。精霊を操り、神のお告げに従い戦う、色モノの王様。この顔はお面兼タテで、素顔は17歳の美少年（！）。

あまりの個性に見ただけで満足してしまいそうだが、意外に穴の少ない上位キャラだ。



マッドマンアタック

◀精霊を飛ばす飛び道具。小だとスキが小さいのでいいザマス。



マッドマンダンス

▶なんと投げ技の一種。けっこうカワイイぞ、精霊さん。

マキシマム J. MAX



殺人マシーンと化した天才フットボーラー

ほぼ現在（5年前が全盛期だったのか？）に生きる、アメリカンフットボーラー。28歳で、息子がいるらしい。

パワー・リーチ・スピード・守りがそろった実力派だが、巨体ゆえ、当たり判定が大きいことが唯一の欠点。



タッチダウンスルー

◀「タッチダーン」の声も痛快な投げ技。人間すらボールに…。



アンダーアーモンド

▶地表をはう飛び道具。ジャンプさせて落とす黄金パターンに。

LAST 2 MATCH!!

プレイヤーが選べるのは14人。1Pプレイでこのうち10人に勝ち抜くと、試合場はイタリアの闘技場に変わる。そして悪の秘密結社が生んだ、2大戦士との戦いがはじまる！

ネオギガス NEO GEEGUS



液体金属の戦士で、一度見た戦士に変身し、その能力を使いこなす。前作『ワールドヒーローズ』でのボスで、英雄たちに復讐を誓うが、ここまで進めたら楽に勝てるハズ。

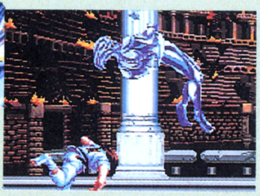


▲苦手ならともかく、やりやすいキャラに化けたらラッキー。ダウンすると変身し、その間は無敵だ。

ディオ DIO



秘密結社から脱走した生体金属戦士。体を武器に変えての攻撃は強力で、投げ返しも使う。ハッキリいって強いが、コイツを倒せばエンディングだ。めざせ史上最強！



▲キャラによっては必勝パターンもあるが、タイミングを覚えて投げ返しラリーを続ければ勝てる。

ときめきメモリアル

私立きらめき高校生活マニュアル第2章

SLG | コナミ | SCD専用 | 5月27日発売／¥8,800 | 開発度 4／8現在 90パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

私立きらめき高等学校に入学したキミを待っているのは、学園生活を楽しくしてくれる魅力的な女の子たちと、2〜3回クリアしたぐらいではとても体験しきれないほど盛りこまれたイベントの数々。今回はそんな魅力のポイントをひとつひとつチェックしていくぞ。まずは、キミといっしょに学園生活をおくる、4人のメインキャラの紹介から始めよう！

藤崎詩織…

キミ（プレイヤー）の幼なじみで、家も隣どうし。容姿端麗、頭脳明晰、スポーツ万能、と三拍子そろった学校中のアイドル。このゲームの最終目標となる憧れのヒロインだが、理想が高いので簡単にはいかない。



▲3年間のうちに、彼女と仲よくなることができるか。

早乙女好雄…

入学当日にキミに声をかけてくる、軽い性格のクラスメイト。まめにチェックした女の子の情報でいっぱいの手帳を持っている。女の子のことを知りたいときには、まず彼に電話だ。



▲ナンパだけど、けっこういいヤツ。

早乙女優美…

好雄の妹で、2年目の4月に後輩として入学してくる。プロレス観戦が趣味という、元気な女の子だ。登場する前にも、好雄のところに電話したときに声を聞けることがあるぞ。



▲キミに淡い恋心をいだいている。

伊集院レイ…

理事長の孫で、超がつくほどの大金持ち。キザで、イヤミで、自己中心的な性格をしている。キミをはじめ、同じクラスの男子にとってはただのイヤなヤツだが、全校の女子生徒の憧れの的で、毎年バレンタインのチョコは、トラックで運ぶほどの量になる。



▲なにかというと人のやることにケチをつける、イヤミな男。

きらめき高校の伝説

校庭に植えられている1本の大木。この木の下で女の子に告白してもらえると、そのふたりは永遠に幸せな関係になれるという。その話を聞いたキミが思いうかべたのは、もちろん詩織の笑顔だった…。



▲3年後の3月、この木の下にキミといるのは…？



いろんなタイプの女の子がキミとの出会いを待ってるぞ！

このゲームはマルチエンディングなので、キミの好みの女の子をターゲットにすることもできる。でも詩織と優美以外は、キミのパラメータなどが一定の条件を満たさないと会えないので、すべての女の子と知り合うのはタイヘン。この他にめったに会えない隠れキャラもいるのだ！

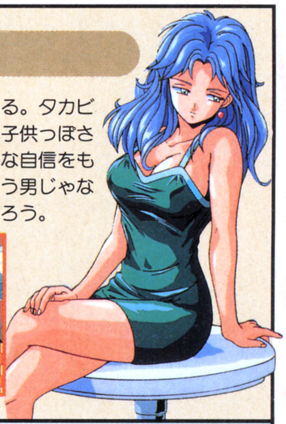
如月未緒

眼鏡がカワイイ、病弱な文学少女。内気な性格だけど、読書に熱中すると声をかけても聞こえないなど、一途な面も。



▶デートに誘うなら、行き先は図書館などの静かな場所にするといいだろう。

鏡　魅羅



大人っぽい魅力をもっている。タカビーな中にも、ときおり見せる子供っぽさがイイ。自分の美貌に絶対的な自信をもっているので、それにつりあう男じゃないと相手にしてもらえないだろう。

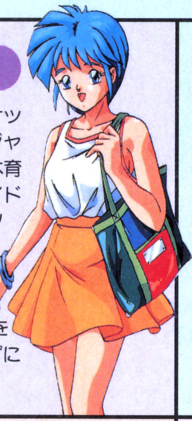


▶この高笑いが、彼女のトレードマーク。

虹野沙希



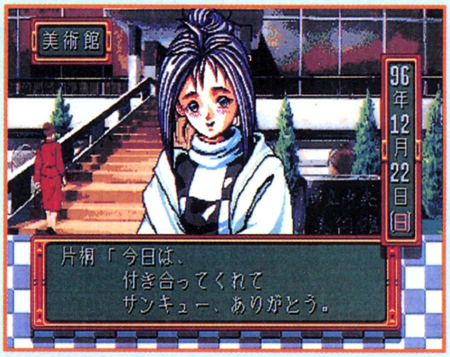
▲キミの根性に目をつけて、マネージャーをしているクラブにスカウトするために会いにくるのだ。



野球部またはサッカー部のマネージャーとして登場。体育会系クラブのアイドルだが、スポーツは観戦専門で、自分でやるのは苦手。ガッツのある男の子を見ると、応援せずにはいられない。

片桐彩子

芸術を得意分野としているが、なかなかファンキーな性格で、趣味もちょっとばかり変わっている。つねに英語をまじえて話すあやしげな言葉づかいが、どこかニセ外人みたいでイカす。



▶ヘアスタイルも変わってる。どうなってるのかな？

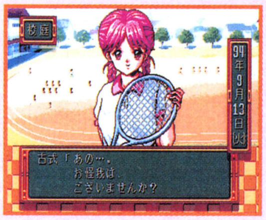
清川　望

朝のジョギングの途中で出会う、ボーイッシュな女の子。じつは超高校級のスイマーで、学校の有名人なのだった。話し方も男の子みたいだけど、ほんとは女の子らしいことに憧れている。



▶ショートカットがよく似合う、元気のいい子。

古式ゆかり



▲彼女の打ったテニスボールが、ジョギング中のキミを直撃。それがきっかけで知り合える。



やたらとていねいなしゃべり方が印象に残る、おっとりのんびりのお嬢さまタイプ。それもそのはず、彼女は不動産屋の社長の娘さんなのだ。

朝日奈夕子

流行の場所へ遊びにいくのが大好きという、とにかくミーハーでにぎやかな、いわゆるコギャル系ってやつ。好雄の紹介で出会うことになる。

▶好雄に紹介される前にも、廊下で何度もぶつかる。通称当たり屋女。



美樹原　愛

伊集院邸のクリスマスパーティーで知り合うことになる。引っ込み思案で、男の子を前にするとすごく緊張してしまってうまく話せない。

▶動物が大好きなので、デートには動物園に誘ってあげるといいぞ。

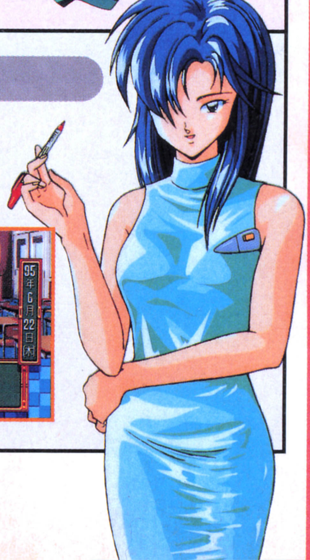


紐緒結奈

ゲーム中で一番の変わり者。なにしろ、世界征服のために日夜研究をしているというからすごい。ふつうの子に飽きた人にオススメ。

▶頭脳派の彼女とうまくつきあうには、ほかの子とは違ったアプローチで迫ってみよう。





楽しいデートは、青春のメインイベントなのだ!!

デートまでの道のり

1 電話番号を調べる

女の子の名前を聞いても、電話番号がわからなければデートには誘えない。好雄に電話して女の子の情報を聞けば、その子に電話をかけられるようになるぞ。ついでに所属するクラブや、趣味などのデータもちゃんと見ておくといい。



▲クラブと備考の欄がとくに重要なのだ。

2 情報誌をチェック

女の子を楽しませるためには、新しいスポットの開拓が不可欠。また映画館やコンサート会場は3カ月ごとに演目が変わるので要チェックだ。



▲コンサートや映画は、相手の趣味を考えて。

3 約束は電話で

休日になったら、おめあての女の子に電話してデートの約束をとりつけよう。4週間先までの約束ができるけど、体育会系のクラブに所属している人は、第3日曜日に練習や試合があるので、その日に約束を入れないように注意しよう。



▲先約があると断られることも。ガックリだ。

4 いよいよ当日だ!!

約束した日になるとちゃんと教えてくれるので、忘れる心配はない。すっぽかしたりしたらキミの評価がドーンと下がるので、絶対にダメだぞ。



▲誰をどこに誘ったかは、覚えておこう。

●女の子からのお誘い♥

女の子と仲よくなると、むこうからデートに誘ってくれることもある。もしターゲットの女の子をしぼっている場合、ほかの子は断ってしまいたくなるけど、あまり冷たくしていると、キミが女の子を傷つけたという噂が流れて、他のすべての女の子からの評価が下がるという、最悪の事態が起こってしまうぞ。うまくつきあうのは難しいのだ。



◀うれしいんだけど、他のことをしたかった場合は複雑な気持ち。

●Wデートもあるぞ

夏休み中には、いきなり好雄からの電話で遊園地に呼び出されるイベントが。遊園地では好雄とふたりの女の子が待っていて、Wデートになるのだ。ここでは3つの乗り物ごとにいっしょに乗る相手を決めるんだけど、片方だけを相手にしていると、もうひとりの子が傷ついてしまうことがあるので、ここでもバランスよくつきあう必要がある。



◀わざわざ誘ってくれるなんて、なんていいヤツなんだ。

とことん奥深いデートの道!?

デートでは女の子たちのカワイイ私服姿が見られるけど、さらに季節とデートスポットの組み合わせにより、女の子の思いがけない一面が見られる、特別なイベントも用意されているのだ。これを見れば、きっと女の子たちがさらに魅力的に思えるはず。それぞれの女の子につき、いくつかのパターンがあるので、いろんな場所でデートしてみよう。



◀女の子の問いかけに対して、キミの返事を選択。誘う場所が悪いと、よくてもそこそこの結果しかでない。

トキメキのSPECIALデート

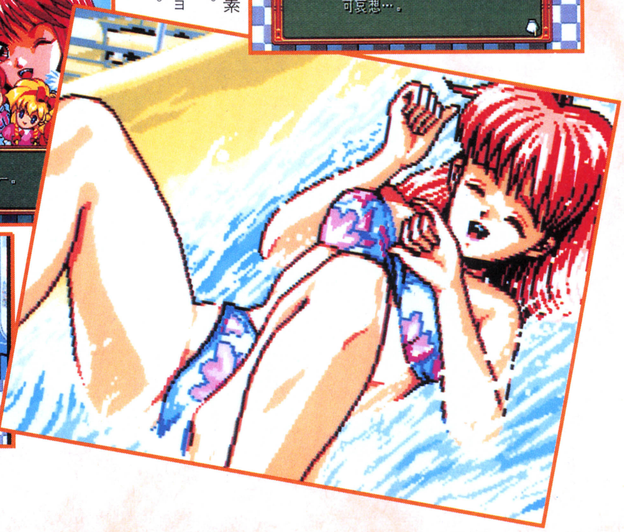


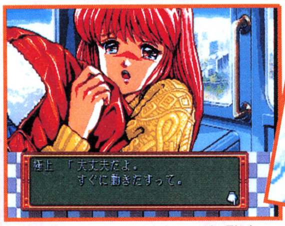
▶眼鏡をとった如月さん。素顔もとってもカワイイのだ。

▼プールの新設アトラクションにて。これはオイシイぞ。



▶遊び好きの朝日奈さんは、こういうことは得意らしい。





▲遊園地でのデート中に、観覧車が止まってしまった!



学園生活をいろどる数えきれないほどのイベント

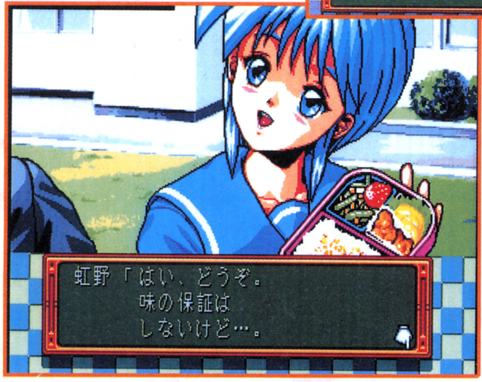
デート以外のイベントにも、定期的に起きるものから、そうカンタンにはお目にかかれないものまでいろいろ。キミはどれだけ体験できるかな？

日常イベント

ふだんの学校生活の中でも、女の子の素顔にふれることのできる機会は多い。この種のイベントでは、女の子たちそれぞれの性格がよくでていて楽しいぞ。出現条件はランダム要素が強いので、全部見るのはかなりたいへんだろう。

▼職員室に呼び出された朝日奈さんを目撃。彼女は遅刻常習犯らしい。





▲料理の得意な虹野さんが、手作りのお弁当を持ってきてくれた。味の保証はしないなんて言ってるけど、とってもおいしいぞ。



◀その美貌でファンクラブまでできているという鏡さんのまわりには、いつでもとりまきの男子がいっぱいいるのだ。



▶本の山を軽々と持つ、スポーツ少女の清川さん。でも、やっぱり女の子なんだから…。

学校行事

期末試験や体育祭は、まわりのみんなにキミを認めさせる絶好のチャンスだ。しっかり鍛えて、いいところを見せよう。文化祭や修学旅行では、女の子といっしょに楽しいひとときをすごすことができるぞ。



▼文化系クラブに所属していると、そのクラブの出し物に参加することになる。

◀修学旅行は2年生の秋。北海道、京都・奈良、沖縄から行き先を選べる。



▲試験前には、ちゃんと学習系のパラメータを上げないと、よい成績はとれない。



季節行事

恋愛シミュレーションだけに、クリスマスやバレンタインは絶対にはずせないよね。クリスマスには伊集院邸で豪華なパーティーが催されるのだ。また、元旦の初詣は、ご利益バッチリの保証つきだぞ。



◀せっかくもらっても、義理チョコではちょっとガッカリって感じ。



▶容姿のパラメータが低いと、門前払いをくらってしまう。



▶初詣といえば、おみくじがつきもの。ここはやっぱり、大吉で縁起をかつぎたいところだけど…。

イメージCD発売

パンパカパーン！『ときめきメモリアル』のオリジナルドラマCDの発売が決定したぞ!! ゲームと同じく「私立きらめき高校」を舞台に、CDオリジナルキャラの“もてない君”芹澤勝馬は、みごと詩織ちゃんのハートを射止めることができるか？ 久川綾さんや國府田マリ子さんの歌も入っているぞ！ 作曲はもちろん矩形波倶楽部だ!!



▲CDオリジナルキャラ担当の久川&國府田さん。



◀6月3日、キングレコードより¥2800で発売。

ミニゲームもいろいろ

イベントの中には、しっかり遊べるミニゲームがあちこちに組みこまれている。体育祭は4つの種目が選べるし、縁日でのデートは年ごとに別の屋台が楽しめる。キミのパラメータが勝敗をわけるRPGバトルには、コナミならではの縦と横の2タイプのSTGもどこかに隠されているぞ。とにかく探してみよう。



▲縁日の屋台のひとつ。単純だけど、これがけっこう燃えるのだ。



◀いっしょにいる女の子によっては、戦闘補助系の特技を持っている。

美少女+格闘の最強タッグが実現!!



『V.G.』本プレゼント!!

『V.G.』のセルイラストやパソコン版用原画が満載のムック「V.G.～最強美少女伝説」(メディアックス刊)を10名にプレゼント！ 右ページ下のあて先へ、5月10日までにハガキ送れ!!



 イラスト／木村貴宏

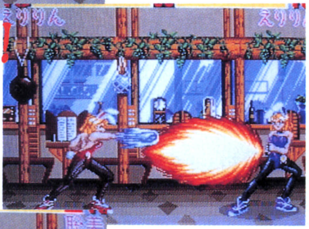
『V・G・』は究極の美少女格闘ACTだゾ

『V．G．』は、大ブームを巻き起こしている「対戦格闘ACT」と、マニア心をくすぐる「カワイイ女の子キャラ」がドッキングした、夢のようなゲームなのだ。登場するキャラは、すべてピチピチのファミリーレストランのウェイトレス♥　この女の子たちが、最強のウェイトレスの座を賭けた格闘技大会「V．G．」で激しくぶつかり合うのだ。ＰＣ版は、パソコン版で選択できた６人のキャラに加え、さらに３人のオリジナルキャラが登場。また、ＰＣ版オリジナルのストーリーモードが追加されることが決定！　楽しみだネ。



女の子が闘う!

◀ＰＣ版は、キャラサイズが大きくなり、ＣＯＭのアルゴリズムも改良されるのだ。



ハデな必殺技!

▶ハデな必殺技がガンガン出せて、とっても気持ちイイぞ。技も多彩!!



同キャラ対戦!

◀もちろん、２Ｐ対戦プレイや同キャラ対戦もできるのだ。友だちを誘って、対戦で燃えようゼ！



声優さんが豪華!

◀登場キャラの声は、横山智佐さんをはじめ豪華キャストが担当するから、お楽しみに！

豊富なビジュアル!





▲ＰＣ版では、ビジュアルシーンがグンとボリュームアップしているよ。

きれいでしょ



アドヴァンスト ヴァリアブル・ジオ





ACT　戯画　SCD専用　7月22日発売／¥8,800

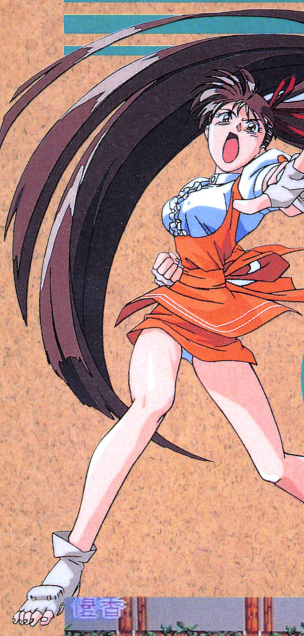
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 4/11現在 70パーセント

美少女＋対戦型格闘ACTで話題をよんだパソコン版『V.G.』が、パワーアップしてPCエンジンに登場!!　今回は、開発室直撃取材で入手した、できたてホッカホッカの超最新画面をキャラ別にドーンと紹介!!　こいつは、絶対見逃せないぞっ!!

プレゼントのあて先：〒101　東京都千代田区神田神保町2-22-11　カンナビル　電撃PCエンジン編集部「V.G.本」係まで
※当選者の発表は発送をもってかえさせていただきます。

美少女格闘家9人



武内 優香
Yuka Takeuchi

ひたすら強くなることを夢みて、空手道場に通っている武内優香。性格は正義感が強く、さわやかな女の子なんだ。

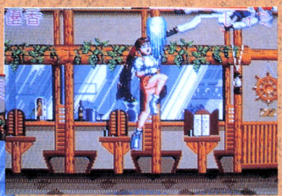
ストーリーモードでは、優香が主人公になり、強豪格闘家たちを相手に闘うことになるぞ。コスチュームがイカスよね♥　（声：野上ゆかな）





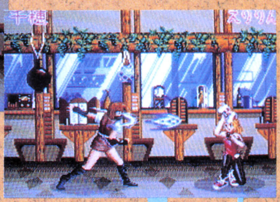
▲拳を突き上げて上昇する「蒼龍撃」は、対空技として威力絶大！

◀腕の先から気を出す必殺技「鬼吼弾」は、スキがなく使いやすい。



◀「飛燕撃」は、相手に突進するタイプの必殺技だ。

▼光の手裏剣を投げつける必殺技「紫閃剣」は、スキがなく強力！





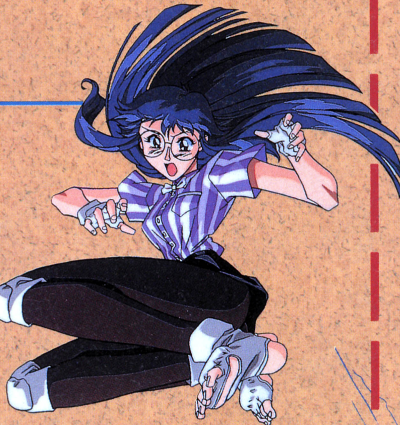
忍として体術の修業を祖父より受けてきた彼女は、柳生忍軍の末裔なのだ。一人立ちしてからの彼女は、「骨法」の修業も開始し、独自の格闘スタイルをつくり上げていくなど、技の研究には余念がない。引越し資金を稼ぐため、この大会に参加する。（椎名へきる）

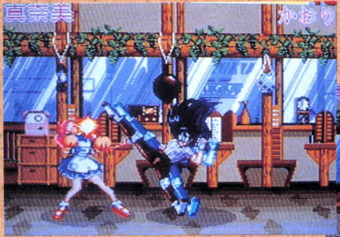


増田 千穂
Chiho Masuda

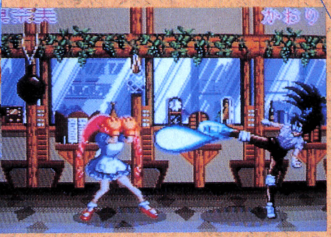
梁瀬かおり
Kaori Yanase

前回のこの大会の準優勝者、梁瀬かおり。３歳の頃からテコンドーの道場に通い、毎日練習を積んでいる実力者なのだ。格闘技だけでなく、学業成績も優れているスーパーガール。前回の雪辱を果たすため、ふたたび大会に出場することを決意。優勝賞金で、パソコンを買おうと思っているらしい。（白鳥由里）





▼脚から繰り出す「裂筅蹴」は、スキがなく連続で出せるのだ。強烈～！



▲突進系の「燕絢斧」は、超高速で間合をつめながら蹴りを出す必殺技だ。



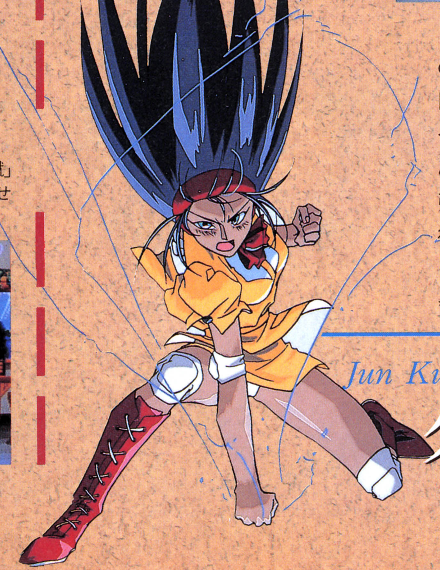
◀グラフィックがハデに変更された「アースシェイカー」だ。





◀迫力満点の「久保田バスター」は、豪快!!

オリンピック級のレスリングの実力を持つ、パワフルな久保田潤。彼女の得意技は、投げ技や締め技と、プロレスファン好みのキャラクターだ。正義感が強く、端整な顔立ちから女子生徒の間では人気者なんだ。自分より強い者を探すため、この大会に出場する。　（手塚ちはる）



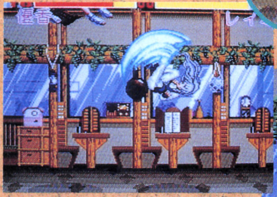
久保田 潤
Jun Kubota

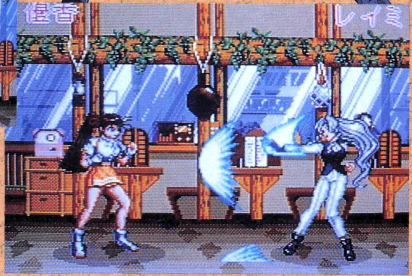
レイミ・謝華

Reimi Jahana



多国籍企業「謝華グループ」の総帥。幼い頃からマーシャルアーツの英才教育を受けた彼女は、「V．G．」大会無敗の優勝者。身も心も自他ともに認める女王様なのだ。大会出場の目的は、最強の座を我がモノにすること。（渡辺久美子）





▲画面の最上部まで脚を振り上げる、「ハリケーン・ローズ」だ。

▶「バーニング・ローズ」は、空中と地上に衝撃波が走る！

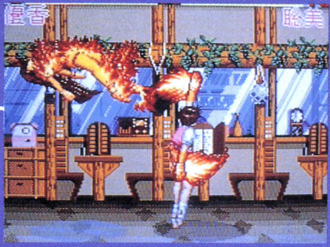
新キャラクター3人も大暴れっ!!

を大紹介

八島 聡美

Satomi Yajima

両親を交通事故で亡くし、ひとりで弟を養うかわいそうな熱血貧乏娘。賞金めあてに大会に出場。（横山智佐）

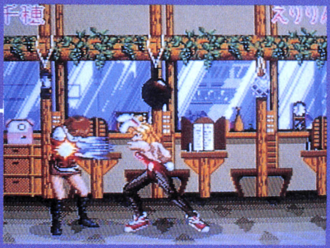


◀彼女の必殺技は炎系で、相手を燃やすのだ。アツそ〜ぉ。

エリナ=G

Eleanor Goldsmith

通称「えりりん」は、こう見えてもコッテコテの大阪人なのだ。やっぱ、バニーのコスチュームはイイ♥（松下美由紀）

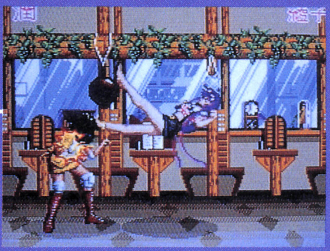


◀えりりんは、多彩な必殺技を使いこなすぞ。

結城 綾子

Ayako Yuuki

ディスコと目立つことが大好きな、美人の遊び人。ニコニコした、おとぼけな表情がなんともいえない。（天野由梨）



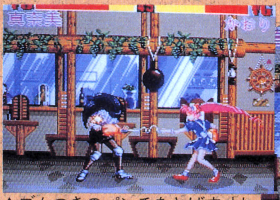
◀ミニスカートからチラチラ見える、パンチラがセクシー♥

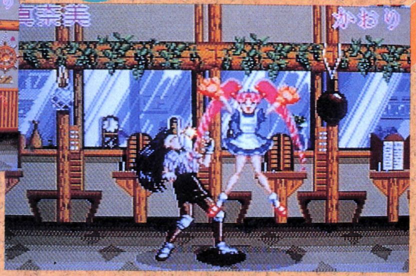
楠 真奈美

Manami Kusunoki



元気いっぱいの真奈美ちゃんは、武術の心得がなく、彼女の格闘スタイルは子供のケンカそのもの。持ち前の明るい性格から、近所のアイドルなのだ。「まなみ、優勝したら賞金でほしいモノい〜っぱい買うんだ♥」。（荒木香恵）





▲ゴムつきのパンチをとばす「ねころけっとぱんち」。カワイイよ。

▶彼女の垂直ジャンプキックは、なんと「ばんざい」なのだ（笑）。



誕生 Debut





オリジナルビデオアニメ発売決定!!

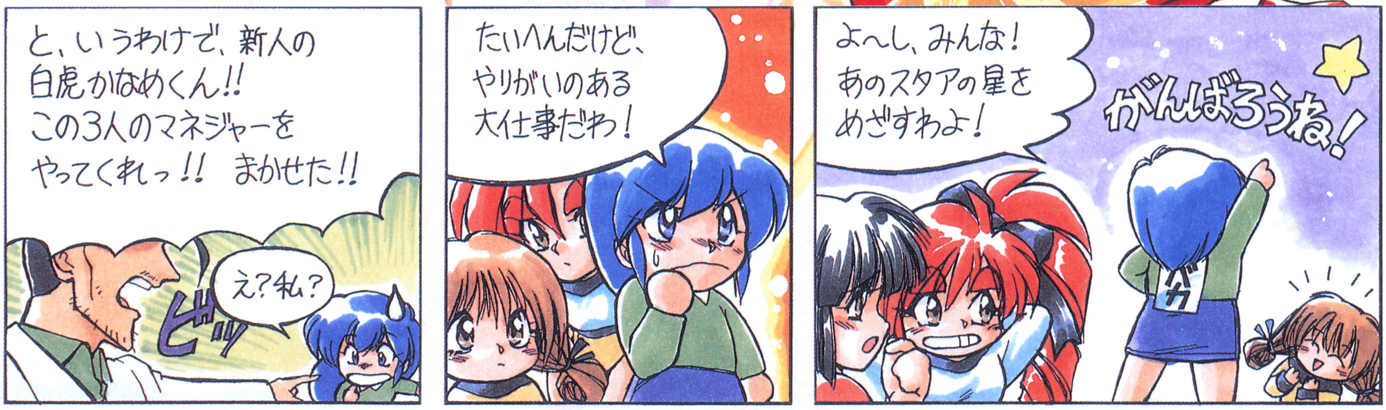
1年生のア・ナ・タへ…!

急ピッチで開発が進んでいる、期待の新作『誕生』！ 今回はプレイ前に絶対知っておきたいポイントを、PCエンジン版の画面、と竹井正樹氏の美しい原画を紹介しながら解説する16ページの大特集なのだ!!

SLG ｜ NECアベニュー ｜ SCD専用 ｜ 7月発売予定／価格未定

アーケードカード対応 ｜ メモリバックアップ対応 ｜ マウス対応 ｜ 6ボタンパッド対応 ｜ マルチタップ対応

開発度 4／12現在 95パーセント

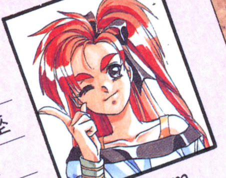


AKI ♡ ITO
伊東亜紀

社長のひとこと

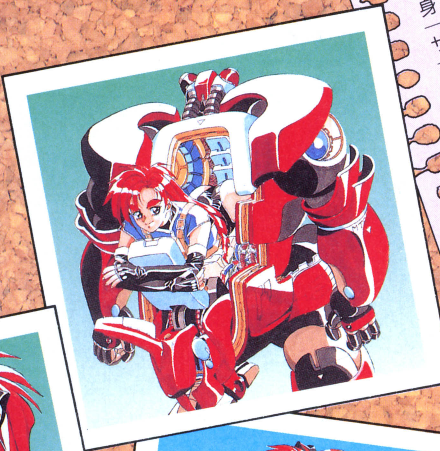
発声と演技が、たいへん優れていて、本人も映画やミュージカルの仕事に、たいへん興味を持っているようだ。勝気でムラっ気のある性格がなんとかなれば、アイドルとしての素質はじゅうぶんなんだがなぁ…。

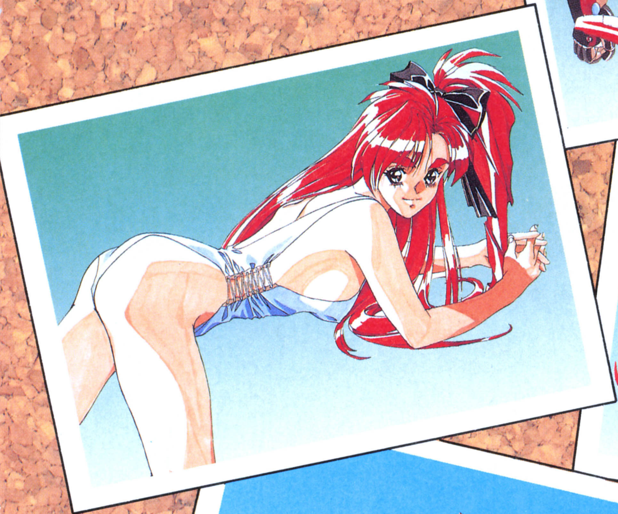
PROFILE

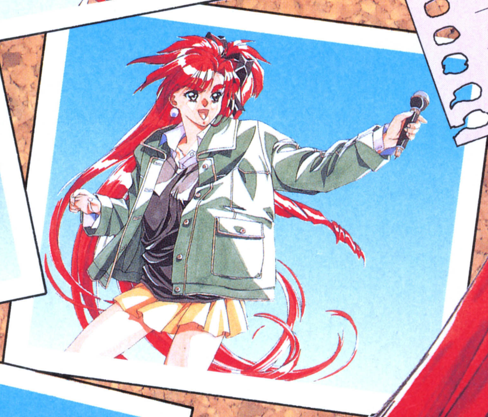


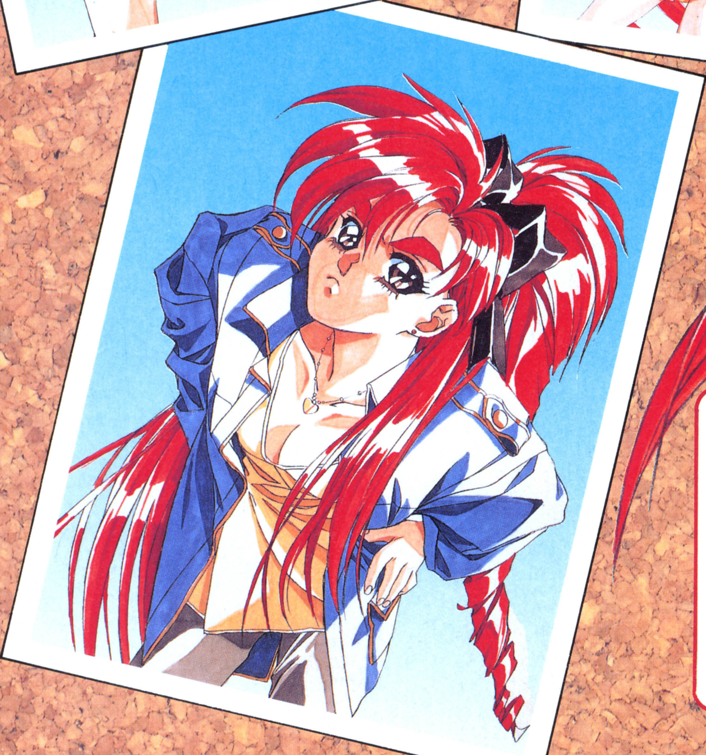
名　前：伊東亜紀
出身地：神奈川県横浜市
誕生日：3月27日　星　座：牡羊座
年　齢：16歳　血液型：O型
身　長：161cm　体　重：45.0kg　靴：23.0cm
サイズ：B82／W55／H84
特　技：陸上競技
好きな物：メロン、サンマの塩焼き
好きな事：スポーツ後のお昼寝
理想の男性：頭の回転の早い人、ウソをつかない人
将来の夢：舞台を中心とした女優になりたい

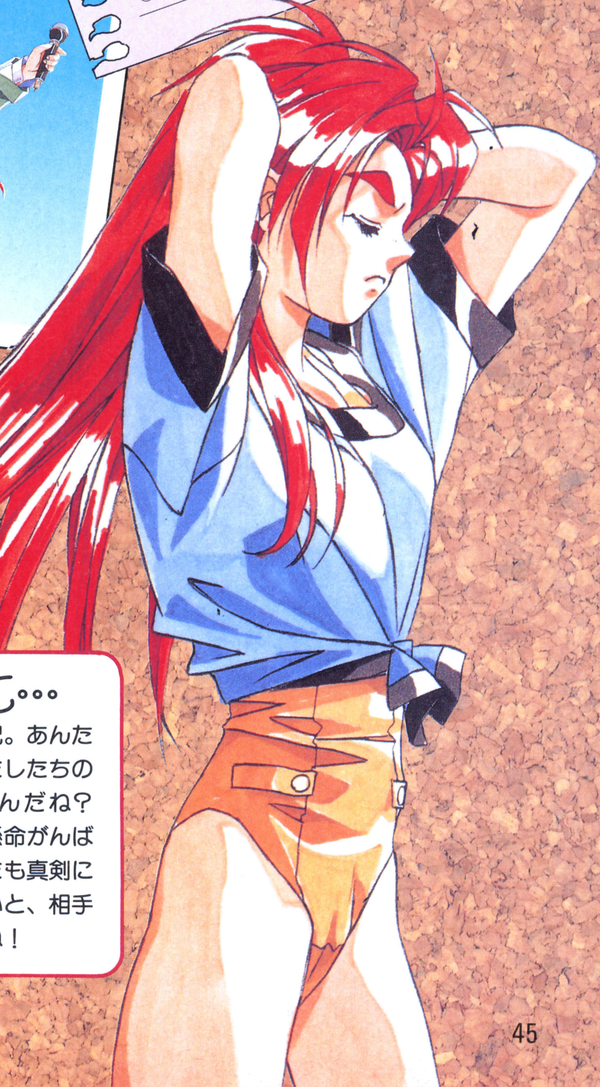
MEMO
- ○女優志望で、発声と演技力に優れる。
- ○元気がとりえで、裏表のない言動が、長所にも短所にもなっている。
- ○本人が苦手としている音感を鍛えれば、舞台で大活躍する可能性大。
- ○レッスンのサボリに特に注意!!









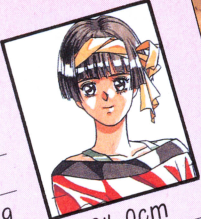


ん〜と…

あたし伊東亜紀。あんたが新しい、あたしたちのマネジャーなんだね？あたしも一生懸命がんばるから、あんたも真剣にやってくんないと、相手にしないからね！

SAORI♡FUJIMURA 藤村さおり

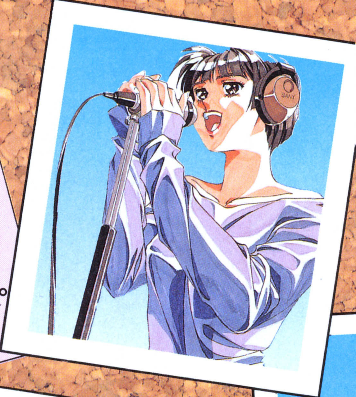
PROFILE



名　前：藤村さおり
出身地：静岡県清水市
誕生日：5月24日　星　座：双子座
年　齢：17歳　血液型：AB型
身　長：164cm　体　重：49.0kg　靴：24.0cm
サイズ：B87／W59／H88
特　技：ピアノ
好きな物：うなぎパイ、お茶漬け
好きな事：読書、詩を書く事
理想の男性：創造力が豊富で堅実な人
将来の夢：自分で作詞、作曲して歌いたい

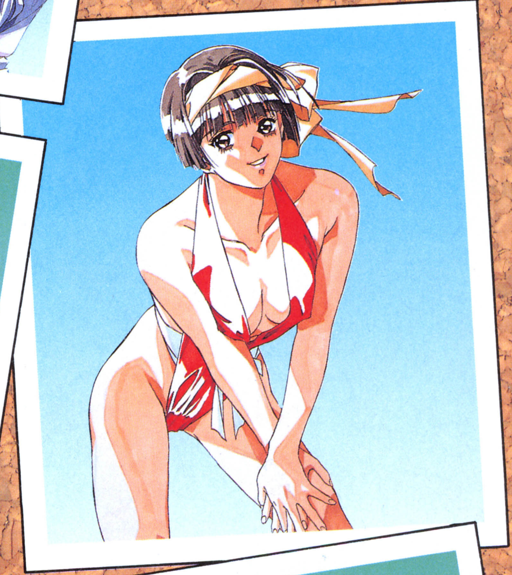
MEMO

○少々声量が乏しいが、歌唱力は将来性十分。
○体力改善は緊急課題。過度のレッスンは禁物。
○自分に対する自信不足。コミュニケーションの場を多く持つように留意すること。

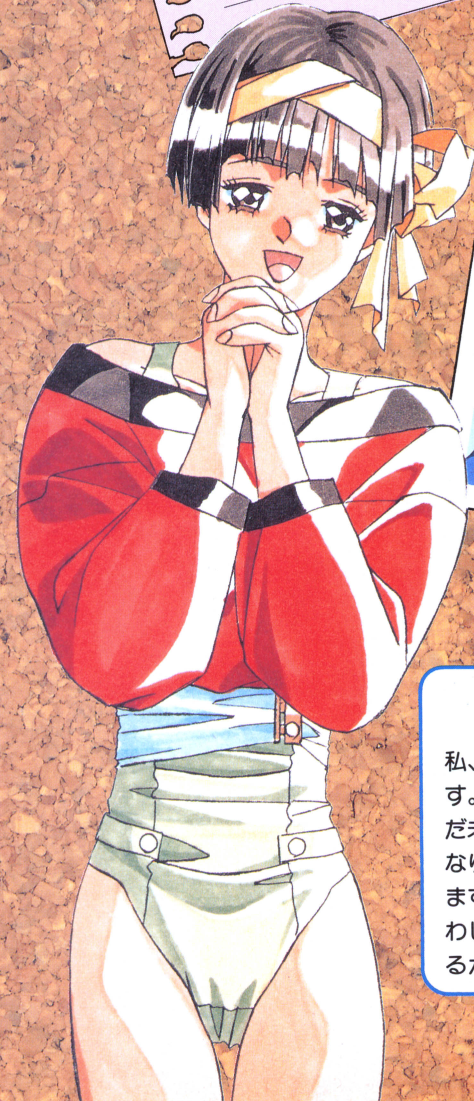


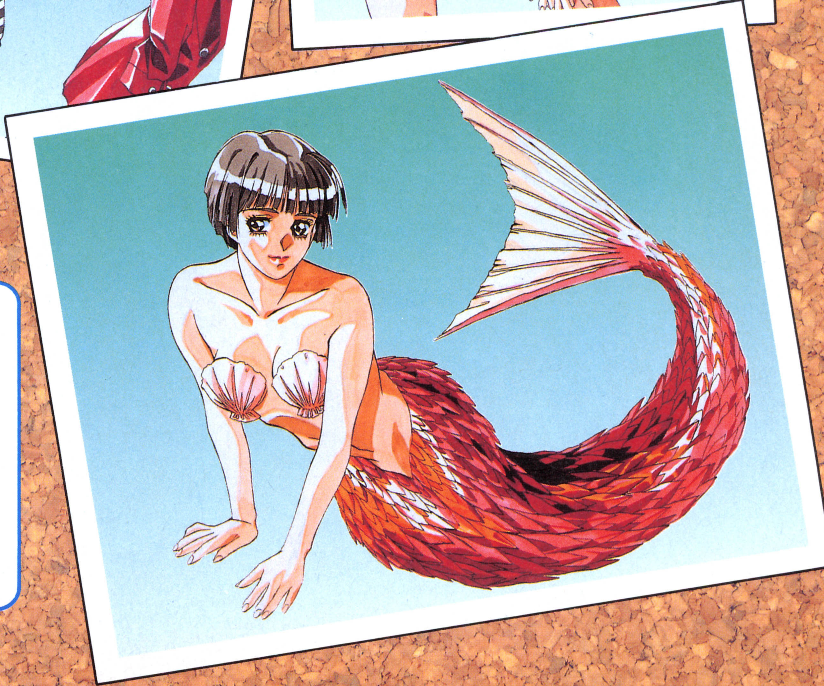
社長のひとこと

3人の中では1番年上だからか、グループのまとめ役といったところだ。音感のセンスはそうとうなもので、ぜひＣＤや、コンサートで成功させたい。いかんせん自信の無さと、体力不足がネックなんだよ…。









あのう…

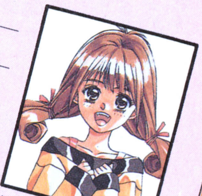
私、藤村さおりと申します。歌も演技も、まだまだ未熟な私ですけど、私なりに一生懸命がんばります…。ときどき体をこわしてご迷惑をおかけするかもしれませんが…。

KUMI♡ TANAKA 田中久美

社長のひとこと

３人の中で、１番やっかいな娘かもしれんぞ。魅力があるのは、アイドルとして重要な要素なのだが、とにかくワガママで気分屋で、一般常識にうとすぎる。磨けば光る可能性を秘めているはずなのだが…。

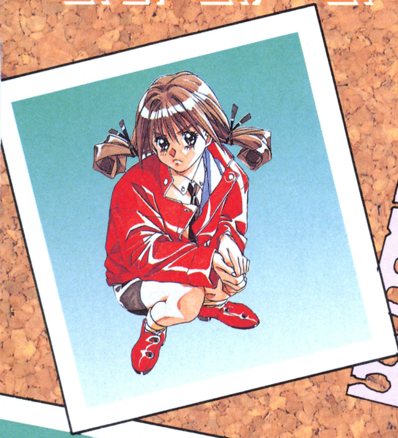
PROFILE

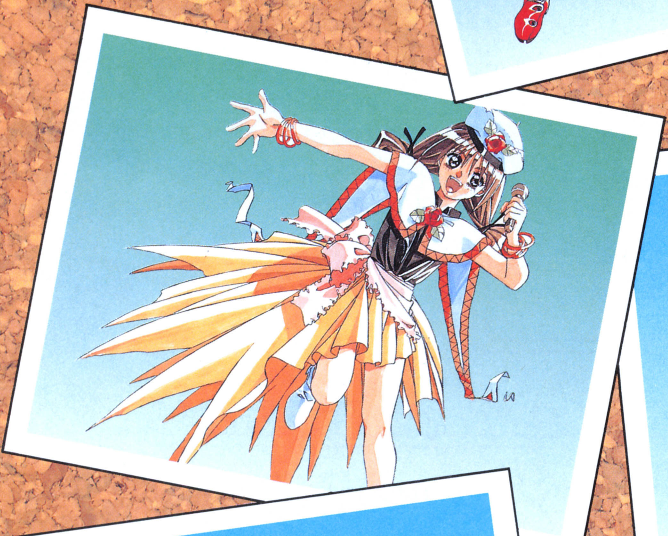


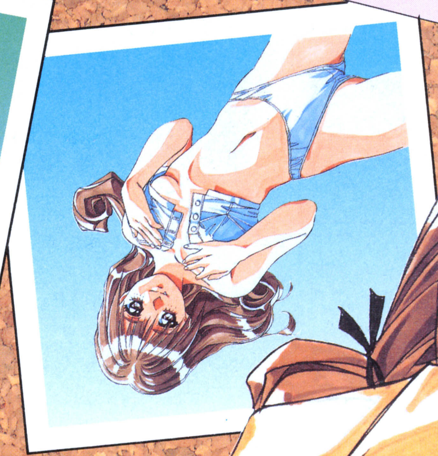
名　前：田中久美
出身地：北海道札幌市
誕生日：12月15日　星　座：射手座
年　齢：16歳　血液型：B型
身　長：152cm　体　重：39.5kg
サイズ：B78／W54／H82　靴：22.5cm
特　技：好きな夢が自由に見られる
好きな物：牛乳、一夜干しのキンキ
好きな事：ぬり絵、ぬいぐるみ集め
理想の男性：おもしろい人、愉快な人
将来の夢：なんでもできる芸能人

MEMO

○天性の明るさは、アイドルとしての魅力十分である。
○自分勝手な面が強く、人の言うことを聞かないことが多いので、基礎教養をしっかり身につけさせること！
○写真集売り上げでの即戦力に期待か。











ぐっすん…

え…？　久美たちのマネジャーさん？　あのね、レッスンしてても、ぜ〜んぜんじょうずにならないし、つまんないし、久美こんなに大変なら、アイドルなんてやだモン！

誕生 Debut

次にマネジャーの仕事を追いかけてみよう!

マネジャー奮戦日記



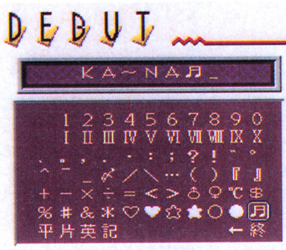


さあ！　3人娘のことは、だいたい頭に入れたゾ！　とにかく問題児ばっかり(笑)。しかし、かなめはがんばるの。3人を立派な、芸能界のスタアにしてみせるわ。そのためにはレッスンとコミュニケーションが大切よね！

命名♡ グループに名前をつける!!

マネジャー最初のお仕事は、この3人組にグループ名をつけてあげること。最後まで使われるので、慎重につけなきゃだわ。…その前にはマネジャーのタイプ決定のテストがあるけど、『卒業』のタイプ決定と基本的にはいっしょよ。

かなめは、自分の名前をもじってつけてみました。♡とか♬とか、選べる記号がけっこう多いのがうれしいの。さ～、がんばるのだぞ！



◀…どうかなァ。メジャーになれそうな名前…でしょ…？

覚えておきたいポイント ❶

3人はオーディションの最下位だった!

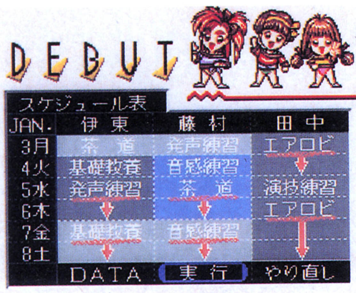
ゲームの冒頭に新人オーディションのシーンがあって、7人のライバルたちは次々と、あちこちの大手プロダクションから、スカウトの声がかかるんだけど、最後まで残った3人…。それを一手に引き受けたのが、わたしの事務所ってわけなの。…弱少プロダクションって業界で有名だけど。



覚えておきたいポイント ❷

スケジュール変更は同行中のひとりだけ!

彼女たちのレッスンメニュー。『卒業』と同じで『誕生』も、1週間きざみでスケジュールを消化していくのは同じだけども、『卒業』が1週間にひとりしかスケジュール変更&管理ができなかったのに対して、『誕生』は変更したい曜日が他のキャラとダブらなければ、月曜は亜紀ちゃん、火～水は久美ちゃん…といったぐあいに柔軟に変更ができるの。操作も『卒業』より洗練されていてグ—♡　パラメータを常にチェックしつつ、スケジュールを管理するわ♡



◀青いのが変更したレッスン。濃い灰色のレッスンが変更できなくなるの。

平日！ スケジュールの管理

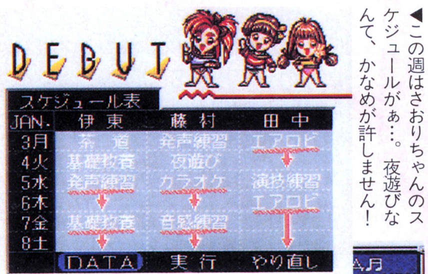
さあ、今日から、ハリキってレッスンするわよ！　あなたたちの立てた、1週間のレッスン予定を見せてちょうだい。

…なんですぅ？　このカラオケとか夜遊びっていうのはっ!!　少しはまじめに考えなさい!!　プンプン…。よし、私がスケジュールを考えてあげるから、ちゃんとレッスンすること！

亜紀ちゃん、さおりさん、かなめは明日から3日間、久美ちゃんのレッスンにつきあうから、他の2人も自分の立てたメニューにしたがって、しっかりレッスンしているのよ。いいですね？

あの3人は『卒業』の5人と違って、パラメータの変動が激しいから大変よ。

…で、結局久美ちゃんはサボって来ない…。今日1日、無駄になったぁ(涙)。



◀この週はさおりちゃんのスケジュールがぁ…。夜遊びなんて、かなめが許しません！



▶もちろん、サボられちゃえば、何を選んでいようが同じ。少しはがまんしなさい!!

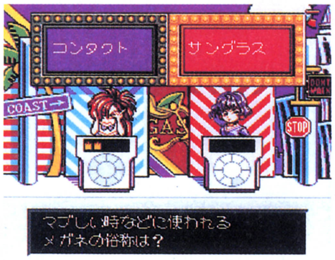
ああああ…！

休日♡ でもマネジャーは休めない！

ああ…まったく、とんでもない３人組だわ。亜紀ちゃんは、せっかくスケジュールを組み直してあげても、サボってばかりだし、さおりさんは疲労で突然倒れちゃうし…。でも久美ちゃんは色気づいちゃって、最近かなめを見る目がちょっとキ・ケ・ン♡（単にオバカ化が進んでいるだけで、ちっともよくありません☺）

久しぶりの日曜日、かなめもゆっくり寝てよーっと…。と思ったら、３人の悩み事について相談しなきゃならないんだ…。今のうちに手を打っておかないと…。トホホ。

今はまだ関係のない話だけど、新人ランキングの上位を狙えるように成長してきたら、ライバルとクイズ番組や、ジュリヤマのダンス勝負で、さらなる人気ランクのアップと自信につなげるのよ！　…でも、日曜くらい休みたぁい…。



◀このクイズ対決に勝てば、相手の忍さんはしばらく休業よ！



▶ＰＣエンジンオリジナルのイベント。お色気で勝負よ♡

覚えておきたいポイント❸

PCエンジン版はミュージカルSLG!

ＰＣエンジン版『誕生』の最大のウリは、10人の豪華な声優さんがたによる、各キャラの持ち歌の数々！　声優ミーハーのかなめとしてはこれは重要なポイント！

今回、ギリギリその歌を聞くことができましたが、声優さんと、キャラと、持ち歌のイメージがピッタリ！　かなめは毎日聞いてますが飽きません♬　ちょっとよそでは聴けない作りの曲ばかりだよ♡　どの曲もオススメ！



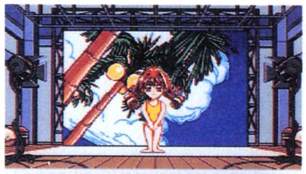
◀主役３人のみなさまが熱唱しています。早くみんなにも聞かせたい♬

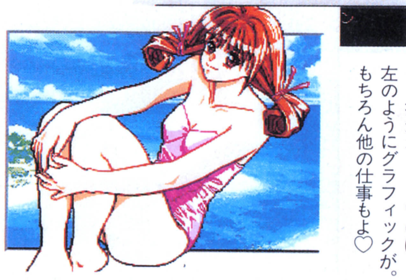
仕事日 日ごろの成果を見せてね！

ついにきました！　月に１度の大舞台。レコーディング、コンサート、ミュージカル、映画撮影、写真集撮影の５つの仕事の中からひとつを選び、３人のうち誰に仕事をまかせるか決めまぁす。当然ライバルたちも、どれかの仕事をしているはずなので、競争相手の少ない仕事をねらうか、ライバルの大勢参加しているものにチャレンジして勝負するか…！　かなめは亜紀ちゃんとさおりさんが１人前になるまでは、安直に売れる、久美ちゃんの♡な写真集を売りまくる手段に（笑）。わがプロダクションの稼ぎ頭となった久美ちゃんは、月刊ペースで写真集を売り続け☺グループの人気ランキングも、ドンドン順位を上げていくのでした（笑）。そして残り２人のパラメータが上がってきたところで、一気に得意分野で勝負をかけるの!!　順調♡　順調だわ♡

イッキにライバルに差をつけるチャンス！

写真集





▲◀撮影がうまくいけば、左のようにグラフィックが。もちろん他の仕事もよ♡



コンサート！

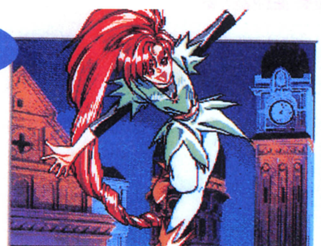


映画



◀時代劇で、女忍者に挑戦するさおりちゃん。撮影期間中、疲労で倒れないかと、ヒヤヒヤものでした。

ミュージカル



▶彼女がずっと演じたがってたピーターパン。本当にうれしそう！

■『誕生』小説化決定!! 今秋、電撃文庫より刊行予定。乞う! ご期待!!

ハプニング! うれしいハプニングならいいけれど…

CM撮影

メキメキと知名度が上がってきた3人娘。久美ちゃんに、大手化粧品会社から、コマーシャルの出演依頼が!! だてに毎月写真集を作ってたわけじゃないのよ♡ CM出演は、一流アイドルの条件。お茶の間の知名度もアップするし、まさに〝うれしいハプニング〟よね。



▶ほらぁ、おっきなリボンが似合うでしょ♡ CMの評判も上々で、クライアントも喜んでました。

失踪!

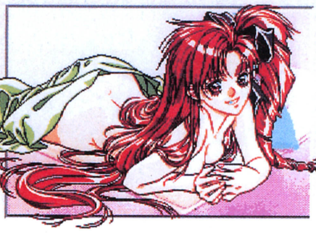


◀レッスンに夢中になって彼女の悩みに気がつかず…。

わがプロダクションの箱入り娘、さおりちゃん。ここまで大事に育ててきたのに、唐突に失踪事件を起こしちゃったの!! 彼女の自信と、かなめへの信頼が、そんなになくなってたなんて…。必死の捜索の末、見つかったけど、かなめとの間に深ーいミゾが…。

同棲!

小さなトラブルはあったものの、わりと問題なく過ごしてきた亜紀ちゃんだけど、なんと同棲していたことが発覚! 知らない男の家で、あられもない姿でいた亜紀ちゃん。かなめという人がありながら…(おい)。…これで人気も大きくダウン。痛い!!



◀芸能レポーターの攻撃が始まるのね…。クラクラ…。

恒例イベント

水泳大会

月イチの仕事日。8月だけは、お約束の水泳大会が。3人ずつのリレー形式。だからアンカーを誰にするかで勝負が決まるの。もちろんここは、運動神経バッチリの亜紀ちゃんにおまかせよ!!



▶『卒業』の体育祭でも見たようなヘンなのがいるんですけど…。

新春の句会

ジャ〜ン! PCエンジン版で新しく追加されたイベントの句会を紹介するわね。

5－7－5の俳句を、3人が上の句から下の句まで、即興で詠みあげていくの。ライバルのチーム2つと競い、審査の結果、1番になれば〝あっぱれ!!〟の文字で褒(ほ)めてもらえるの!! これはつまり、3人の教養の高さを、お茶の間に知らしめるチャンスってわけよね! …ちょっと心配。

…で、番組収録日。わが3人組はというと、俳句のルールもへったくれもない、ハチャメチャな句で会場を笑いの渦に…。あ〜ん最悪ぅ。

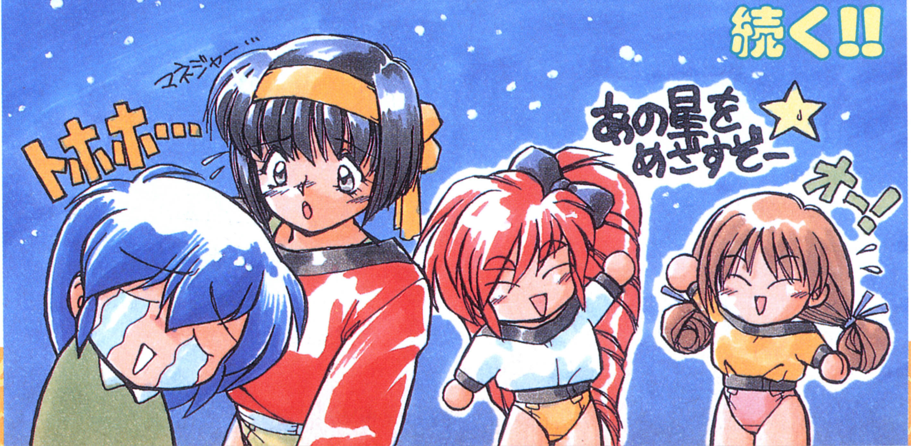


◀下の句を詠む久美ちゃん。この瞬間、バラエティ番組と化す句会であった…。



▶こちらが一席に選ばれたライバルたちの句。たいして違わない気がするけど…。

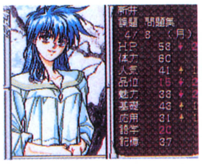
新人賞トップを夢見て…マネジャー苦闘の日々は続く!!



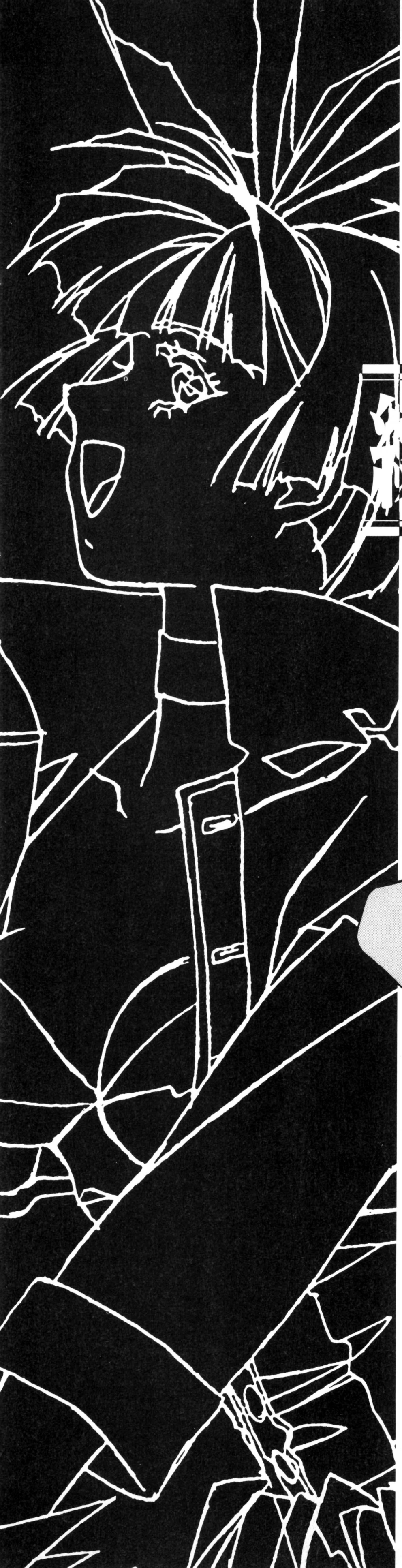
覚えておきたいポイント 4

2年間ある『誕生』!

『卒業』は1年間で5人も教育するゲームだったけど、『誕生』は2年間で3人を育てるから状態を把握しやすく、戦略も立てやすいの。1年目はさおりちゃんをじっくり育てて、2年目まで仕事を控えたりとか…。

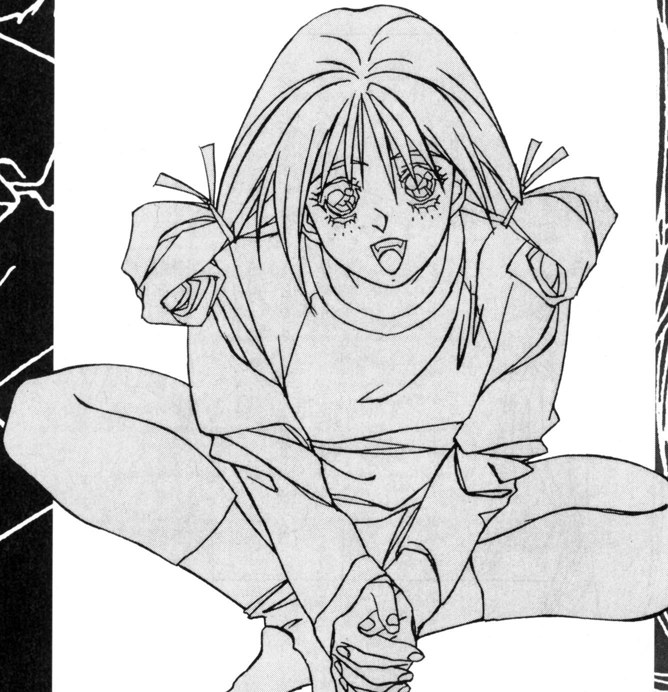


◀1年で5人の生徒を面倒みる『卒業』よりも楽チン♪



誕生 Debut

線画資料集





ここからは『誕生』のゲーム用に、竹井正樹氏によって描き起こされた線画をドーンと紹介！細部にまで手の入った描きこみが見れるのは、線画ならでは!!

伊東亜紀

髪のボリュームが彼女の特徴。一見描きにくそうなキャラだけど、竹井氏は、それをうまく画面に流れをつくるのと、バランスをとるのに活用しているのは見事のひとこと！





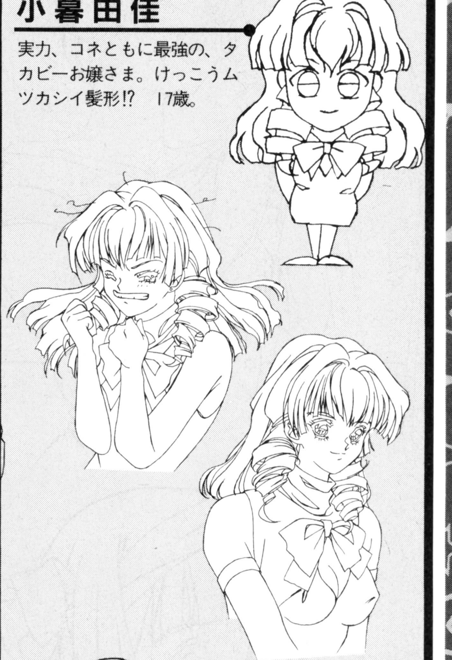


Rivals

ライバルの線画は、パソコン版での出番が少なかったために、描かれた点数が少ない。PCエンジン版では出番も増えそうだし、きっと…。

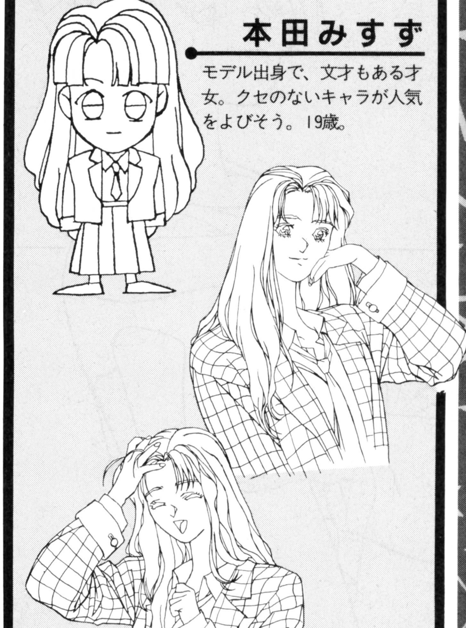
小暮由佳

実力、コネともに最強の、タカビーお嬢さま。けっこうムツカシイ髪形!? 17歳。



本田みすず

モデル出身で、文才もある才女。クセのないキャラが人気をよびそう。19歳。



藤村さおり

ショートカットで、おとなしめの彼女は、どうしても単調になりがちなキャラ。そこを衣装や小道具で、刺激的で幅のあるキャラに仕立てている。プチキャラもかわいい♡







誕生 Debut

Rivals

鈴 麗

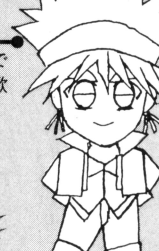


アイドル大賞の最有力候補。功夫アクションも得意という意外な面も…。15歳。



柿崎涼子

歌唱力は定評アリ。ゲームでも、SHOW－YAばりの歌を聞かせてくれる。17歳。





田中久美

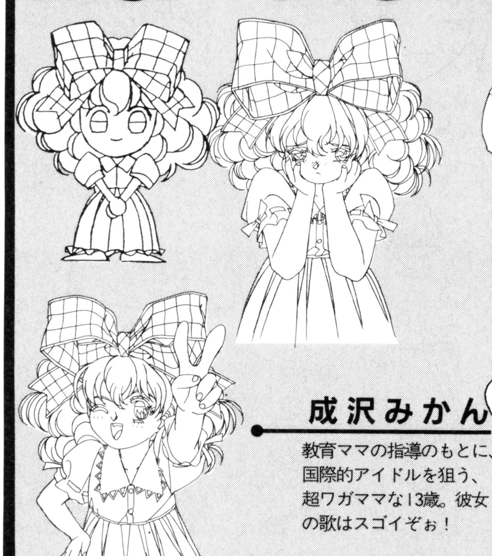
表情がとっても豊かな久美ちゃんは、
服装や髪形をコロコロ変えて、目を
楽しませてくれるのさ♬　彼女のチ
ャームポイントは、なんといっても
笑うとチラリとこぼれる八重歯ね♡

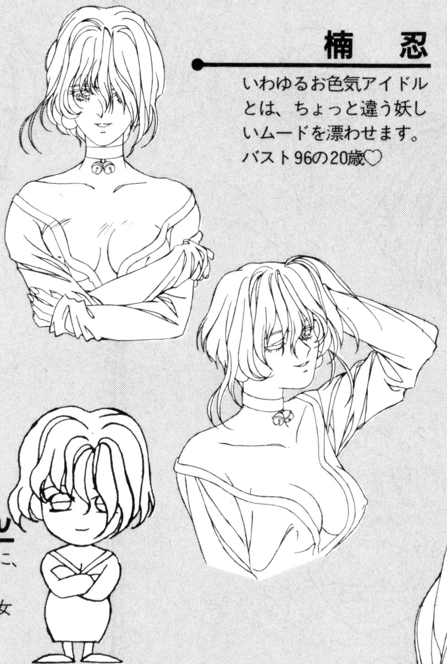


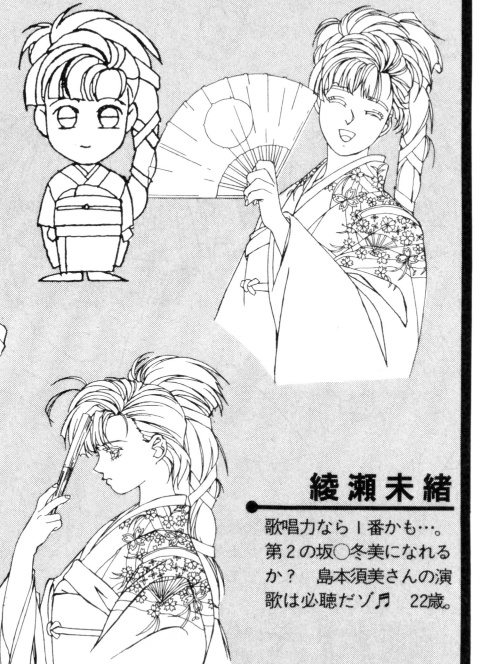




Rivals







楠　忍

いわゆるお色気アイドルとは、ちょっと違う妖しいムードを漂わせます。バスト96の20歳♡

成沢みかん

教育ママの指導のもとに、国際的アイドルを狙う、超ワガママな13歳。彼女の歌はスゴイぞぉ！

綾瀬未緒

歌唱力なら1番かも…。第2の坂◯冬美になれるか？　島本須美さんの演歌は必聴だゾ♬　22歳。

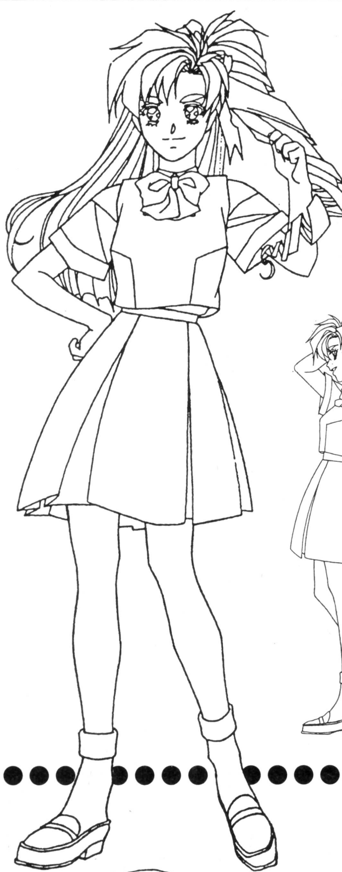
ORIGINAL・ANIMATION・VIDEO

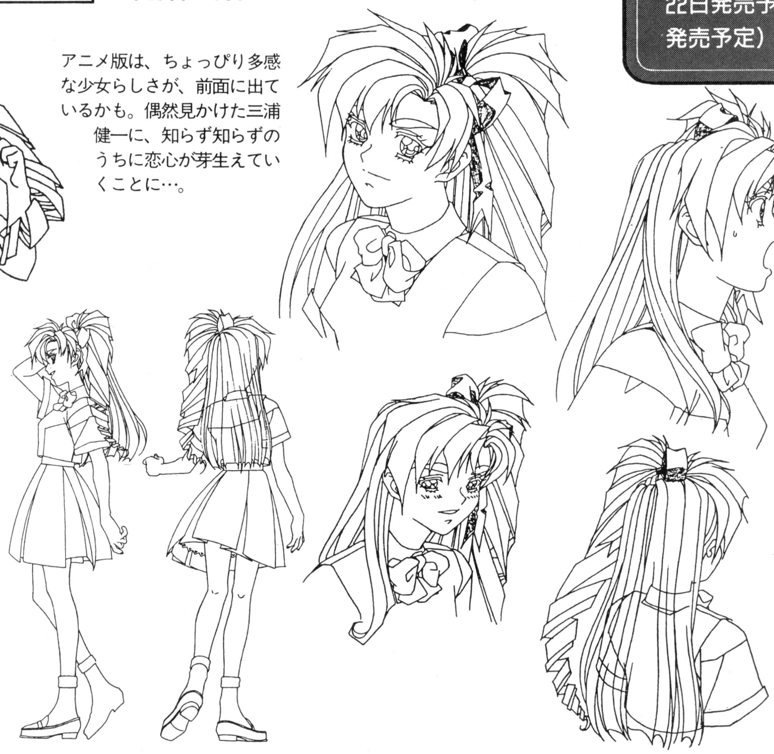
誕生

カラーページでもお知らせしたとおり『誕生』がOAVに！ VOL.1は、彼女たちのドラマ初出演の話で、伊東を中心にした、ひと夏の淡い恋物語が語られるみたいだゾ。

STAFF

原作…ヘッドルーム 監督…望月智充 キャラクターデザイン・作画監督…田中比呂人 制作…アニメイトフィルム 30分全2巻シリーズ（VOL．1…9月22日発売予定 VOL．2…11月21日発売予定）

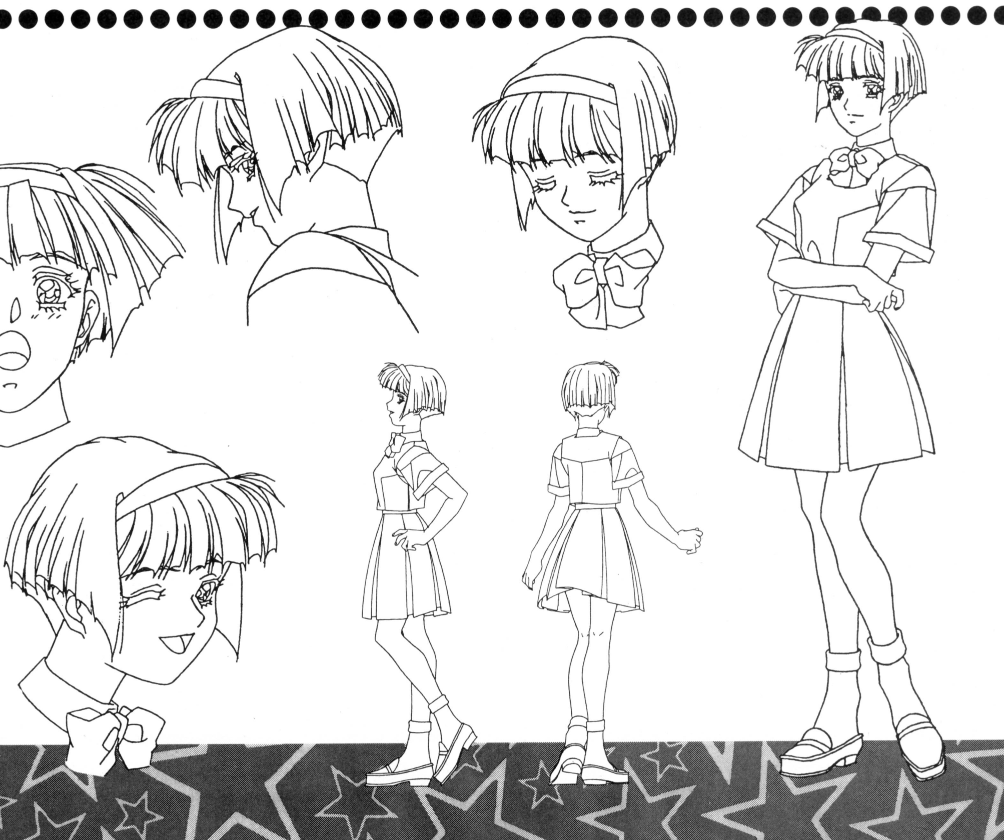




アニメ版は、ちょっぴり多感な少女らしさが、前面に出ているかも。偶然見かけた三浦健一に、知らず知らずのうちに恋心が芽生えていくことに…。

☆伊東亜紀☆

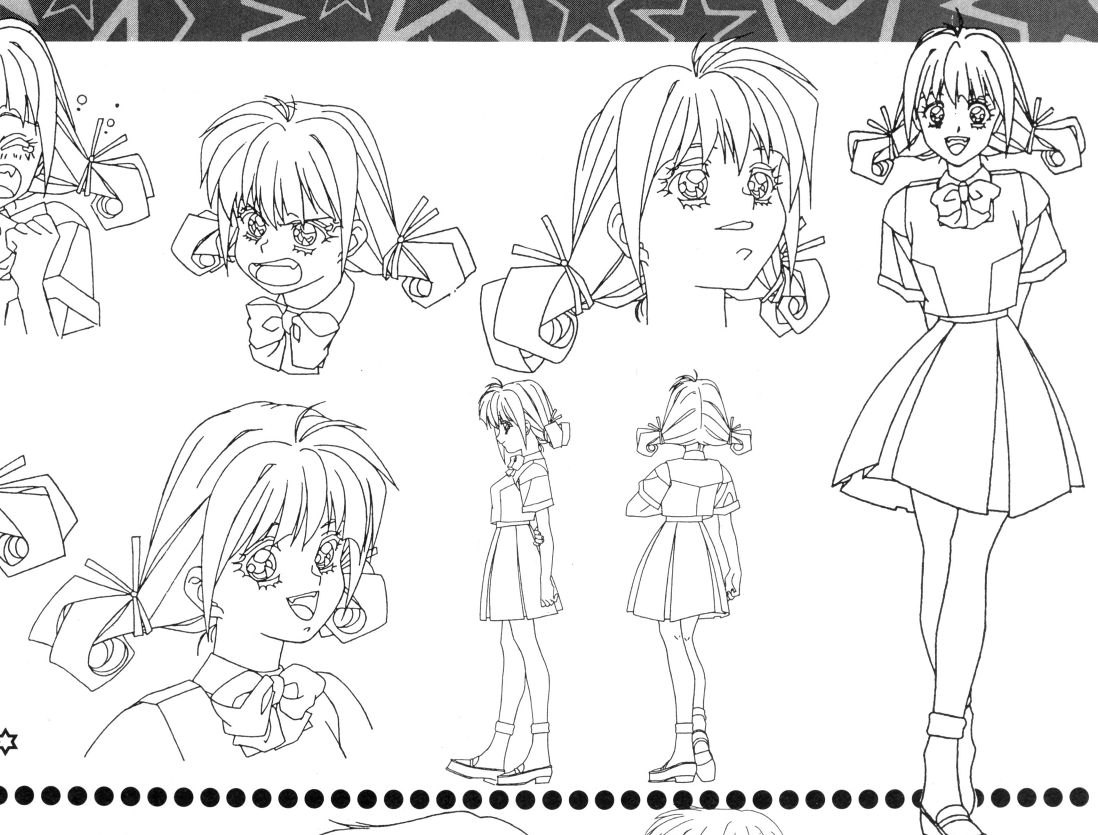




デザイン的には変化なしの藤村。彼女たちの制服姿というのはポイント高いよね。藤村の役どころは、彼女にしては、意外に感じるかもしれない…。

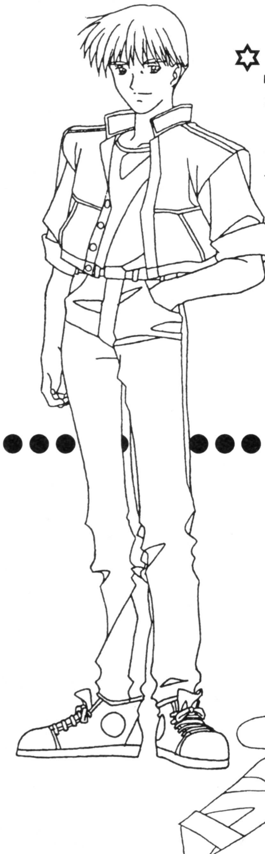
☆藤村さおり☆





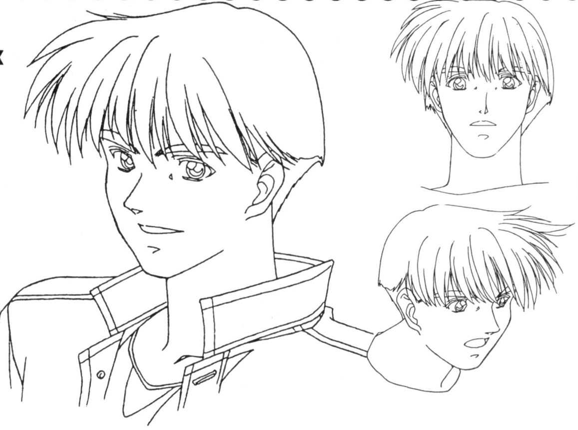
亜紀とクラスメイトという設定の久美ちゃん。友人関係も、恋愛関係もアクティブでポジティブに行動します♡　キャラが少し大人っぽくなったカンジがするかな？

☆田中久美☆



☆三浦健一☆

彼はＯＶＡ版のオリジナルキャラクターで、バイト先のハンバーガーショップで亜紀が出会い、今回のお話が始まることに…。



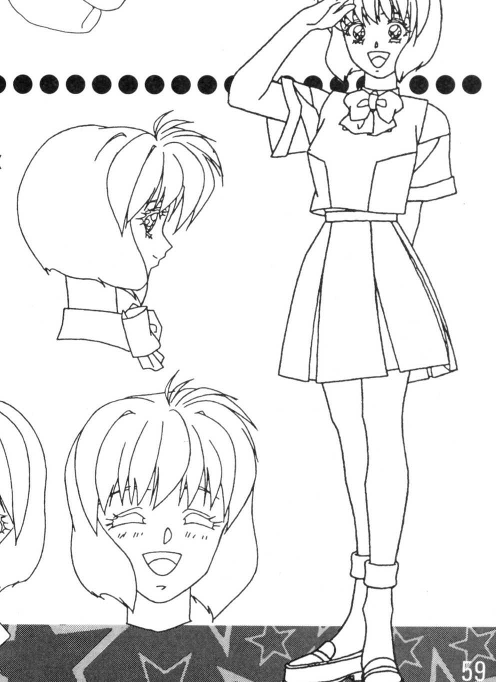


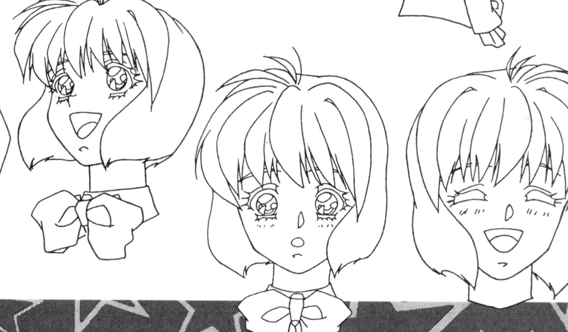
誕生 Debut

☆相田幸子☆

ＯＶＡ版の、もうひとりのオリジナルキャラクターが彼女。今のところ、どんな形で、亜紀たちに関わってくるのかはナイショ。かわいいなァ♡







遊⚡感 電撃人
YOU CAN DENGEKIST

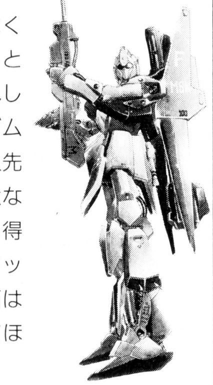
DENGEKI CALENDAR

コミック	●絶賛発売中!	聖痕のジョカ① 原作:大塚英志 作画:相川有 定価950円
	●5月15日発売	ガンダムアンソロジーコミック MS SAGA⑤ 近藤和久、松浦まさふみ他 定価1100円
	●5月27日発売	緋翔伝 幾千の月のかけら② 夢来鳥ねむ 定価980円
文庫	●絶賛発売中!	竜剣物語① ペンハリゴンの騎士 著:D.J.ハインリヒ 訳:安田均/笠井道子 定価620円
	●絶賛発売中!	血まみれ学園とショートケーキプリンセス 真行寺のぞみ 定価500円
	●絶賛発売中!	サークIII 幸田佳子 定価520円
CD文庫	●絶賛発売中!	卒業～グラデュエーション～第3学期(完結編) 定価3800円
	●5月31日発売	餓狼伝説2～新たなる闘い～ 定価3800円
攻略王	●絶賛発売中!	スーパーロボット対戦EX完全攻略ガイド 定価680円
	●絶賛発売中!	電撃ウラワザ王'94完全版 電撃SFC特別編集 定価1500円
その他	●絶賛発売中!	デイトナUSA 公式ガイドブック 定価1980円
	●絶賛発売中!	仮面ライダーJビジュアル大全集 定価2000円
	●7月上旬発売	ビースト&ブレイド/スーパーパワーブック 定価1400円
	●6月上旬発売	ガンダム大図鑑②〈ザンスカール戦争編下〉 定価880円
	●5月25日発売	仮面ライダー大図鑑①〈仮面ライダーJ,ZO,シン編〉 定価980円

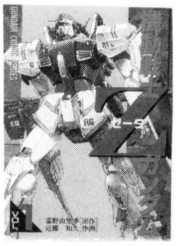
※定価・予価はすべて税込みです。

COMIC 『Zガンダム』コミック第2弾!

近藤和久先生が描く、超人気ロボットファンタジー



『機動戦士Zガンダム』のコミック第2巻がまもなく発売されるぞ。コミック化第1弾から、1か月ちょっとでの続編の登場は、ガンダムファンならずともうれしいはず。作画はおなじみガンダムコミックの第一人者・近藤和久先生。富野由悠季先生原作の壮大なストーリーと、近藤先生が最も得意とする戦闘シーンが見事にドッキング。5月9日発売で、定価は560円。ぜひ書店でチェックしてほしい。



▲第1巻も大好評発売中。

COMIC ジュニア版『ライ』続々と登場

『ジュニアDC銀河戦国群雄伝ライ』④⑤巻同時発売

4月からテレビ東京系で放映されている人気アニメ『銀河戦国群雄伝ライ』。もちろんキミは、毎週欠かさず見てくれているよね。そのアニメをもっと楽しく見るのに役立つ特別編集版コミック、**ジュニアDC『銀河戦国群雄伝ライ』**の①～③巻が同時発売されたのだ。大好評絶賛放映中のTVアニメ版セルイラストのカバーと口絵、巻末設定集など、これはファンにはたまらないぞ。主人公の竜我雷と宿敵独眼竜正宗の闘いを、ワクワクしながら読んでくれ。定価は390円と、とてもおトク。5月27日には、④⑤巻も2冊同時に発売予定だ。



COMIC 好評コミック『イース』完結

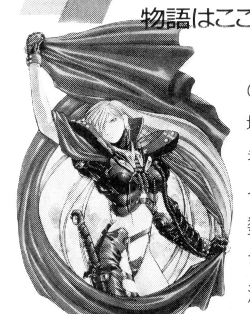
うれしいプレゼントが付いた、最終第7巻

同名のRPGゲームソフトを原作にしたコミック『**イース**』。大好評のうちに、ついに最終巻第7巻が発売される。主人公アドルと魔王ダークとの闘いもクライマックスを迎え、羽衣翔先生のペンも冴えに冴えまくっている。完結記念に作者描き下ろしの『イース キャラクター名鑑』と、抽選で特製イース・テレカが当たるプレゼントが付いている。最終巻から買い揃える手もあるぞ。定価950円で絶賛発売中。



COMIC 『メビウスクライン0(ゼロ)巻』発売

物語はここから始まる…香津美生誕の秘密とは?



あの超人気コミック『サイレントメビウス』の序章の物語が、「電撃コミックスEX」から登場する。タイトルは『**メビウスクライン0(ゼロ)巻**』。香津美の父である魔道士ギゲルフが活躍するサイキックウォーズだ。香津美の生誕の秘密など、数々の『サイレントメビウス』の謎が明らかにされるぞ。「電撃」読者のキミたちなら、これは決して無視できない1冊だね。

定価980円で絶賛発売中。

COMIC コミックの王様『電撃大王』

電撃王増刊は、人気コミックが盛り沢山!

4月18日に発売された電撃王増刊号**『電撃大王』**は、人気コミックが満載された、タイトル通りのコミックの"王様"なのだ。今、若者が最も熱中しているゲーム、アニメ、ノベルズの3つのメディア。この中から「電撃」が厳選した数々の人気タイトルを、コミック界のトップクラスの先生方が、レベルの高いコミック作品に仕上げたものばかり。また今回の『電撃大王』創刊と同時に、ラジオドラマ化やパソコンゲーム化した作品を取り上げているので、話題性も抜群。まさに「電撃」だからできる、新時代コミックの決定版だ。いくつか作品を紹介しよう。『極道くん漫遊記』(原作:中村うさぎ先生/作画:桐嶋たける先生)は、雑誌に先立って4月よりラジオドラマを文化放送とラジオ大阪他で絶賛放送中。また『メリクリウスプリティ』(原作:中村博文先生)はすでにパソコンゲーム化が決定している。この他にも、有名作家の質の高い作品が目白押しだ。コミックファン必見の1冊になること間違いなし。絶賛発売中。定価580円。今後は季刊で発売予定。



BOOK 5月の文庫新刊を読んで、夢とロマンの世界へ

『ダーク・ウィザード②』『フォーチュン・クエスト…』『偽書幕末伝』の発売だ

5月10日に「電撃文庫」の新刊3冊が発売されるぞ。この3冊はどれもみな、ゴールデンウイーク中にゆるんでしまったキミたちの脳みそを、刺激してくれるに違いない。まず**『ダーク・ウィザード②精霊の野望』**を紹介しよう。〈光の宝珠〉をめぐり、聖王ウェンリーク9世と暗黒神アーリマンとの闘いを描く、寺田憲史先生の精霊ファンタジー第2巻だ。壮大なストーリーを読み進むうちに、いつのまにか闘いに加わっているキミ自身に気づくはずだ。豊増隆寛先生の素敵なイラストを交えて、定価500円で発売。





▲▶寺田憲史先生の自信作。1巻も大好評発売中だ。

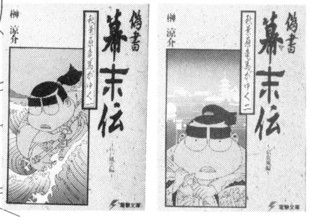
バンプレストから発売されたスーパーファミコンソフト『フォーチュン・クエスト～ダイスをころがせ』。その攻略法や楽しみ方を掲載した**『フォーチュン・クエスト～ダイスをころがせ～公認ファンブック』**が「電撃」から登場する。ゲームだけでなく深沢美潮先生原作の同名小説『フォーチュン・クエスト』のファンにとってもうれしい1冊だ。定価760円。



▲ファンの人は必ず手にいれよう。

最後に**『偽書幕末伝秋葉原竜馬がゆく(三)上海烈風編』**を紹介しよう。これは幕末を舞台にした、榊涼介先生原作の痛快サムライ小説の完結編だ。海路上海に渡った秋葉原は、阿片戦争の元凶である悪徳英国商人相手に大暴れ。盛本康成先生のおなじみのイラストも楽しめる1冊。定価640円。





▲◀太い眉毛が笑いを誘う痛快サムライ小説。1、2巻も絶賛発売中。

COMIC ナンセンスギャグがキミを襲撃

待ちに待った『しろー駄作劇場』の単行本だ！



「電撃」シリーズの人気者、しろー大野先生のヒット作**『しろー駄作劇場』**が、ようやく単行本になって登場する。4年半にわたってファンを魅了してきたショートギャグコミックが、オールカラー、見開き完結になって書店に並ぶのだ。4月30日発売、定価1100円。超ナンセンスギャグの嵐で、キミの頭脳がはちゃめちゃにならないことを祈る。

BOOK 『クリスタニアRPG』登場

「電撃Dセレクション」が贈るTRPGの決定版！

「電撃王」での誌上リプレイや、「電撃文庫」でお馴染みの冒険活劇『クリスタニア』。そのテーブルトークRPG版が『クリスタニアRPG』だ。「ルールブック編」「データブック編」「ワールドガイド編」の3部で構成されているので、内容もとても充実している。これさえあればキミも「クリスタニア」の世界を十分に体験できるはずだ。4月30日発売で、定価3600円。



超絶企画

アルナムの牙

獣族十二神徒伝説

ゲームアイデア大募集!

RPG

ライトスタッフ	SCD専用	開発度 4/6現在	35パーセント
発売日未定／価格未定			

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応



あの『エメドラ』に続く、木村明広氏の新作RPG『アルナムの牙』！　本誌４月号での制作発表以来、着々と人気を集めている話題作だ。現在急ピッチで開発が進められているこの作品が、キミのアイデアを求めている!!　募集するのはキャラクター、サブシナリオ、音楽など５部門。現行のRPGに対するキミの不満や疑問、要望を熱い思いに変え、斬新かつ大胆なアイデアを送ってくれ!!!



ゲームアイデア募集にあたって

総監督：木村明広

今回のアイデア募集企画は、ユーザーが、ただユーザーであるだけではなく、メーカーとなり、我々とともにひとつのゲームを作り上げる一体感を、たとえほんの一部の人たちにでも味わってほしいと思い、考えたものです。思いつくのに、それを世に出す場所も機会もない。そんなあなたのための企画です。ぜひ、挑戦してみてください。

　※画面写真は開発中のものです。

まずは、ゲームの世界観を頭にたたきこもう!!

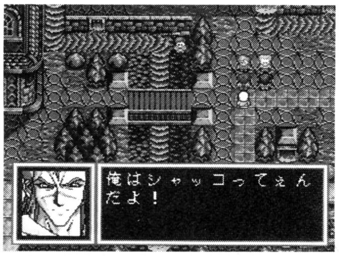
本誌4、5月号での情報をチェックしている読者ならご承知のように、このゲームではいわゆる西洋風なファンタジーRPGとは一線を画す設定がなされている。ここでは、次ページからのゲームアイデア公募に先立ち、その独特な世界観の概要を紹介したい。当然、キミたちに求められるアイデアも、この基本設定が考慮されたものでなければならないのだ。これをもとに、キミ独自のアイデアをぶつけてきてくれっ!!

ゲームの舞台・アルナム

ゲーム全編の舞台となるのは「アルナム」と呼ばれる世界。この世界は我々の地球とよく似た生態系を有し、我々と酷似した（というよりまったく同じ外見、精神構造を持つ）人類と、その管理下にある獣族という2種の知的生命体が独自の文明圏を形成している（獣族、および獣族と人類との関係については次項を参照）。

その文明史は、我々のそれとは比べものにならないほどに長い。一説には数億年をさかのぼるともいわれ、現行の年号（清都暦）だけでも7000年以上を数えている。なおアルナムの1年は約240日、清都暦ではこれを30日ごとに8つの月に分けている。また1日の長さは地球よりやや短い（約0.93日）。ちなみにゲームの開始時点は、清都暦7777年となる。

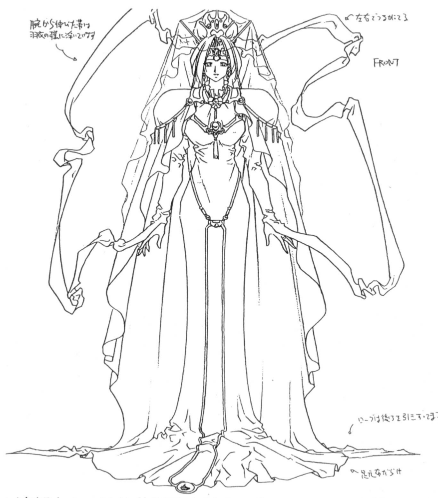
長い歴史を持つアルナム文明であるが、石油や石炭などの化石燃料物質の埋蔵量が無に近いという地質学上の特質から、科学技術の大幅な発展はみられていない。その生活様式や文化形態は、中国の元から清時代のそれに近い。たとえば、建築は石材または木材によるものが大部分を占め、主な交通手段は徒歩または牛馬。さらに武器も、剣や槍などが中心である。内燃機関による、いわゆる機械も存在しない（ゼンマイや水車によるカラクリ程度のものはある）。



◀石造りの清都の城下町。アルナムの文化を示す一例である。この町は洋風の印象だが、和風や中華風の町もあるらしい。

しかし、これらの事実はアルナム文明の後進性を意味するものではない。アルナムにおいては、我々の科学に代わる文明基盤が存在している。それが、生命の持つエネルギーを利用した「気学」である。

清帝マリエーン皇女



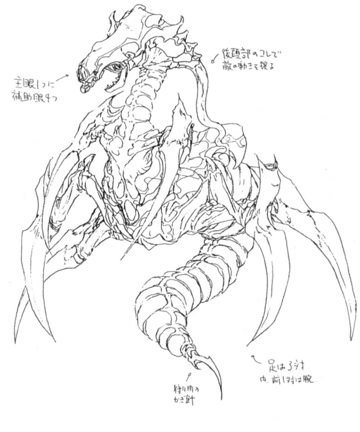
▲清都中心の政治体制確立以来、代々アルナムを治めてきた存在。単なる権威の象徴というわけではないらしい。

気学は、生命力の回復を主目的とする「黄気学」と外的エネルギーの集約・放出を図る「赤気学」の2種類に大別される。また、太古には「青気学」と呼ばれる高度な気学も存在したといわれるが、現在ではその技術はほとんど失われてしまっている。

アルナムの気候は非常に温暖で、常に安定している（太古には四季の変化もあったらしい）。人々はその中で農耕を中心とした労働にいそしみ、首都・清都の最高権力者清帝マリエーン皇女の下で平和な日々を送っている。

だが、そのアルナムの平和を脅かすものが現れた。異形の存在「肉叢(ししむら)」。生命あるものに見境なく襲いかかるこの怪物たちは、いまやアルナム最大の脅威となっている…。

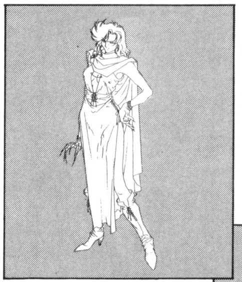
肉叢（ししむら）



◀2700年前（清都暦5072年）に初めて確認された異形の怪物。様々な形態を持ち、生命を持つ者を無差別に襲う。

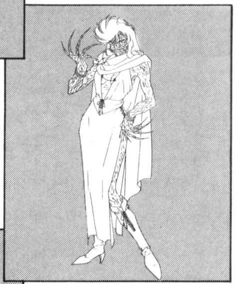
獣族とは？

人身



◀獣族の通常時の姿。日常生活では、彼らは人間と変わらない。中には腕や足など体の一部分のみを獣化させる者もいる。

半獣身



▶人身と完獣身との中間形態。双方の利点を併せ持つのだが…。

完獣身



◀種族によっては完全に獣の姿になってしまう。この姿になると、種族ごとに様々な特殊攻撃が行えるようになるのだ。

人と獣。その2つの姿を持つ亜人種、それが獣族である。彼らは、通常の生活時には人間とまったく変わらない容姿だが、「気」を使うことで特定の獣の姿へと変身する能力を持っている（この変身を「獣化」と呼ぶ）。また、獣族には、ジェツ族、シ族など12の部族が存在する（5月号の記事でも紹介しているように、これらの部族は我々の知る十二支に対応している）。

彼らが、アルナムの歴史に登場したのがいつのことなのか、どのような起源を持つ生物なのかは、わかっていない。確かなことは、その肉体的能力においては人間を大きく凌(しの)ぐ獣族が、現在のアルナムにおいて「卑(いや)しまれし者ども」と人間に蔑(さげす)まれ、その行動に多くの制約が課せられているということである。たとえば、獣族の生活圏は部族ごとの集落に限定され、自由にアルナムを歩き回ることはできない。もちろん人間の町へ入ることも許されないのだ。

だが、彼ら獣族以上に異質、異形の存在である肉叢の出現は、その境遇にある変化をもたらすこととなった。清都中央府は、肉叢の脅威に対する防人(さきもり)として、獣族12部族の代表者たちの召集を決定したのである。

物語はこうして幕を上げる……。

アイデア募集は5部門！

1「気法」部門



◀気法使用時の戦闘画面。残念ながら、気法の画面効果はまだ未完成なのだが、その雰囲気は十分わかってもらえるはず。

ゲーム内で主人公たちが使用する「気法」のアイデアを募集します。

気法とは前ページで紹介した「気学」に基づいた各種の技を意味する単語です。この気法は、通常のRPGにおける魔法に相当するものですが、イメージとしては中国の気功術に近いものと考えてください。

気法は気学と同様にその用途、目的に応じて、・黄気法：回復＆攻撃補助系　・赤気法：攻撃系　・青気法：特殊系の３つに大別されます。

現在スタッフが設定している気法は、全部で30種。その中には、使用者のレベルに応じて効果が変化・成長するといった特殊なものもあり、約50パターンの使用法が考えられています。

こんなのがあったら面白いだろうなぁという気法の効果と名称を考えてください。ただし、気法の名称は漢字２文字に限ります（読み方は英語風でもOK）。

参考までに、現在設定されている気法の名称と効果の一部を以下に紹介しておきます。

［黄気法］・小命（味方１人のHP回復）
・衆命（全員のHP回復）
・吸気（敵から気を吸収）
・盾守（戦闘中に守備力がアップ）

［赤気法］・灯火（敵に火を放つ）
・遠雷（敵に落雷）
・刃神（敵に真空波を飛ばす）

［青気法］・離脱（戦闘から脱出）
・結界（一定時間、敵と遭遇しない）

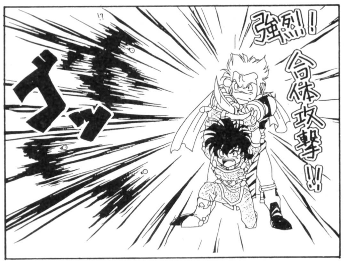
基本フォーマット

「気法」の名称と効果をP.66の応募用紙に書いて送ってください。名称は漢字２文字に限ります。効果は絵でも文章でもかまいません。優秀作２点をゲームに採用します。

審査員から

いよいよキミたちの脳ミソのシワの数と、いかに限定された字数内でトリップできるかが試されるときがきたようだ。気法（マジック）というと、年々ハデなものが主流になってるけど、他にはないオリジナリティあふれるものを期待するゾ!!
（西塚）

2「合体攻撃」部門



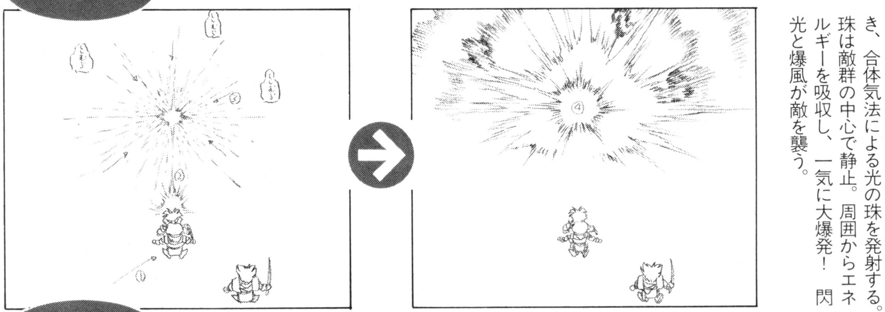
◀合体攻撃のイメージイラスト。こんな感じで、キャラクター２人が気を練り合わせ、大迫力＆超強力な技を放つのだ!!

ゲーム中で主人公たちが使用する「合体攻撃」のアイデアとその画面効果を募集します。

合体攻撃とは、パーティ内の２人のキャラクターの連係によって成立する特殊攻撃のことです。通常の攻撃や１人で使用可能な気法に比べると、莫大な気（MP）を消費するうえに２人のキャラの手がふさがってしまう（このゲームでは、パーティの最大人数は３人）ことになります。したがって、そのリスクを補って余りあるほどの絶大な効果を発揮するというのが大前提。まさに起死回生の大技というわけです。

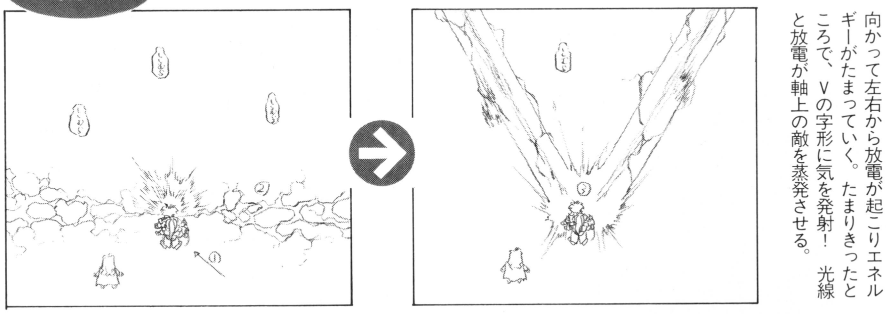
この部門では、合体攻撃の強力さを表現する視覚的アイデア＝画面効果アイデアを重視します。右上の例（企画仕様書より抜粋）のように戦闘画面の略式図に、画面効果を描き込んだイラスト＋効果を説明する簡潔な文章で応募してください。なお、合体攻撃をする２人のキャラの組み合わせを考える必要はありません。

例１



◀全体効果型。１人が１人の後ろにつき、合体気法による光の珠を発射する。珠は敵群の中心で静止。周囲からエネルギーを吸収し、一気に大爆発！　閃光と爆風が敵を襲う。

例２



◀部分効果型。合体攻撃を行う２人に向かって左右から放電が起こりエネルギーがたまっていく。たまりきったところで、Vの字形に気を発射！　光線と放電が軸上の敵を蒸発させる。

基本フォーマット

「合体攻撃」の画面効果を簡潔に表現したイラストとその説明文をP.66の応募用紙に書いて送ってください。イラストが別紙の場合は、そちらにも住所氏名を明記のこと。優秀作１点をゲームに採用します。

審査員から

オモシロイ内容というのはもちろん必要。だけど、選考するうえで目を引くのはやはり絵だ。頭をブン回せ！　うなって考えろ！　ペンをきしませ、エナジーを注ぎこめ！　「うまく描こう」な〜んて思う必要はまったくなし。わかりやすく、斬新なアイデア、我々の魂を揺さぶるような作品を待っている。
（西塚）

ふるって応募せよ!!

③「サブシナリオ」部門

ゲーム中のある時点で発生するサブイベントのシナリオアイデアを募集します。

シナリオの枠組み条件は以下のとおり。

①舞台は、十二神徒の１人・スズメ（右下のイラスト参照）の出身地ゴの村。

②参加するパーティメンバーは、ケンブ（ジェツ族）とスズメ（ゴ族）の２人だけ。

③このサブイベントのテーマは、「肉叢におびえながら暮らすゴ族の人たち」。

④地形的制約として、「ゴの村から渓谷を経た東にある大きな湖（泉や沼でも可）を生かすこと」。

さらに、「キャラクター」部門と重複することになりますが、

⑤オリジナルキャラクターを登場させてもOK。

という補足条件があります。

以上の条件を満たしていれば、あとはまったく自由。呪いの泉として悲劇的なエピソードを作るか、地底湖に浮上した謎の船のドラマを語るか。それはキミしだい。400字詰め原稿用紙10枚以内にまとめて送ってください。

基本フォーマット

上記の条件を満たした「サブイベントのシナリオ」を400字詰め原稿用紙10枚（ワープロ等の場合は4000文字）以内にまとめ、P.66の応募用紙を添えて送ってください。ただし、原稿にも住所・氏名を明記のこと。優秀作１点にシナリオ担当スタッフ・青柳久氏のアレンジを加え、ゲームに採用します。

審査員から

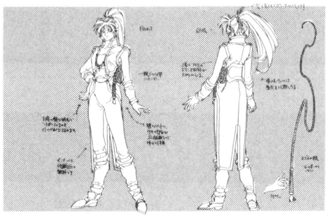
『アルナム』の世界は、気性の激しい性格の人たちでいっぱいです。みなさんのキャラクター性を生かした力作、お待ちしてます。

だからぁ、人にやらして楽しようなんて考えてませんてば。（青柳）

④「キャラクター」部門

上記「サブシナリオ」部門にリンクして、オリジナルキャラクターのアイデアを募集します。「サブシナリオ」部門の補足条件であるオリジナルキャラクターのみのアイデアを、文章やイラストにして送ってください。キャラクターは人間でも獣族でもかまいません。ただし、獣族のキャラクターの場合は、人身時のイメージを基本とします。さらに、獣族のキャラクターは十二支に対応する12の部族のいずれかに属していなければいけません。つまり象や熊などに獣化するキャラクターアイデアは、それだけで失格というわけです。ただし、針ネズミ→ネズミのように容易に12部族への移行が可能な動物であればかまいません。

また、コスチュームや装飾品だけといった部分的なアイデアも受け付けます。



◀ゴ族のスズメ姉さん。木村明広氏によるキャラ設定画である。イラストで応募の方は参考にしてちょ。

基本フォーマット

作品をP.66の応募用紙で送ってください。優秀作１点を木村氏がリライト、ゲームに採用します。

審査員から

というわけで、まことに僭越（せんえつ）ながらこの私の独断と偏見により、最も私の心の片隅をくすぐった素晴らしきデザインを選び、これまた勝手なリファインを施し、あまつさえゲームに登場させちゃいます。だからガシガシご応募ちゃぶだい（死語）！（木村）

⑤「音楽」部門

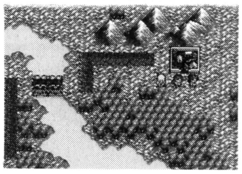
特定フィールド上で流れる音楽を募集します。

メロディーラインやリズム、曲の長さ等に関する制約はいっさいありません。これまでに公開された情報からあなたが受けた印象を、音楽にして送ってください。

応募は楽譜、またはカセットテープで。音楽として完成したもの、メロディーだけのもの、また楽器の心得のない人は、口笛やハミングでもOKです。ライトスタッフのサウンドチームP.F.M.がアレンジ＆演奏を担当、ゲーム中ではCD音源で再生されます。

基本フォーマット

カセットテープまたは楽譜にP.66の応募用紙を添えて応募してください。ただし、カセットテープの場合１本につき１曲をA面頭から収録してください。また、カセットテープおよび楽譜には１本（１枚）ごとに住所・氏名を明記のこと。優秀作１点を、サウンドチームP.F.M.のアレンジのうえ、ゲームミュージックとして採用します。



▲フィールド画面の一例。キミならどんな曲をつける？

審査員から

音楽って、ムズかしいと思っている人がいっぱいいるけど、全然そんなことないです。今回は、口笛だろーが鼻歌だろーがもうなんでもOKですから気楽にテープに吹き込んでください。雑誌に載っている画面写真なんかを見て、浮かび上がったメロディーでいいんです。この『アルナムの牙』はみんなで創るゲーム。だからみなさん、どんどん応募してくださいね。（P.F.M.）

応募要項

●各部門の基本フォーマットにしたがって、封書でご応募ください。複数部門応募する際は用紙をコピーしてください。

●各応募作品は未発表のものに限ります。

●入選作の著作権は㈱ライトスタッフが有します。

●応募作品が、ライトスタッフの予定する内容と同一の場合は予定を優先します。

応募締切：平成６年６月15日（必着）　結果発表：本誌10月号

宛先：〒101東京都千代田区神田神保町2-22-11カンナビル、電撃PCエンジン編集部「アルナムアイデア募集」係

賞品および特典（各部門共通）

優秀作：賞金３万円＆製品版＆グッズ　スタッフリストに記載
第２席：製品版＆グッズ　別枠スタッフリストに記載
第３席：グッズ（木村明広サイン色紙、ポスター他）

審査員からのメッセージ

審査委員長
木村明広



総監督＆キャラクターデザイン担当。代表作『エメドラ』他。

　たとえ小さな小物から、全身画までなんでもOK。私の心をくすぐる作品をバコバコ送ってください。

審査員
青柳　久



シナリオ・ゲームデザイン担当。代表作『ティラムバラム』他。

　純粋に創作の夢の翼を育んでいる人も、ヨコシマに利用してやろうという人も、ふるって参加してねー！

審査員
西塚耕一



グラフィック担当。代表作『ラストハルマゲドン』他。

　とにかく俺たち審査員をアットウするようなモーレツ自己主張野郎の出現に期待しているゾ。

審査員
澤下　禎



シナリオ担当＆P.F.M.所属。代表作『ソードマスター』他。

　どんなささいなアイデアでもいいです。読者のみなさん、いっぱい応募してきてくださいね。待ってます。

審査員
川島伸二

?

サウンドチームP.F.M.所属。代表作『ハムレット』他。

音楽は、心の中・記憶の奥底から生まれてきます。君の心が見える、そんな作品を待っています。

特別審査員
渡部雅人

?

「電撃スーパーファミコン」を経て本誌編集長。RPGにはウルサイ。

　打ち合わせに参加してますが、スタッフのノリがすごいです。きっといいゲームになることでしょう。

‹キリトリ線›

『アルナムの牙』ゲームアイデア応募用紙

部門	

氏名		住所	〒		
TEL					
年齢		性別	男・女	職業・学年	

★スタッフへ一言

★アイデア

‹キリトリ線›

電撃PCエンジンが
全国のぷよら〜に贈る
「ぷよテク」紹介の
超おバカ企画!!!!

「対戦に勝つ!」の合い言葉のもと、ぷよテクの有効技から反則技まで独善紹介!!

キミも ぷよバカ と呼ばれたい …でしょ?

ぷよぷよの虫と呼ばれたい

発売と同時に『ぷよぷよCD』を買ったのに、どうしても「対戦ぷよ」で友だちに勝てないというキミ…。今日からキミは虫だ! 右に並べた4つの基本テクをマスターして、完全無欠、日本一のぷよ虫となるのだ!!

まずは同時消しから!!



◀同色のぷよをくっつけていくように、落ちてくるぷよを回転させる。これが積み方の基本だ。

次は連鎖消しに挑戦だ



◀紫ぷよの消失が黄ぷよの消失を導く、これが連鎖消しだ。おじゃまぷよの量も同時消しより多いぞ。

左から3列目が勝負!



◀ぷよが落ちてくるのは左から3列目。ここのラインにはなるべくぷよを積まないようにしよう。

ひとり言でキミも虫に



◀豪華声優陣が参加の『ぷよぷよCD』。作法としてはやはりモニターに向かっての返事でしょう。





ぼちぼち鬼と呼ばれたい

数多くのぷよら〜と日々戦いを続け、ぼちぼちまわりに敵のいなくなった、アナタ。お待たせしました、アナタは今日から鬼です。でも、渡る世間は鬼ばかり。「きんぐおぶ鬼」を目指して右のテクニックを、より完璧なものにしましょう。

目標連鎖は5連鎖だ!!



◀おじゃまぷよで、一気に対戦相手を倒すためには、5連鎖で十分。5連鎖消しで爽快に勝とう!!

ハイスピード落とし!



◀落下ぷよの着地までのスピードを、レバーを下に入れることで上げても得点できるのだ。

口でアオって一人前!?



◀5連鎖後おじゃまぷよが落ちるまで、対戦相手に話しかけて余裕をかます。相手はかなりアツイぞ。

秘技ローリング守備!!



◀同時に連鎖が完成したときは、時間稼ぎのために、落下ぷよをボタン連射で回転させ続けよ!

そしてバカと呼ばれたい

すでに「対戦ぷよ」勝率、95パーセント以上となり、そろそろ対戦イベントに参加して有名になっちゃおうかな、というYou。Youはついに完全なる「ぷよバカ」。残り4つのテクニックをマスターすれば、日本一まちがいなし!!!

連続3連鎖でハメろ!!



◀こまめな3連鎖で、相手の連鎖を潰していくのも有効な攻撃法だ。これもやられた方はかなりアツイぞ。

超技! 4連鎖+ダブル



◀4連鎖目に同時消しを作ることで、5連鎖と同数以上のおじゃまぷよを5連鎖より早く送り込める。

爆技! 稲妻口三味線!!



◀「ヨシッ」というような口三味線で、対戦者をあせらせ連鎖を潰す。実はこれ、かなり有効です。

噛む・殴る・蹴る………



◀それでも勝てない相手には、パッドを置いて殴りかかろう。それこそ日本一のぷよバカ…のはずだ。

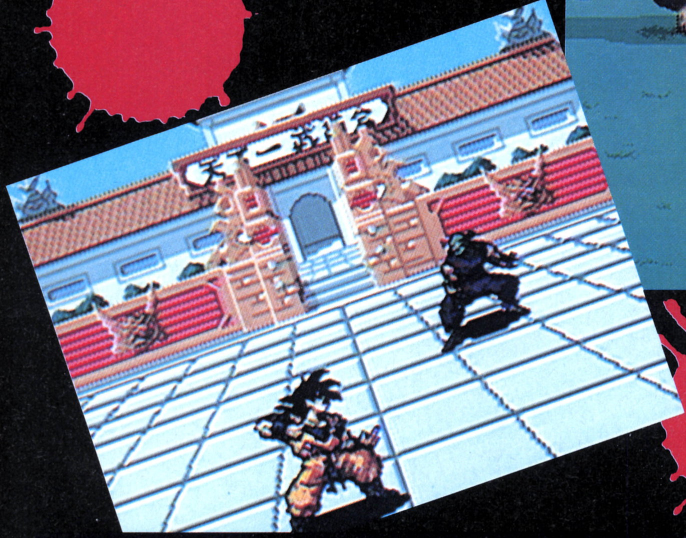


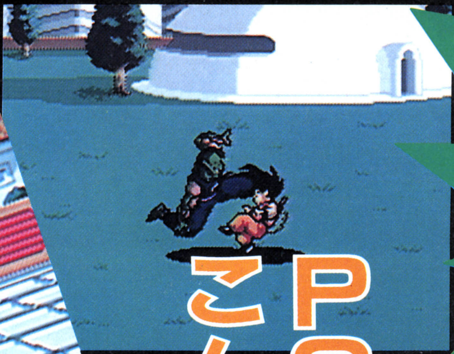
 イラスト 安部川きねこ


ぷよぷよ CD
電撃PCエンジン
特製描き下ろしポスターシリーズ④
©COMPILE 1994 ©NEC Avenue, Ltd.

編集部大予想

PCエンジン版はこんなゲーム？









戦闘画面をジオラマで再現！



バンダイ開発スタッフへのインタビュー!!

5月号で電撃発表されたバンダイ参入&『ドラゴンボールZ』ゲーム化！　このビッグニュースをより詳しく追跡し、予想を含めて徹底的に特集だ〜い！

ドラゴンボールZ（仮）

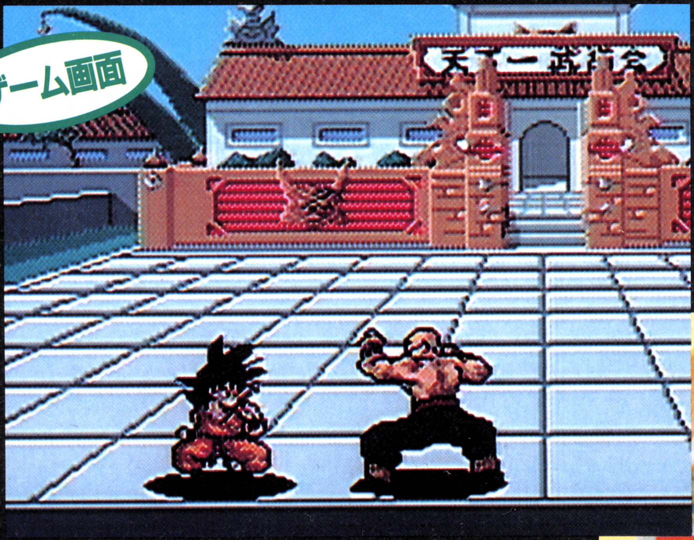
バンダイ	SCD専用
8月発売予定／価格未定	

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

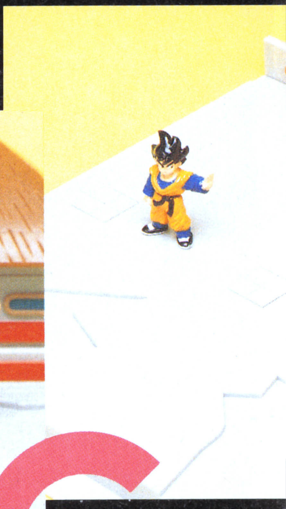
開発度 4／13現在 40パーセント

バトルステージの流れをジオラマを使って予想!!

ゲーム画面



P·C版『ドラゴンボールZ（仮）』は、今までのＳＦＣのシリーズとはまったく違うシステムになるらしい。バンダイか発表した画面写真を見ると、奥行きがあって、３次元的にキャラクターが動きまわってるのが分かるでしょ？　下のジオラマ写真のように、遠くのキャラがぐぐっと正面に回りこみ、アップになって相手を攻撃！といった大迫力のバトルシーンが期待できるゲームになりそうだ。



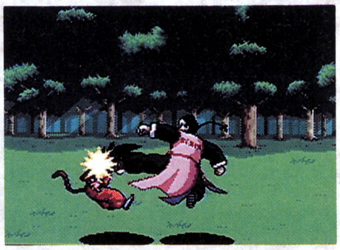




▲▶今回新たに公開されたゲーム画面は、前ページの３枚を合わせて計４枚。バトルシーンは、プロレスやボクシングのＴＶ中継のようなダイナミックなものとなるかも？

欄外予想　必殺技の出し方は？

「ドラゴンボール」といえば、忘れちゃいけないのが必殺技。もちろんＰＣ版でも、多数の必殺技が用意されている。でもどうやって出すのかはまだ不明。気合いをためれば出るのか、敵との間合いや攻撃のコンビネーションで出るのか、コマンド入力の順ででるのか…うーん、どれも可能性としてはあり得る…。



▲必殺技の発射時にどんな演出効果がなされるかも、気になることのひとつだ！

ところでストーリーは!?

ストーリーは、悟飯が、「お父さんは強かったんだよ！」という感じで、悟天に悟空の過去の活躍を回想しながら進んでゆく。子供時代からの悟空の戦いを追って行き、それぞれの時代になるとバトルステージがはじまるんだ。

悟空　悟飯　悟天



◀ストーリーは、原作の総集編的な内容になりそう。あのなつかしいキャラたちも登場するかも!?

※記事中で使用した模型は「フルカラーバトル天下一武道会」「フルカラーバトル最凶戦士復活」（ともに発売元バンダイ）の製品を使用しました。

欄外予想

登場するキャラは？

ＰＣ版はキャラ対戦型のゲーム。どんなキャラが登場するのか気にかかるところだけど、主人公の悟空以外で現在判明しているのは桃白白(タオパイパイ)、天津飯(テンシンハン)、ピッコロの３人だけ。でも他の登場キャラもストーリーを考えれば想像つくよね？



◀トランクスの登場は微妙なところ!?



◀個人的にビーデルには登場してほしい。



◀ミスターサタンの出番を望む事は多いぞ(笑)！

アクションでもデジコミでもない新ジャンル その名も「プレイングアニメーション!!」

コマンド入力にキャラがダイレクトに反応して、自在にアニメーションするシステムだとすれば、今までこんなシステムのゲームはなかったよね。というよりこれはもう、デジコミやアクション等とはまるで異なる新ジャンルのゲームといってもいいんじゃないかな。実際、バンダイではこの新ジャンルを「プレイングアニメーション」と命名し、意欲的に開発を進めているのだ。新ジャンルってことは、未知の部分が多い反面、無限の可能性を秘めてるってこと。そういう点からも、このＰＣ版『ドラゴンボールＺ』はとっても気になるゲームになりそうだ。

戦え！悟空!!







バンダイ開発&広
PC版『ドラゴンボ



▶マルチメディア事業部で開発を担当している。
浅沼　誠さん

まったく新しい『DBZ（ドラゴンボール）』です！

さて、前のページでは『ドラゴンボールZ』のシステムについて、わかっている限りの情報を元に、編集部の予想を交えて特集したが、どーも、いまいち何かが足りない。そこで、この作品の発表と同時にPCに参入したバンダイにおじゃまして、スタッフの方々にインタビューを試みたゾ。

バンダイ秘密プロジェクトは1年前からスタートしていた

電撃「じつは…1年ぐらい前から、バンダイがPC参入を計画しているという情報をつかんでいたのですが、ホントはいつ頃から準備してたんですか？」

浅沼「ハハハ、どっから聞いたんですか？　実際には、ちょっと前からCDロムソフトの企画を進めていたんですよ」

電撃「最初から『ドラゴンボールZ（以後『Z』）』の予定だったんですか？」

浅沼「はい。というのも、SFCで展開してきた『ドラゴンボール』シリーズとはまた違う方向性のゲームをできないか、と考えていたところに、CDロムのプロジェクトがはじまったんで、ちょうどよかったんですよ。やはり従来のロムとは比較にならないほどの容量を使用できますからね」

初公開の新ジャンル！プレイング・アニメーションとは？

電撃「まだ写真でしか見せて頂いてないんですが、『Z』はいったいどんなゲームなんですか？　ジャンルとか…」

古田「バンダイでは新ジャンルとして位置付けて、〝プレイング・アニメーション〟と呼んでいます。これは、まるでTVのアニメを見ているような感覚で展開するストーリーに、プレイヤーが参加して遊べるゲームである、という意味で付けられました」

電撃「それは、従来のジャンル分けで考えると、デジタルコミックのようなものなんですか？」

浅沼「いえ、AVGやデジタルコミックのような要素はありません。ストーリーはビジュアルシーンのように進んで行くので、その部分では、プレイヤーは介入できません。ストーリーがある程度進行したところで、バトルシーンが始まります。この部分で、プレイヤーが参加してゲームを展開してゆくんですよ」

電撃「では、そのバトルシーンに〝プレイング・アニメーション〟と呼ばれるシカケがあるんですね」

浅沼「はい。ここでは悟空と敵キャラクターが1対1で対戦をするのですが、プレイヤーは悟空を操ることができます。プレイヤーは悟空に「攻撃しろ」とか「防御に徹しろ」という内容の、おおまかな作戦をある方法で与えることができます。すると、画面中の悟空がその作戦をもとに、自動的にビュンビュン戦ってゆくんです」

電撃「例えばTVを見ていて、「早く逃げればいいのに」とか「ガンガン攻めて倒しちゃえ！」なんて思いながら見ているじゃないですか。それを実際に行えるわけなんですね」

浅沼「そうです。それもごく簡単に大まかな作戦を与えれば、悟空がまるでTVアニメのようにハデに戦ってくれるわけです。この部分の感覚や演出を含めて〝プレイング・アニメーション〟と呼べるジャンルが生まれたわけです」

古田「このシステムは、CDロムというメディアの特性に合わせて開発されたものなので、バンダイとしても自信を持ってPCエンジン市場に出せる製品になるでしょう」





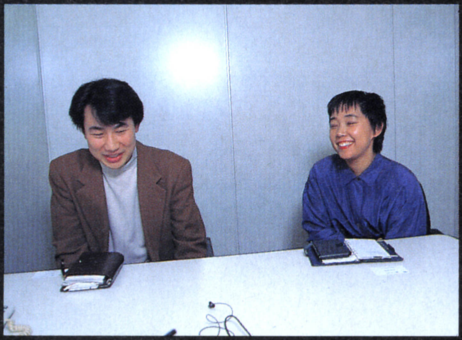
◀▲台東区にあるバンダイ本社ビル。社内のショールームには、たくさんの歴史的な玩具が展示されていて、インタビュアーも思わず仕事を忘れてはしゃいでいた…。

報スタッフが語る
ールZ(仮)』の秘密!



古田真美さん
◀ゲーム全般の広報を担当しているのだ。

まるでTVを見ているようなゲーム体験です



PCエンジン&CDロム 初挑戦の苦労もいろいろ

電撃「実際に開発をしてみて、どうですか、PCエンジンってヤツは?」

浅沼「8ビットマシンにしては早いですし、いいハードだと思いますよ。ただし、メモリーの少なさには参りましたね。いくらCDそのものの容量が大きくても、一度に読みだせる量が少ないとツライですからね」

電撃「そのあたりの問題を、『Z』ではどう解決しているんですか?」

浅沼「普通、CDを読んでいる間は、画面が真っ黒になっちゃいますよね。『Z』では、グラフィックが表示されていている間にも少しずつデータを読み込んでいるので、真っ黒な画面をジーっと眺めているようなことはなくなります」

電撃「声優さんなどもTVアニメと同じキャストなんですよね」

浅沼「もちろん! 1時間ぐらいしゃべりまくります。ほぼPCエンジンの限界に近いんじゃないでしょうか」

古田「近いうちにアフレコが行われるので、取材に来てください」

電撃「這ってでも行きます!」

あいかわらず気が早い電撃 「次回作はどーするの?」

電撃「バンダイさんというと、さまざまなキャラクター商品を展開していますよね」

古田「当社では〝キャラクターマーチャタイジング〟という企業戦略で事業展開しています。この手法では単に権利を買って玩具化するだけでなく、原作者と協力しながらキャラクターを育ていく、ということも積極的に行っています」

電撃「そういう観点で見ると、TVだけでなく、3DOなどの次世代ハードも、強力なキャラクター展開の場所になってくるんじゃないですか?」

浅沼「すでにうちの会社では3DOの『ウルトラマンパワード』などをリリースしていますし、バンダイ・ビジュアルのセクションではマッキントッシュ関連のソフトを意欲的に進めています。やはり実写画像が動かせるという環境は、魅力があるし将来的にはいろいろやれるな…と個人的に考えています」

電撃「そういう意味では、PCエンジンという市場はホントにキャラクターが強いので、バンダイの参入はかなり強力な援軍というか、救世主というか(笑)。で、そこを見込んでお聞きしたいのですが、次回作の予定はどーなんですか?」

古田「まだ発表できません」

電撃「え~、『ガンダム』シリーズなどはぜひ作ってほしいですね。作ってください(←勝手なヤツ)」

古田「今のところ、予定はないんですけど、確実にニーズがあるのでしたら、どんどん検討しますよ。ですから、リクエストのハガキなどがたくさん来れば、実現する可能性がありますよ」

電撃「どうもありがとうございました」



▲いずれこの商品ラインナップにPC版『DBZ』が加わる日が来るのだ!

Startling Odyssey II

スタートリング・オデッセイⅡ

壮大なストーリーをつづる、期待の正統派RPG『スタートリング・オデッセイⅡ』。今回は、そのストーリーの中心となる4人のメインキャラクターたちにスポットを当ててみよう。個性的な魅力いっぱいの彼らが、はたしてどんな活躍を見せてくれるのかな!?

RPG | レイ・フォース | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 4/10現在 75パーセント

メインキャラの魅力を徹底紹介



ロビン=ソルフォード　ハイネルド王国最強の騎士

王国中の人々から厚い信頼を受ける、青い髪の騎士。無敵を誇るその強さゆえに〝青い死神〞の異名をとるが、本人はその名で呼ばれるのを好まない。若い娘たちの憧れの的でもあるのだが、そういった方面の問題にはまったく無関心だ。ハイネルドの城を襲った謎の魔物を倒し、脱出した王姫パトリシアを救うために旅立つ。



▶戦う姿は、悪人やモンスターにとってはまさに死神そのもの。



▶戦いの中に生きてきたロビンは、ジュリアに会って初めて、それ以外の生き方について考える。



◀重傷の身でありながら、ジュリアを守って、モンスターを一撃で打ち破る。

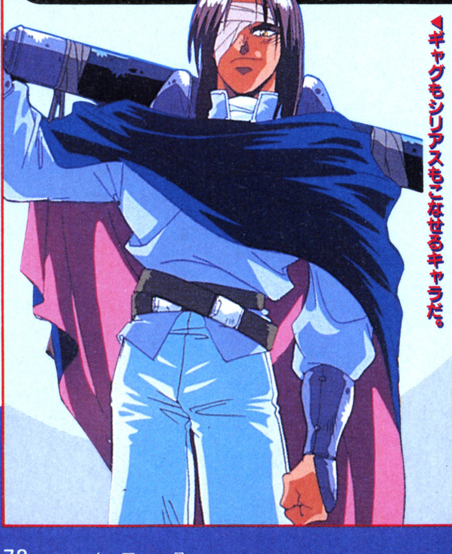


◀モンスターには強いが、注射は大の苦手。でも、だからって泣くことは…。



▶油断なく剣をかまえるロビン。彼を待つのは、いかなる運命か…。

ガリアス=ルーディング　正義の盗賊団の首領



◀ギャグもシリアスもこなせるキャラだ。

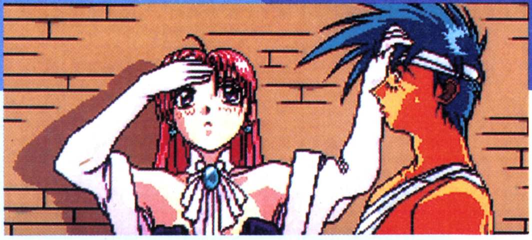
エルバトール山に砦をかまえる盗賊団を率いる、正義感が強く腕のたつ男。悪人から盗み弱者に分け与える義賊として、その名は知れわたっている。奪われたアムレットを取りかえしに来たロビンにあっさり降伏する。その後、真犯人である元手下のゲイラの企みを阻止するために、ロビンたちの仲間に加わる。



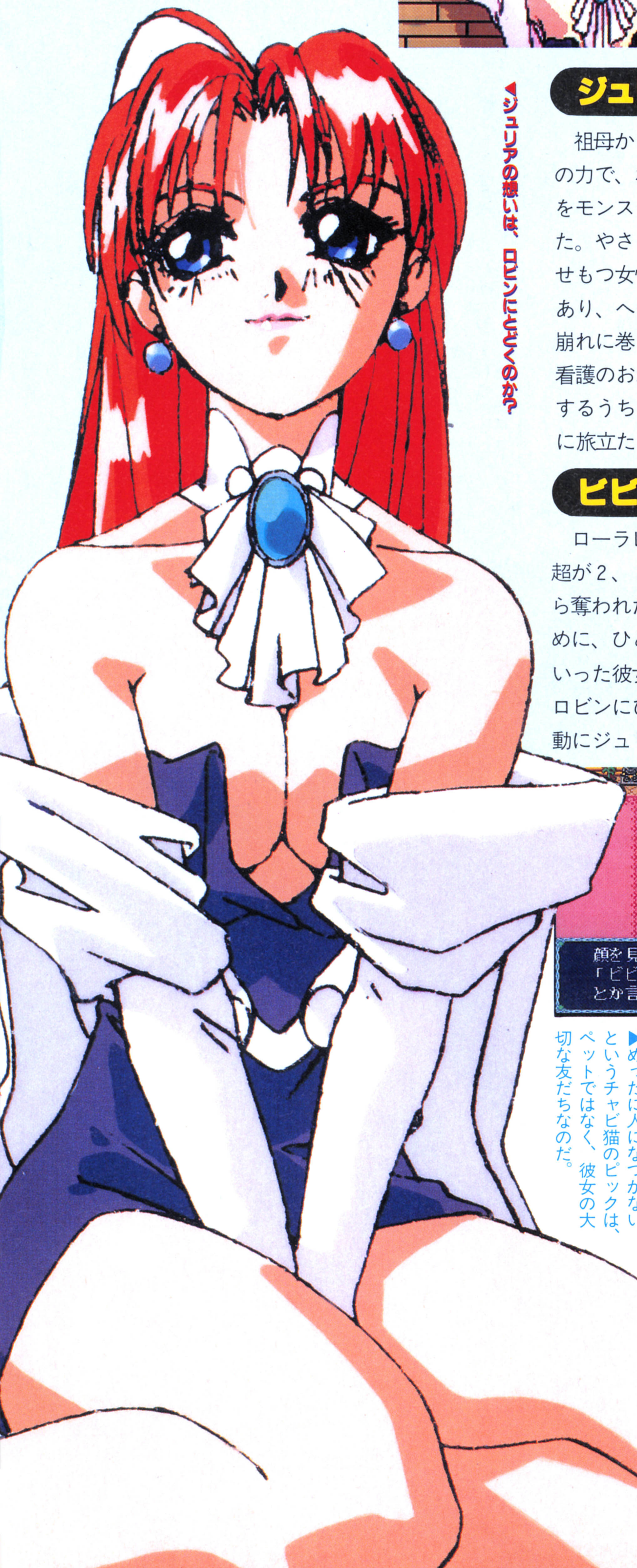
◀言動はちょっと軽めだけれど、いざというときにはなかなか頼りになる男だ。

右・ロビンを「アタシの好み」というビビアンの大胆発言に、ジュリアはびっくり。こんな表情の豊かさも魅力だ。

左・負傷したロビンを介抱するジュリア。どこからみても、お似合いのふたりだが、どうなっていくのか…。





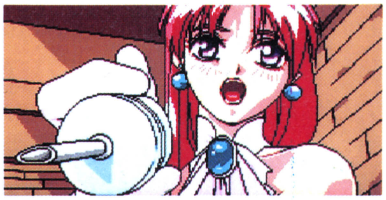


◀ジュリアの想いは、ロビンにとどくのか？

ジュリア＝メルローズ　心やさしい女魔導師

祖母から受け継いだ魔法の力で、ポートリアルの村をモンスターから守ってきた。やさしさと強さをあわせもつ女性。医術の心得もあり、ヘイルボート山で崖崩れに巻き込まれて負傷したロビンは、彼女の看護のおかげで回復する。ロビンと行動を共にするうちにしだいにひかれてゆき、使命のために旅立たなければならない彼を追って村を出る。





▲◀強力な魔法でモンスターを撃退し、病人はやさしく治療する。ポートリアルの村にとってなくてはならない人なのだ。

ビビアン＝カラム　元気いっぱいの爆弾娘

ローラレイクの村にある修道院で育てられた。超が2、3個つくほどのおてんばで、修道院から奪われた〝アースアムレット〟を取り戻すために、ひとりで盗賊の砦をめざして飛び出していった彼女を、ロビンたちが追うことになる。ロビンにひとめ惚れで、そのものおじしない言動にジュリアはハラハラしっぱなしである。

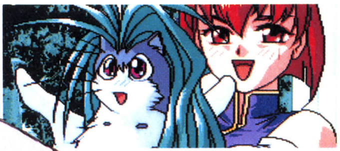


▶あふれる元気で、暗い場面でも明るくしてくれそう。



◀砦の盗賊も、彼女にかかればこのありさま。しなやかな身体に秘められた破壊力はあなどれない。



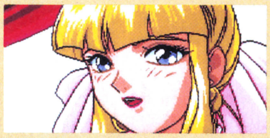


▶めったに人になつかないというチャビ猫のピックは、ペットではなく、彼女の大切な友だちなのだ。

来月は

ストーリーの核心に迫るぞ！

ハイネルド王国を襲った魔物の正体や、パトリシア姫の消息など、ロビンの前にはさまざまな難問がたちはだかっている。封印されていた魔物を、誰が何のために復活させたのか？　またロビン自身にも、なにか重大な謎が隠されているらしい。なにはともあれ続報を待て！



▶ロビンとは兄弟も同様に育てられたパトリシア姫。その行方は…？



▶強大な魔物を封じたというアムレットが、物語のカギをにぎっている⁉

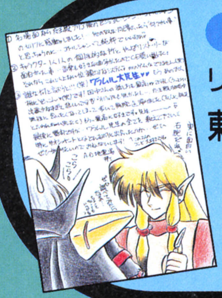
EMERALD DRAGON MEMORIAL

エメラルドドラゴンメモリアル

第2回

ドラマチックなストーリー展開と魅力的なキャラクターによって、発売以来圧倒的な人気を誇る本格RPG『エメラルドドラゴン』。編集部にも、この作品への熱い想いをつづったハガキや手紙が山のように届いているぞ。そんなみんなの声援を受けて誕生したのがこのコーナーだ。『エメドラ』世界を冒険し、泣いて笑ったあの感動は、何度思い出してもジーンとくるよね。その感動を誌面で再現しようってワケなんだ。みんなもどんどん投稿して、『エメドラ』の魅力を語り合おう！





今月の名場面

リクエスト採用者は…

東京都／AD地震湯さん

◀今月の扉は大人気のワラムル先生が主役。ビジュアルシーンがなかった…と悲しんでいた人は、この絵を見て心をなぐさめよう！

『エメラルドドラゴン』関連商品 その1

『エメドラ』メモリアルでは、関連商品も順次紹介してゆくぞ。今回紹介するのは『エメラルドドラゴン公式ガイド』(発行メディアワークス、定価890円)だ。イベントの攻略法はもちろん、武具やアイテム、モンスター等の詳細なデータも網羅した、『エメドラ』の魅力がぎっしりつまった1冊だ。すでにゲームをクリアした人は、この本でもう一度冒険の足跡をたどるのもいいかもね。



イラスト／木村明広


今回の名場面は
「ワラムル先生の
戦闘シーン」だ!
「また興味深いサンプルが
手に入りそうだね」
ワラムルはメスをかまえ、
うれしそうに囁いた

大反響

原作者をゲストに迎えた『エメドラ』投稿コーナー!

ご意見質問部門

楽しい物語であればあるほど、その世界のことをもっとくわしく知りたくなるよね！　このコーナーでは、そういうキミたちの質問や意見にどんどんお答えしちゃうぞ。

●サオシュヤントとワラムルは、どこでどういう風に知り合ったのですか？〈広島県／森直子さん〉

■この２人はずーっと昔からの知り合いです。十代の頃からいっしょにワルをしたり、夢を語り合ったりして、ともに過ごしていたのです。(飯)

●どーしても知りたいこと。ワラムル先生は人間なのか？　エルフなのか？　サオシュヤントはどこの人間なのか？　どこから来たの

感想文部門

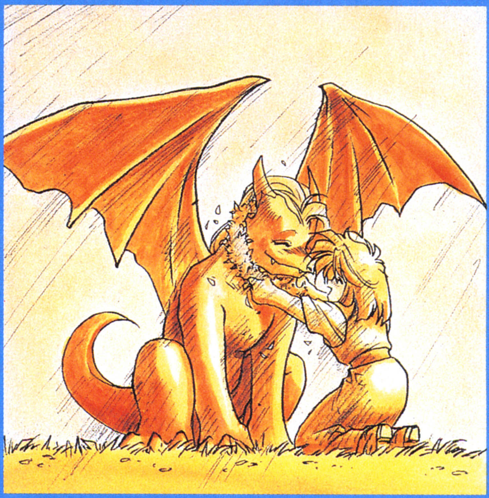
『エメドラ』のここが好き！　と、声を大にして叫びたい人もきっと大勢いるはず。ここは、そんなファンたちの『エメドラ』に関する思い入れを紹介するコーナーなのだ。

●『エメドラ』の魅力を際立たせているのは、なんといっても「相談」コマンド！　これなしに『エメドラ』は語れないほど重要なシステムではないでしょうか。私はたぶん、全部の相談（会話）を聞くことができたと思いますが、『エメドラ』名物ハスラムとファルナのロゲンカ（笑）など、「相談」コマンドを使わずにプレイしている人に「ああ、もったいない！」と、いってしまいたくなるほどおいしい会話が盛りだくさんなのです。できればサブシナリオでもこのコマンドを使いたかったなー。ついでに声も出ればもっとよかった。〈茨城県／氷川将馬さん〉

◆Ｅ．ＪＵＮ入魂の相談コマンド!!　普通なら聞きのがしてしまいそうな所を、今回は紹介しちゃうゾ。まずヤマンとの合流２回目、〝オヤジ殿〟説得直後。それから、フシュルヌムとの会見中。海のミコの神殿手前でヒッテルを倒した直後。他にもイベント後は、けっこう細かくフォローされているので、チェックしてみてね。(飯)

●高２のときから、私は『エメドラ』の大ファンです。現在私は20歳なのですが、たまたまＰＣエンジンに移植されると知ったとき、ハードを持っていなかった私には、うれしかったのと同時にショックでした。しかし去年の12月、本屋で『エメドラ』の本を見かけ、「せめて本だけでも…」と思って買ったのが運命でした。それは『体験版』で、最初は訳がわからなかったのですが、弟に教えてもらってからは頭の中で「やりたいやりたい」の繰り返し。翌日、雨の中を自転車でＤＵＯ－Ｒを買いにゆく私がいました。それからはもう、私を止める者はいません。じっくりプレイしたかったので部屋にテレビまで買い、『エメドラ』はもちろん予約して、発売日を待ち望んでいました。〈大阪府／片野田昭子さん〉

◆パソコン当時からユーザーの苦労話が絶えない『エメドラ』。今回、『エメドラ』のためにＳＣＤを買ってくれた人もたくさんいるみたいで…。考えるだに大変な出費をさせてしまっているなと頭の下がる思いです。『エメドラ』を応援してくれるすべての人たちに感謝!!（飯）



Scenario ●シナリオ 飯淳氏のコメント

お便りを読んでて思ったんだ。みんな本当に純粋でまっすぐな心を持っているんだなあって。そういう気持ちを忘れないでいれば、きっとみんなも自分のタムリンやアトルシャンやヤマンに出会うことができるはずだよ。話はかわって、メリルのサブシナリオは、ドゥルグワント城攻略後ワラムル先生に会う前にフウォーウィーの町へ行ってみよう。何かが起こっているはずだ。



代表作は『エメドラ』『アルシャーク』など。独自の物語観による新たなゲーム世界の開拓に挑戦している。

※文章の全文を掲載しきれないため、一部を省略したり、文意を変えないように編集することがあります。あらかじめご了承ください。

か？　教えてください！　おねがいします。〈京都府／藤咲美希さん〉

■ワラムルは人間ですが、ヘンな研究に没頭するあまり、ついに自分を実験台にしてしまったのです。その結果、あのような容姿になってしまいました。つまり、あの性格は生まれつきのものなんですね。で、サオシュの方ですが、生まれはイシュバーンです。魔軍が侵略を開始した時期にはフシュルヌムに師事していたのですが、その後、旅をしているときにオストラコンと出会い、弓を奪われてしまうのです。この出来事は、パソコン版が発表された頃、「コンプティーク」誌の付録に書いています（号数は忘れました…）。（飯）

●どうしてオストラコンは悪の手先になったのですか？〈茨城県／中山敬子さん〉

■彼は生まれたときから悪いヤツなんです。ヘソまがりとかヒネクレ者とかいうレベルではなくて、もう存在そのものが悪で、それ以外の生き方はあり得ないのです。（飯）

●オストラコンの頭のツノは元からあったのですか？〈栃木県／かきくけ小次郎さん〉

■あれは単なる飾りものです。わざとハデなものにして、ハッタリをきかせているのです。（木村）

●電撃ＣＤ文庫の画集に出ていたインディアン風の少女と、緑色で短めの髪の少女と、ハスラムと話をしているファルナの髪を長くした版のような少女は誰なのでしょうか？　教えてください。〈神奈川県／高石直子さん〉

■これは２年後を舞台とした続編小説、「Ｇａ－Ｒｙｕ」のさし絵で、順に「新キャラクターのカーニャ」「髪を切ったタムリン」「髪が伸びたファルナ」です。ちなみにP.49の龍はアトルシャンの父。P.33の女性はオストラコンの復活をたくらむ女魔道士です。（木村）

投稿DATA

読者投稿によるキャラクター人気トップ10

順位	キャラクター	票数
1位	タムリン	（208票）
2位	ワラムル	（88票）
3位	ファルナ	（71票）
4位	アトルシャン	（69票）
5位	ヤマン	（55票）
6位	サオシュヤント	（43票）
7位	ハスラム	（40票）
8位	オストラコン	（19票）
9位	サギー	（4票）
10位	フシュルヌム	（3票）

お手紙募集中

「エメラルドドラゴン メモリアル」では、以下のハガキを募集してるぞ！　1.『エメドラ』をプレイした感想。　2.イラスト。　3.ご意見＆質問。　4.キャラクターの人気投票。

採用者の中から抽選で、毎号10名の方に「木村明広氏のサイン入りキャラクター設定資料」他、豪華なプレミアムグッズをプレゼント。しめ切りは５月16日（当日消印有効）。封書での応募も可能だよ。下記のあて先に送ってね。

イラスト部門

みんなのイラストを紹介するこのコーナー。毎月、『エメドラ』への愛のこもった作品がたくさん送られてくるんだけど、たった10枚しか掲載できなくてホント申し訳ない。力作ぞろいだけに、木村氏も選ぶのに苦労していたぞ。



◀〈東京都／沢山あゆみさん〉人気のサオシュ。



▼〈秋田県／上杉美愉さん〉　そうです。



▲〈京都府／国土無双さん〉　個性的で良い！



▼〈北海道／如月さつきさん〉　目に浮かぶ…。



▲〈岐阜県／おさるさん〉ハすらムくん…？



▼〈千葉県／上野トントンさん〉　かわいいね。



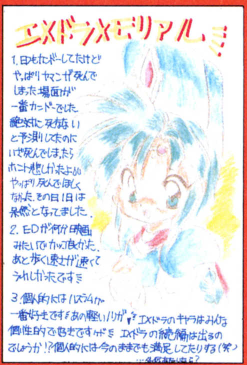
▶〈長崎県／鬼頭えんさん〉　私も好きです。



▲〈兵庫県／らずだらむさん〉思い入れの熱さがクラクラ…いえビンビン伝わってきます。

▼〈富山県／堀沢始さん〉　もうクリアしましたか？　帽子のことはヒミツです。





▲〈兵庫県／勇牙奨さん〉　パステルタッチのイラストがとてもキレイですね。

Character Design
●キャラクターデザイン 木村明広氏のコメント

今回のイラストはキャラがばらついていて、実にカラフルで楽しかったです。みんなの熱意と意気込みが、その絵からひしひしと伝わってくるようでした。カラーのページにモノクロで載ってしまった２人には、謝ります。でも面白かったからどーしても載せたかったんだもん。だから来月は色つけて送ってね（強引な…）。



新作のファンタジーＲＰＧ『アルナムの牙』が鋭意進行中。はやくプレイできる日が来ないかな…。

●このコーナーに投稿したい人は

〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル
電撃ＰＣエンジン「エメドラメモリアル」係まで



GIGA 戯画
ADVANCED V.G.
ヴァリアブル・ジオ
いまの世の中、カワイイだけじゃ生きて行けない！
期待の本格対戦型ハードコアACT遂に登場！
●パソコン版のビッグタイトルが遂にPCエンジン版へ超移植完了！●パソコン画面を大暴れした美少女キャラ6人に、新しくオリジナルキャラ3人を追加●ひとまわり大きくなったキャラ。より速くよりスムーズに繰り出される技でさらにエキサイト●キャラクターデザイン木村貴宏氏（アニメアール:ダーティペア・FLASH）●松崎健一氏（機動戦士ガンダム・超時空要塞マクロス）シナリオによるストーリーモードを用意●総勢14名の豪華声優陣が共演●OVA、TVアニメを越えた、本格的対戦ACTゲームなのだ●2P対戦や、同キャラ対戦も楽しめるぞ
SUPER CD·ROM² SYSTEM
PC Engine
PCエンジンスーパーCD·ROM²専用
7月22日発売 価格8,800円（税別）
企画・販売/株式会社テイジイエル販売 〒530 大阪市北区松ヶ枝町1番3号高栄松ヶ枝ビル TEL.06（353）5215㈹
開発/有限会社戯画 〒530 大阪市北区松ヶ枝町1番1号高栄松ヶ枝ビル TEL.06（352）6873

女神天国
MEGAMI PARADISE



STAFF

- ●キャラクターデザイン：好実昭博
- ●イラスト：宮須弥
- ●ライター：悠浦紫亜／まふたぁ
- ●セルワーク：鈴木孝子
- ●企画：極楽2号（メディアワークス）



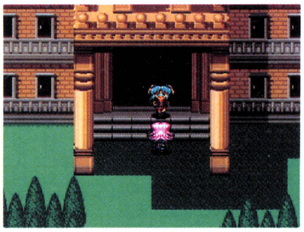
［PCエンジン版のページ］

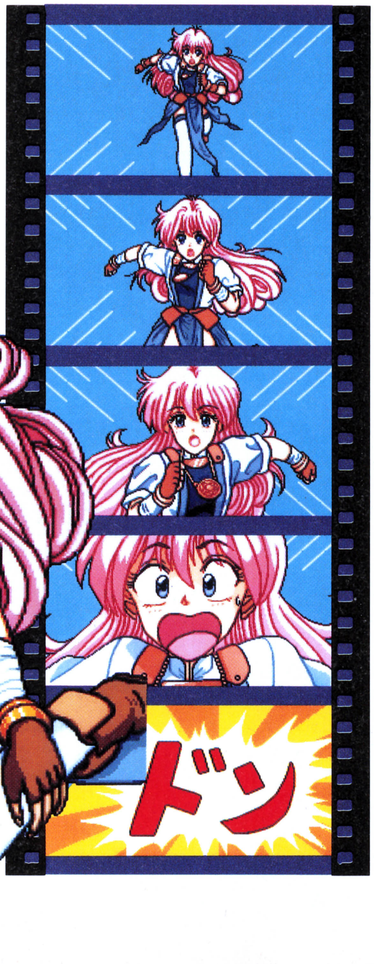
女神天国
MEGAMI✿PARADISE

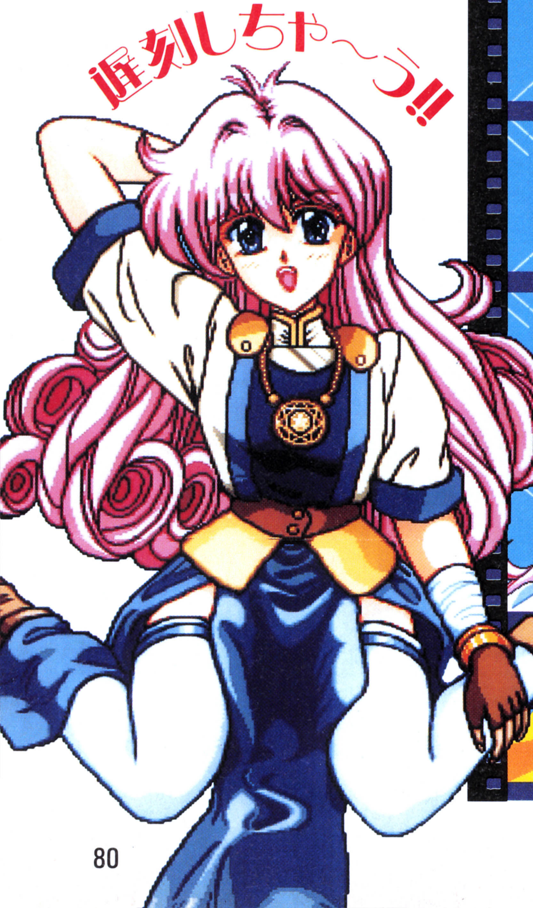
RPG | NEC HE | SCD専用 | 夏発売予定／¥7,800
アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応
開発度 4／11現在 85パーセント

ルルベルさまとの出会い

本館の校舎からリンリンが外に出ると、正面から「遅刻しちゃ〜う!!」とルルベルさまが走ってくるんだ。ところが彼女があんまりあわててるもんだから、勢いあまってリンリンとぶつかっちゃうのだ。ゲームの中でも相変わらず、あわてんぼうな性格みたいだネ。これが、ルルベルさまとの出会い♥


◀ルルベルは、遅刻の常習犯らしい（笑）。



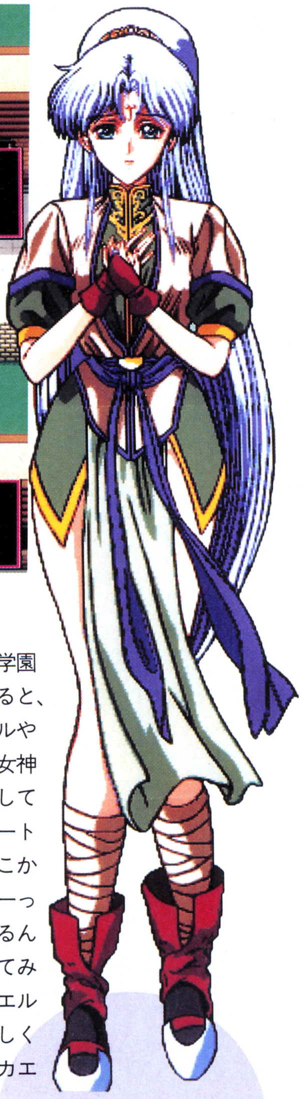




▲カエルに囲まれて、オドオドしているステイシア。



▲清潔好きのステイシアは、カエルが苦手のようだ。

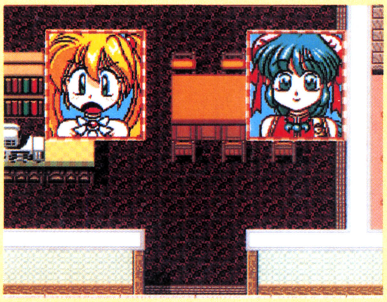


ステイシアさまを捜して学園内をウロウロ歩き回ってみると、体育館をはじめ、室内プールやテニスコートと、さすが聖女神学園と思わせる設備が充実してるぞ。リンリンがテニスコートの辺りを通りかかると、どこからか「きゃーっ、誰か来てーっ!」という叫び声が聞こえるんだ。声のするほうへ近づいてみると、ステイシアさまがカエルに囲まれて困っている。美しくないモノが苦手な彼女は、カエルがキライみたい。

ステイシアさまとの出会い

学園内から4女神さまを捜し出せ!!

今回は、ついに明らかになったゲーム冒頭のストーリーを紹介しちゃうぞ！　スタートして最初のイベントは、リンリンと４女神さまたちとの出会いなのだ。聖女神学園の女神科に転校してきたリンリンは、シスターに頼まれて４女神さまを学園内から捜すことになるぞ。とっても楽しい演出がされている、おなじみの４女神さまたちとの出会いのシーンをドッカーンと一挙に見せちゃいま〜す!!

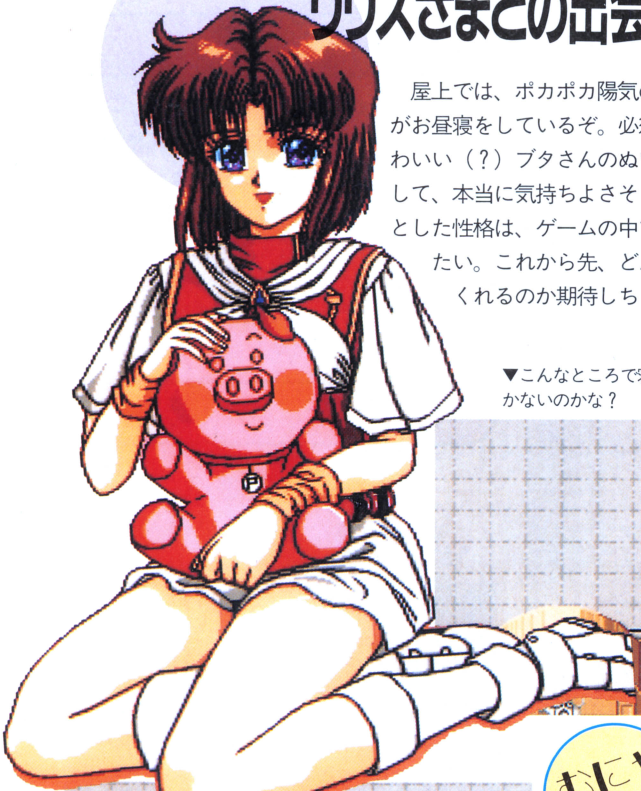


◀ポップは、セーブや並び替えなどの雑用係をしてくれるよ。



▲シスターに強引に頼まれたリンリンは、仕方なく４女神さまを捜すことになるのだ。トホホ……。

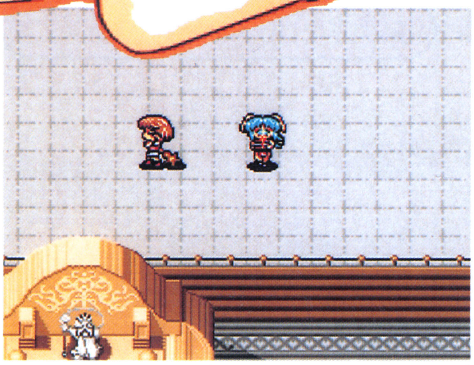
リリスさまとの出会い



屋上では、ポカポカ陽気の中、リリスさまがお昼寝をしているぞ。必須アイテムの、かわいい（？）ブタさんのぬいぐるみをだっこして、本当に気持ちよさそう。彼女のボ〜ッとした性格は、ゲームの中でも変わらないみたい。これから先、どんな大ボケをしてくれるのか期待しちゃうよネ。

▼こんなところで寝ていて、カゼでもひかないのかな？





▲リリスを起こすと、ぬいぐるみをズルズル引きずりながら歩いていってしまうんだ。本当に起きてるのかな？



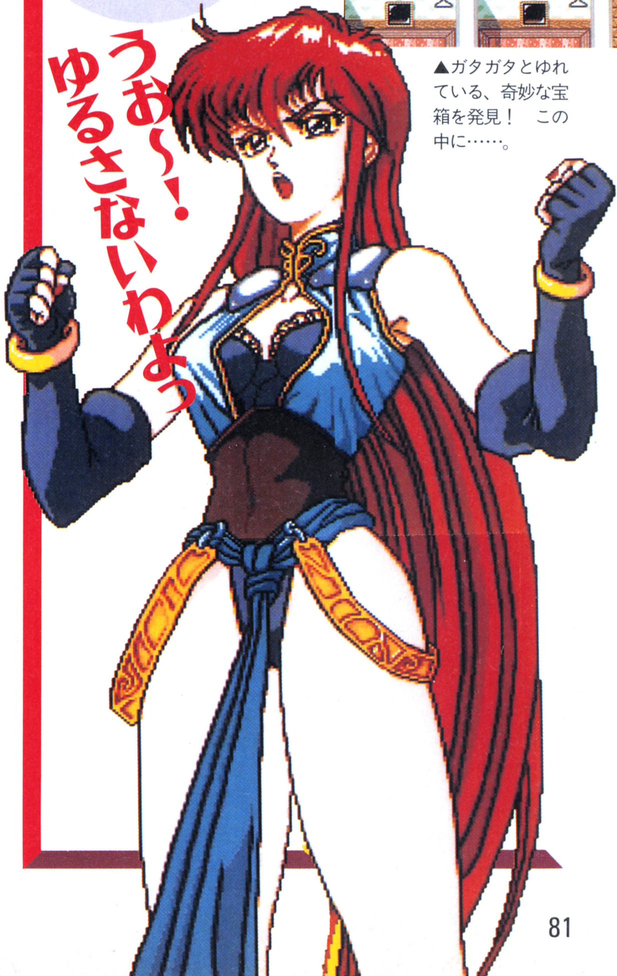
リリスのねがお

ジュリアナさまとの出会い

ジュリアナさまは、なにか悪さをしたのか、生徒会の人たちに宝箱の中に閉じこめられているんだ。宝箱の中から助けてあげると、勢いよく飛び出してどっかへ走り去ってしまうのだ。彼女のあだ名は、「聖女神学園の女王さま」なんだって。



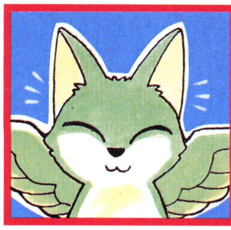
▲ガタガタとゆれている、奇妙な宝箱を発見！　この中に……。



女神攻略ファイル
NO.1
Rurubell
〈ルルベル〉

「空中戦ならアタシにおまかせっ！」
小柄な体に秘められた超パワー！
特製アイテムを駆使して大会に挑戦
優勝はアタシがもらうから
覚悟してねっ！





聖女神学園
女神科
小学組代表

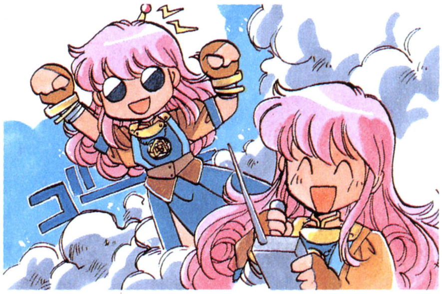
女神さまの隠された戦闘能力をドーンと公開する「女神攻略ファイル」！ 第１回を飾りますのは、元気いっぱい胸ちょっぴいでおなじみ(笑)の、お姫さま座の女神ルルベルさま！　小さいながらも、女神としての実力を備えた彼女に、一体どんな能力が秘められているのだろーか？

空中戦が得意よっ！

ルルベルさまは、見てのとーりムネが……じゃなくて、女神さまの中でも小柄な体格の持ち主である。そのため、攻撃力はちょぴっとしかないが、素早さを生かした元気印のかく乱戦法がそれをおぎなっている。

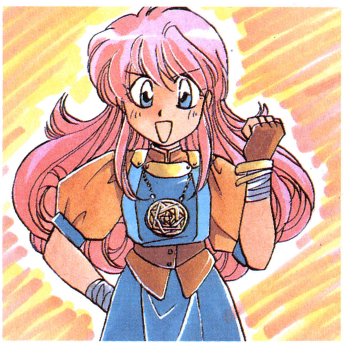
さらに、ルルベルさまの特殊能力「ほばりんぐー」によって空を自由に舞い、頭上からの攻撃を可能としたのである！

必殺技もＯＫ



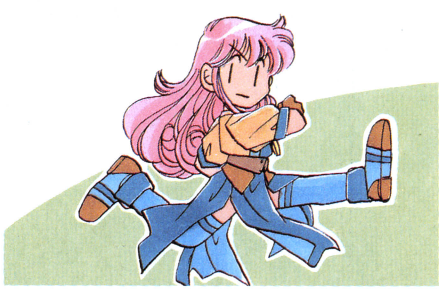
ルルベルＤＡＴＡ
名前：ルルベル(愛称ルルりん)
星座：お姫さま座
身長：147cm　体重：39kg
サイズ：B73 W52 H75
イメージ年齢：12歳
イメージ血液型：O型
所属学校：聖女神学園
趣味：ルルネコ＆ジュリネコとあそぶ／スポーツ！
ペット：ルルネコ(羽の生えた珍しいネコ)ジュリネコ
特徴：いつも元気！　でも度が過ぎて暴走する

アタシの戦闘制服はコレ！ 似合うでしょ！



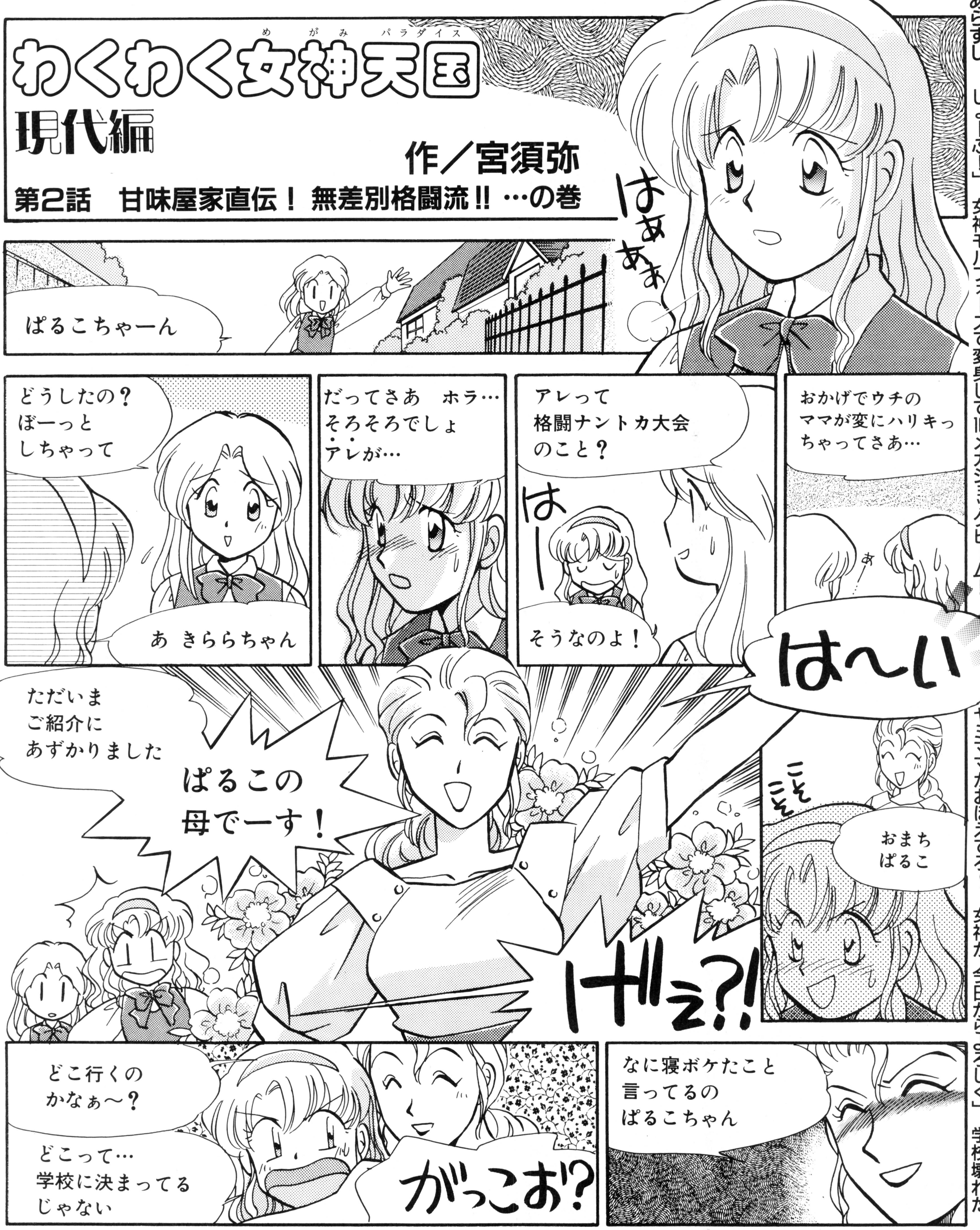
左がルルベルさまのファイティングポーズ！　強そーに見えるよね。さらに空中飛行時は、滑空ポーズから連続攻撃へ、すばやく移ることができるのだ。ただし、地上に降りてしまうと、あまり強くない。

通常攻撃も充実しているよっ！



空からモノを落としたり、髪の毛をひっぱったり、無理矢理肩車したり……なんとなく子供じみてるのは気のせい？

◎次号は、ほのぼの女神リリスさまが登場するぞ!



前号までのあらすじ

空が暗くなってゴゴゴゴ。巨大カエルがばーん。なんなのアレ。で、カエルが口パカー、生徒がスゥ～。キャー。女の子が4人来て「だいじょーぶ!」。女神モルフォーズで変身して100メガショックビーム！ヤミママがおぼえてろ～。女神が「今日からよろしく」。学校壊れた。



最強のナントカ
大会で優勝
するために
今日から特訓
だって言った
でしょ!!
学校なんか休め休め!
あの星に誓ったじゃ
ない…銀河一の
女子学生になるって
どの星だよ
ママは
知ってるのよ
あなたの部屋に
決意のこもった
目標が
貼ってあるのを…
けなげよねぇ
ぜんぶママが
貼ったんでしょ
だいたいその
大会で優勝
したからって
何になるの?
オリンピックに
出れるわけじゃ
ないし…
まぁ
ぱるこ
ったら…
優勝するってことは
最強の女子学生に
なるってことよ
最強はいちばん
エライのよ
行こ
きららちゃん
最強といったら
最強なのよ!!
…聞いた?
最強ですって
最強!
わくわくする
ひびきですわね
つまり大会で勝てば
全校の女子学生が
私の前にひざまずく
ってことね!
れっつごーですわ
おねーさま
ふっふっふっふっ
たのもーー!!



●ついに出番がなかった聖女神たち！　次回は誌面争奪戦か!?

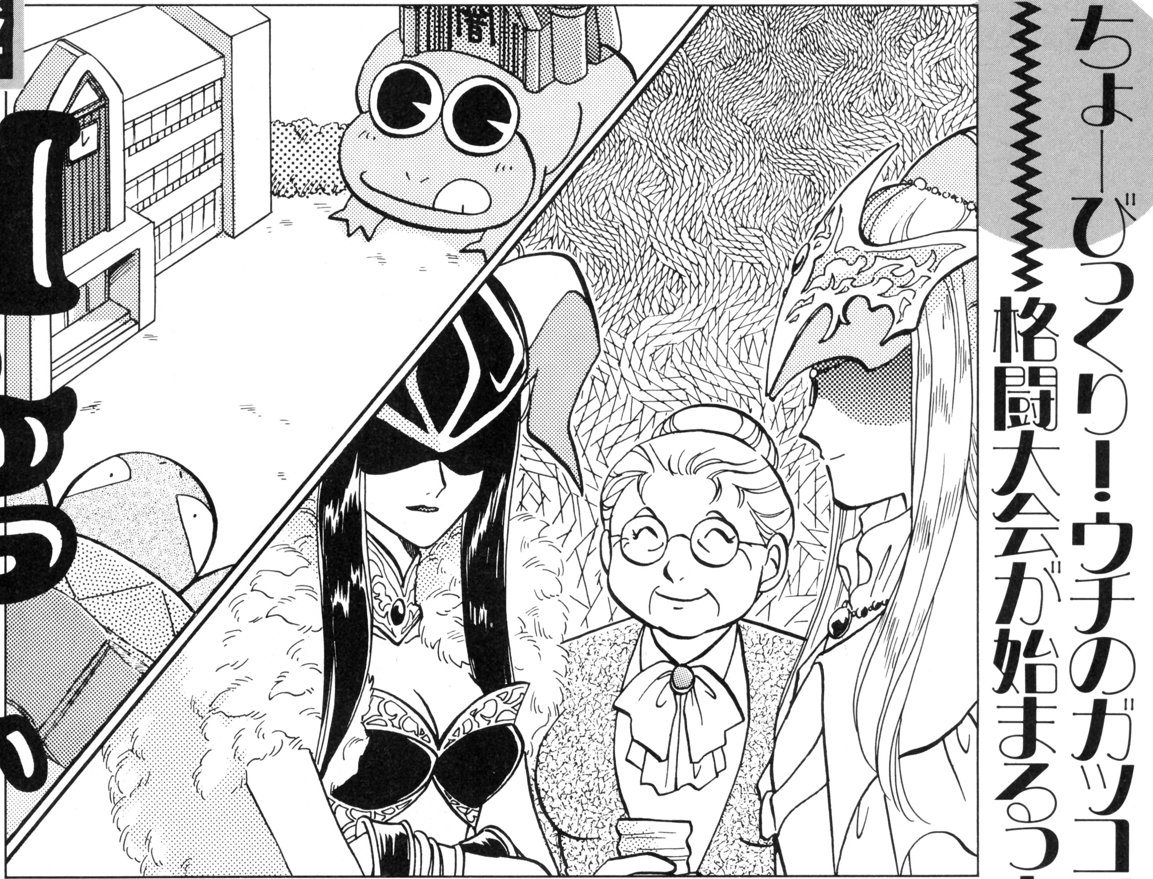
電撃 MegaTeen

アナタだけにおしえちゃう乙女のヒ・ミ・ツ情報誌

隔月：メガティーン

ヴィーナス女学校
雑誌研究会発行

ちょーびっくりー！ウチのガッコで格闘大会が始まるっ！

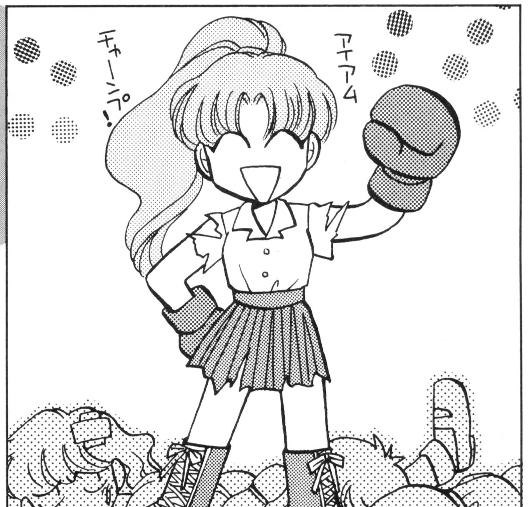


前号の聖女神と闇女神の騒動に巻き込まれて、三すくみ状態になっちゃったヴィーナス女学校（写真左）。この混乱に終止符を打つため、会議室で三学長による会談（写真右）が行われ、その結果、格闘大会で決着をつけることになったの！

負けたらガッコの支配権をとられちゃうよ！

2カ月前、イキナリ現われた巨大なカエルとカメのおかげで校舎がガレキの山と化した我がヴィーナス女学校。その責任と処理のため、先日ウチの天照（アマテラス）学長センセと、ママメガ、ヤミママによる話し合いがあったんだって。その結果、学校全ての支配権をかけた、3学校の生徒たちによる格闘大会が開催されることに決定しちゃったの!

しかも、今まで女神たちの雑用係だったプチメガたちが女神を裏切り（けっこーストレスたまってたみたい）、あたしたち、ヴィーナス'S（ヴィーナス女学校生徒の愛称）の味方についてくれたの。すごいことになりそうな予感！



▲格闘大会といっても、単に力の強さだけじゃなくて、知力、体力、時の運、魔法パワーに女の色気…ってな感じで、総合的な力が優れている者だけが勝ち残れるの。あなたの実力は通用するかしら？

これまでのよしゅ～ 闇を司どる闇女神「ヤミメガ」は、ファンタジー世界「パラダイス」の支配を試みたが、光の存在である聖女神たちに破れ去った。ヤミメガのボス「ママメガ」は現代世界の楽園町に転移し、「闇女神学院」設立のため「ヴィーナス女学校」の生徒をさらおうとした。だが、ヤミママを追跡してきた聖女神た↗

一番つよーい乙女は誰か？ 今、世紀の一大イベントが始まる…!!

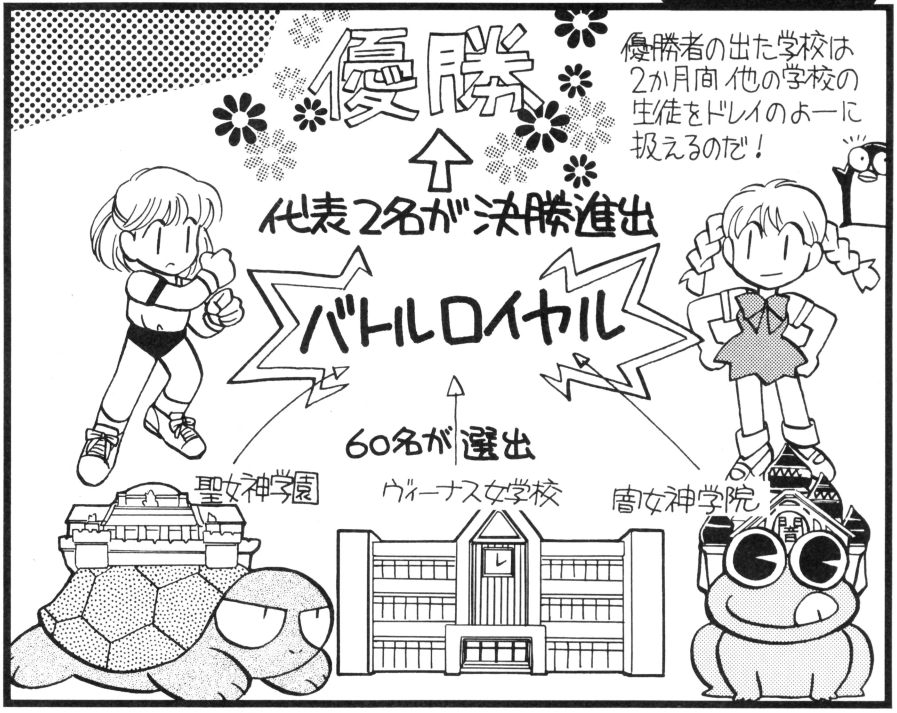
第1回 ［最強の格闘乙女学校統一大会］

公式ルールだぴょ～ん

3学校のエラーイ人たちの話し合いで、ついに開催されることになった格闘乙女学校統一大会！　略して「格女」!!（笑）

生徒たちは全員まとめてのバトルロイヤルを行い、勝ち抜いた60名がさらに代表大会をするの。そして、その中からたった2名だけが、あこがれの決勝に進めるのよ！　これに見事優勝した生徒が所属する学校には、一時的に全支配権が与えられ、他の2学校の生徒をドレイのよーに扱うことができるからがんばろ～！

でもね、決勝で負けた人は、たった一人で罰ゲームを受けなきゃならないの。かわいそー。



最強の格闘乙女学校統一大会“鉄の掟”

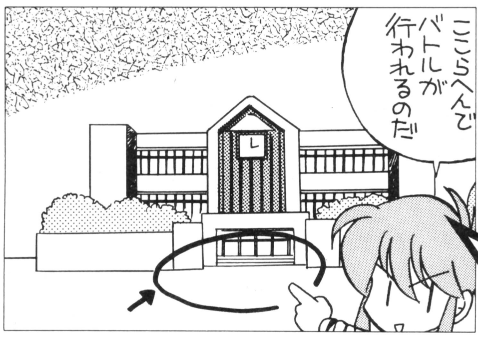
その壱：2カ月以上傷跡が残るような、激しい攻撃をしてはならない。

その弐：武器による攻撃は、基本的に禁止。ただし、発見されなければこの限りではない。

その参：戦いの作法にのっとり、優雅かつ華麗に技を競いあうこと。あまり見苦しい選手は、その場で失格になることも有り得る。

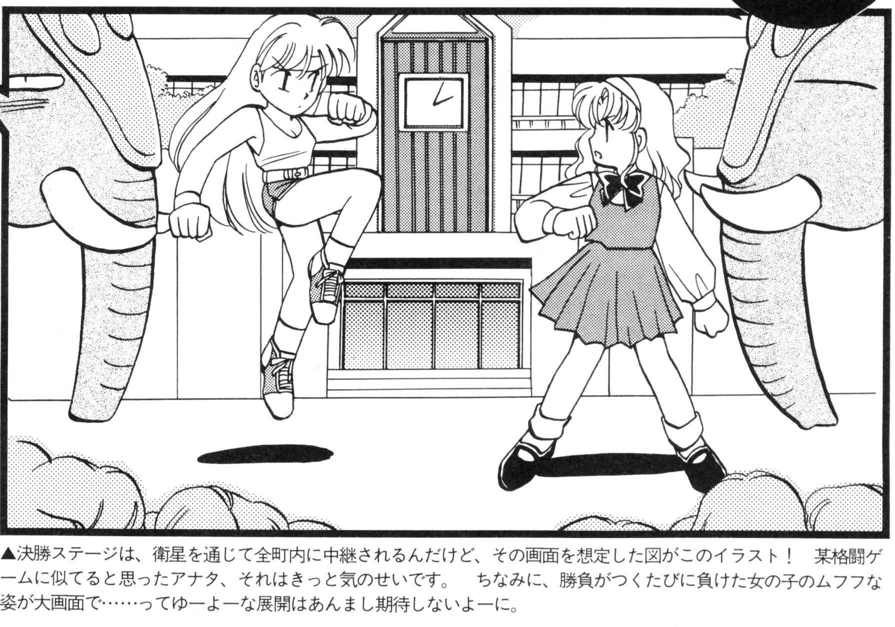
ねー知ってる？ これが第一回大会の会場よっ！

STAGE ［スーパーストリート］



代表大会を勝ち抜き、決勝にコマを進めた強者だけが立つことができるあこがれの聖地、それが〝お立ち台ステージ〞!!　この設置場所は、楽園町のどこかにランダムで決定されるの。んで、記念すべき格女第一回大会の会場はここ、ヴィーナス女学園の校門前に設置された闘技場「スーパーストリート」。ん～、どっかで見たような……。ま、きっとデジャ・ピュ～ってヤツでしょ。

なお、当日は大混雑が予想されるから、会場周辺では大会運営委員会の指示に従ってね。決してコーフンして暴れることのないよーに、お願いしまーす！



▲決勝ステージは、衛星を通じて全町内に中継されるんだけど、その画面を想定した図がこのイラスト！　某格闘ゲームに似てると思ったアナタ、それはきっと気のせいです。　ちなみに、勝負がつくたびに負けた女の子のムフフな姿が大画面で……ってゆーよーな展開はあんまし期待しないよーに。

これまでのよしゅ～ ↗ちによって、一時的にその野望は打ち砕かれた。しかし、その壮絶なる戦いによって、ヴィーナス女学校は半壊し、学園はメチャメチャに……。しかもヴィーナス女学校の敷地に3つの学校が共存するハメに。どーすんのよ、これ！

これが 学校の支配権をめぐって争う 3大学校勢力だ！

3学校の支配権とプライドを賭けた格女大会！　そこで今回の特集は3学校の強者たちを徹底的に分析し、その勢力バランスを公開しちゃう！　私たち研究会が総力をあげた大特集だよ!!

ヴィーナス女学校チーム

創設120年を誇る由緒正しき女学校。とはいっても、ありがちなお嬢さま学校じゃなくて、幼稚舎から大学院までを甘美…いや完備かつ理系文系体育系なーんでもOKという幅の広さがウリ。だから、生徒のバリエーションも多彩でホントにいろんな娘がいるよ。もちろん極楽町の学生は、ほとんどここに通っているんだ。

キャラクター紹介

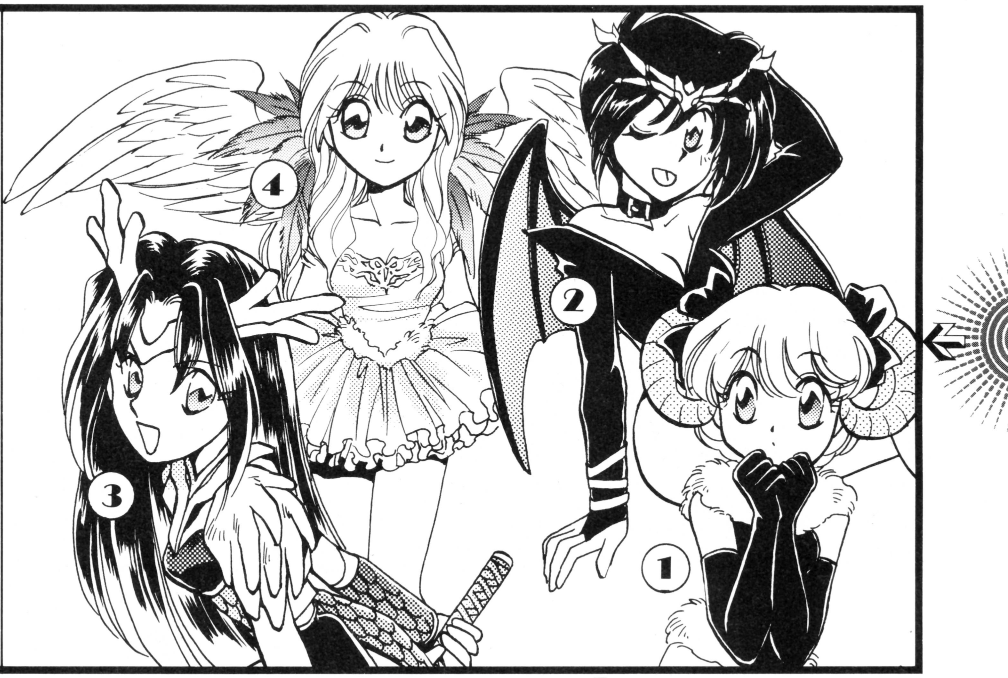
プチメガたちはすんげー数が多いんで、毎回代表として4匹が登場するよーん。今回はこの4ちゃんと合体して、魔法と特殊能力が使えるようになるのよ！　よく研究しよーね!!

①おひつじ座のアリエス：得意な魔法は、敵を眠りに誘い込む「ネムネム」。失敗すると自分が……。

②さそり座のスコーピオン：得意な特殊攻撃は、しっぽの毒で敵を麻痺させる「ドクドク」。

③りゅう座のドラグーン：得意な特殊能力は、強そ〜な外見で敵をビビらせる「ガンガン」。

④とり座のバード：得意な特殊能力は、羽根によって飛行攻撃ができるようになる「トビトビ」。



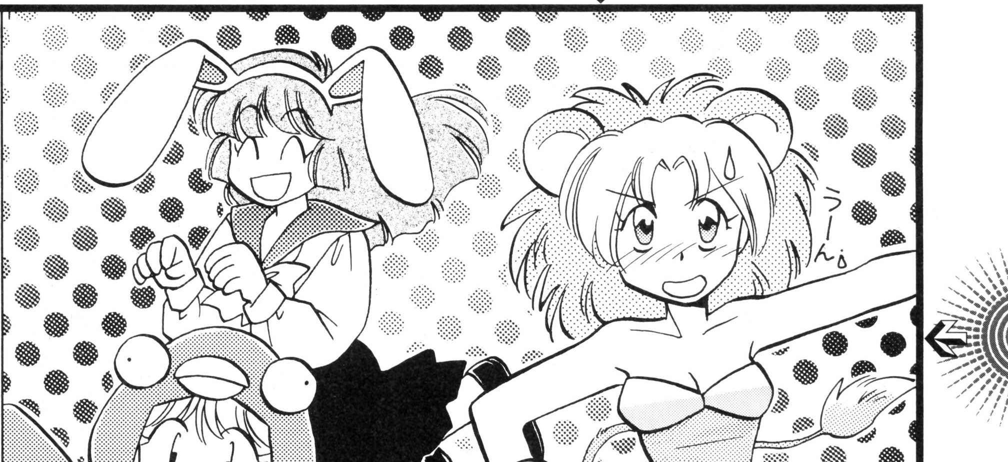
カンペキ図解「プチメガ合体」の神秘

いきなりだが説明しようっ!!　ヴィーナス女学校の生徒とプチメガの心がひとつになったとき、一人と一匹は究極合体をとげ、無敵の格闘乙女へと生まれ変わるのだ!!　今回はよい子のキミだけ特別にそのプロセスを順を追って解説しよう!!

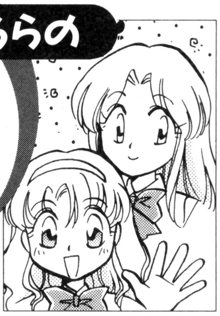
まず生徒は、プチメガを乙女の胸のふくらみ（心臓の上）に接触させる。するとプチメガを中心に、まばゆい閃光が現われ、相手の目をくらますのだ。その一瞬のスキをついて、はるか彼方の異世界〝パラダイス〟からあふれてくる〝ふにふにプー〟パワーが生徒を包みこみ、生徒の性格や能力を模写した《戦闘制服》として蒸服されるのだ!!　その時間わずか1ミリ秒っ!!

格闘乙女となったキミは、その全ての能力が10倍にパワーアーップ!!　さらにふにふにプーなパワーを利用した必殺技も使えるよーになるぞ!!

これで、神出鬼没な技をつかう女神陣営にも互角、いやそれ以上の力を出せるであろう。まさにプチメガさまさまってヤツなのだぁぁぁ〜〜〜!!



ぱることききららの
◎お気楽学校選び



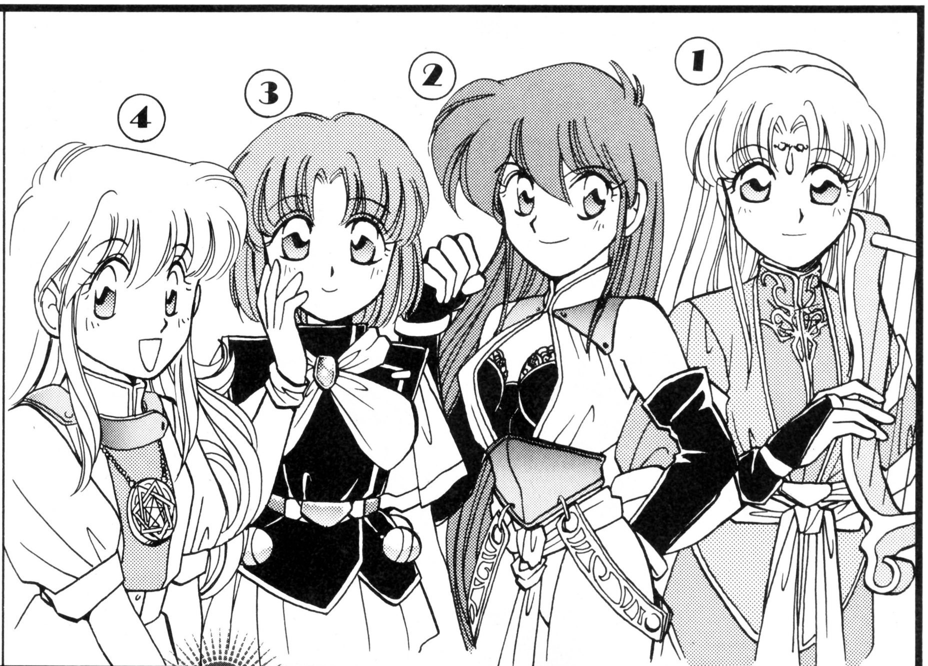
ぱるこ「どもっ！　ヴィーナス女学校中等部２年、甘味屋ぱるこで〜す！　このコーナーでは、どの学校にしよーか迷っているみんなに代わって、このあたしと……」
きらら「同じく２年の姫宮きららが独断と偏見をもって決めさせて頂きますっ！」
ぱるこ「きららちゃん、頭のキズ直った？」
きらら「も一大丈夫よ。でもあのときはビックリしたなぁ、あれもヤミママの力なのかな？」
ぱるこ「そーみたいよ。でもあたしたちを救ってくれた聖女神も何かヘンだし……」
きらら「どっちもどっちって感じよね〜〜」
ぱるこ「やっぱりぃ、あたしたちとプチメガの連合軍がいちばんだよねっ!!」
きらら「プチメガって、あたしたちにとても親切だし、なんたってカワイーもんね!!」
ぱるこ「とゆーわけで、迷わずヴィーナス女学校を選んでね、みんなっ!!」

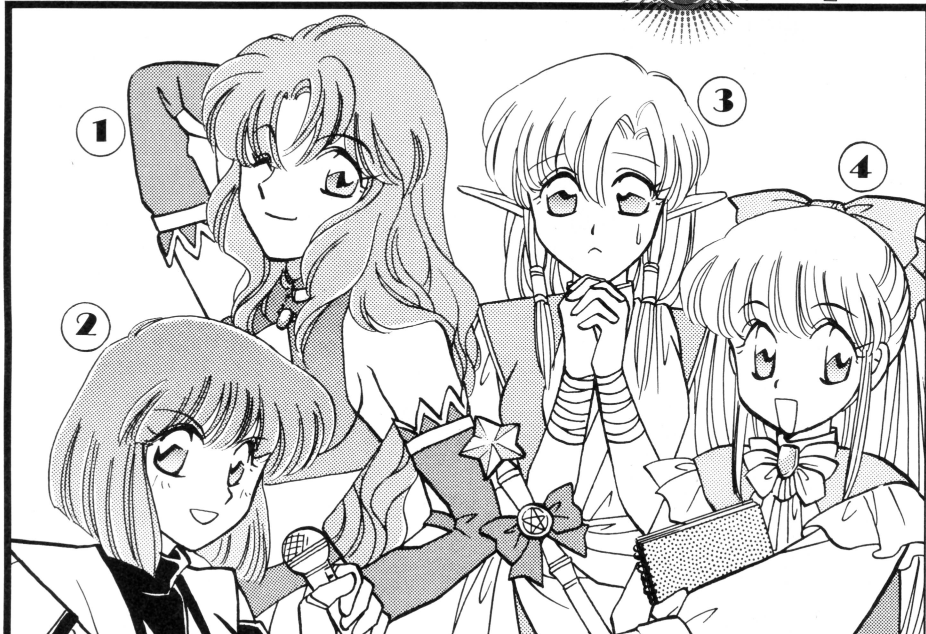
聖女神学園チーム

学園長のママメガさまから頂いた資料には「ファンタジー世界〝パラダイス〟の中央に位置し、そこでは女神候補生たちが、真の女神になろうと日夜勉学に励んでいる」と書かれているけど…あの女神たちの暴走ぶりといい、あのカメといい、どこかふにふにな雰囲気を持ってるわね。きっといいかげんな学校よ。

キャラクター紹介

①ステイシアさま：４神の中では一番女神らしい(？)お姉さま座の女神さま。相手の数歩先の行動を予測しながら的確な行動をとる。長期戦に強い頭脳タイプ。
②ジュリアナさま：お色気ムンムンの女王さま座の女神さま。もともと頭より先に手が動く性格なので、純粋に格闘を挑んでくる。かなりの強敵だ！
③リリスさま：いつもぼーっとしている、のんびり屋なお嬢さま座の女神さま。逃げ回るのがせいいっぱいだが、キレたときの攻撃力はあなどれない!?
④ルルベルさま：お姫さま座の元気いっぱいな女神さま。奇妙なアイテムで空を飛び、頭上から攻撃を仕掛けるのが得意。小柄な体でかく乱してくるぞ。





闇女神学院チーム

ヤミママを筆頭とする闇に生まれし女神たち……その総本山がカエルの背に乗っかった闇女神学院なの。この世をまプーでダークな世界にしよーと色々やっているみたいだけど、あのドジなヤミメガがエリートクラスだっていうんだから……ねぇ。でも、エグイ敵役をやりたい人にはピッタリの学校だわ。

キャラクター紹介

①マハラジャさま：あやしい英語を使う闇お姉さま座の闇女神さま。ダンスでつちかった巧みなステップで相手を惑わせるのが得意。ペースにハマると終わりだ。
②ルージュさま：イジワルで高慢な闇女王さま座の闇女神さま。適当に攻撃しても、向こうから当たってくれるとゆー不幸体質の持ち主。負けたら恥だぞ！
③アンジェラさま：とても病弱な闇お姫さま座の闇女神さま。相手に乗り移る魔法「ノリウツール」や、得体の知れない薬で強化攻撃をしてくるドーピング系。
④パステルさま：かしこくてイタズラ好きな闇お姫さま座の闇女神さま。まほうのくれよんで描いた怪獣に乗って攻撃を仕掛けてくる。意外に手強いぞ。

超拡大読者投稿コーナー

投稿部掲示板

パラッ、パラッと今回の参加ハガキを見ていると、イラストがみょ〜に多いの。しかもキャラのイラストがいっぱい（今までは女神さまのイラストの方が、だんぜん多かったのよ！）。

これはこのハガキをいっぱい載せろという、女神さまの神託に違いないわね!! ということで、今回はマイキャラ2ページを一挙大公開!!

●「美少女作成システム」い〜んじゃないすかー。うへへ(笑)。
〈埼玉県／センチョモニング〉
★そうですかぁ。うひひ。

●毎回、美少女が作れるだなんて……なんてすばらしいシステムだ！ 〈兵庫県／蛇炎〉
★当社比で10倍はスバラシクなっています。

●来るところまで来ましたね……（制服やら体操服のコンテストはこれの伏線だったのか）
〈東京都／山本 潤〉
★……(ポン)、なるほどそういう考えもあったのか。ぜんぜん違います。

●す、すさまじい企画だ!! でもいい気分転換にはなりますね。 〈三重県／エニグマ〉
★清涼飲料水みたいなもの？

●いきなり女の子になれとは……。ちょいと照れちゃうけど、このシステムはなかなかいいぞ。前回よりも参加しているって感じがするね。 〈北海道／ウェーバー〉
★照れていてはダメだ!! うらうら〜！

●「女神天国」に洗脳されたボクの将来はいったいどうなるのだろう……。
〈福島県／詰将棋の時間〉
★もうダメでしょう。



▲炎野陽子
〈千葉県／零致恵留〉
つ、強そう。


▲大井川鉄橋はるな
〈東京都／閃鷹丸〉
え、気になるじゃない！


▲池森さてら
〈大阪府／としゆきさとる〉
きっと役に立てたと思うよ。


▲笹岡まりの
〈東京都／すかぽ〜〉
ほほほ、許す！



▲ジェルソミーナ
〈東京都／秋堂まどか〉
え〜、かわいーじゃない。



▲園魔まよ
〈静岡県／ポッポ〉
さすが委員長、頭良さそう。



▲舞頭華妖
〈埼玉県／鶯神楽〉
新入学おめでとー！

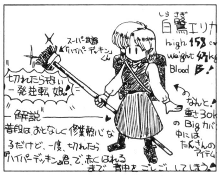

▲カーリス
〈神奈川県／まこと〉
明るく・楽しく・お気楽に。



▲ミルクティ・犀園寺
〈東京都／ちゅんのすけ〉
いっぱい想像図、送ってね！



▲轟龍院麒麟之進鵺虎
〈石川県／襲津彦〉
女神より強かったりして…。



▲白鷺エリカ
〈埼玉県／エリカ〉
「ハイパーデッキン」くん…。



▲皆口紅緒
〈愛知県／水無月巡〉
たしかに、まだ寒いいっス。



▲アン・フグ
〈宮城県／はさみぢゃがー〉
いろっぽい空手バカ（笑）。



▲桂木美樹
〈大阪府／くっきーF〉
究極のギャルゲーが目標だし。


▲ぐりちるん
〈神奈川県／CAREN〉
スタイル崩れないの？


▲ストロベリイまきこ
〈東京都／蛍〉
どっちの娘がマイキャラ？



▲ぴよ・んど子
〈山形県／ぴよんど〉
そ、そうかなぁ？



▲でたとこラピス
〈神奈川県／らぴす〉
格闘ゲームになりました。



▲新庄真美歌
〈長野県／沙姫斗〉
歌がうまそうな名前です。



▲真津流ともみ
〈山形県／ともみかげ〉
早くも次の新システムが!!



▲木ノ内聖
〈愛媛県／氷川焔〉
ジュリさまに怒られるぞ！



▲清和ひよこ
〈東京都／清和ひよこ〉
うん、元気がいちばん。



▲すずめ
〈大阪府／すずめ〉
ルルパーンチっ！



▲ティム
〈埼玉県／りばいあさん〉
そりゃめて鯛。


◀水無月静乃
〈神奈川県／抹茶軽騎〉
この制服はアン○ミラー○？


◀人造人間22号
〈福岡県／歩田川豊後守義忠〉
オリジナルの装備がカッチョイイ。



◀AS2000ちゃん
〈神奈川県／ら〜2000〉
女なのに暑苦しぃ〜。



◀けるるん
〈愛知県／中村けーぞ〉
救急車……。



◀麗花
〈京都府／和歌津九里〉
設定が細かい。愛も感じるぞう。

▶〈神奈川県／川西硝〉



●ボク、イラストあまり上手じゃないから、描きたくないよー。　〈福岡県／ガギヤ〉
★文章でもＯＫです。キャラの特徴とかイメージとかシュミとかね。建設委員会に対する意見や苦情でも小歓迎だぞ。
●新シリーズ突入のさらに楽しさアップのメガパラに期待大だ!!　〈茨城県／カミタン〉
★さらにダメになっていくから、期待してね。
●男性参加者もすべて女性になってしまうのか……複雑な心境だ!!
〈東京都／「俺様」と名乗る人〉
★という意見もあれば……。

●わーい!!　これで堂々と女装ができるー!!　一度でいいからやってみたいなぁ～と思っていたんです。えっ？　違うんですか？　でも同じよーなものでしょ？
〈神奈川県／ｋＩ・ゲット〉
★……という意見もある。
●何をするかわからない「女神天国」。いきなり『今日からあなたは女の子！』だなんて。そんなこと言いながら、この世界にどっぷりはまっているボクって……。
〈香川県／２代目ビクトリーマスク〉
★将来が楽しみな人材ですな。

●……まさかいきなりマイキャラが女子学生になろうとは思わなかったぞ(笑)。なんせテーマが〝禁じられた愛〟だもんなあ……あやしいっ、あやしすぎるっ、すっげーいかがわしい(笑)。どことなく危険な香りを漂わせての新展開、すっごく期待してます!!
〈広島県／イズナじじい〉
★とても良い心がけです。
●キャラクターは毎回かえてもいいんですか？　名前とか信じる女神とか。
〈東京都／ありす〉
★別にかまいません。特に制限はありやせん。


▲服部ありこ
〈東京都／たかやＡいちろう〉
カラーなのに、ごめんね。


▲城戸藍
〈神奈川県／ふらっとまぁしゅ〉
パワフルというよりパーっス。


▲エリコ
〈兵庫県／ＫＯ－ＪＩ！〉
これはマイキャラ？


▲小鳥遊微笑
〈神奈川県／高久麻紀〉
止めません。突き進んでいこ～。

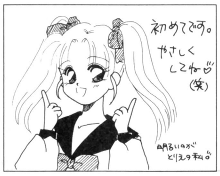

▲水無瀬綾乃
〈三重県／雅好奈〉
はいぱぁ爆裂？


▲しょーこちゃん
〈大阪府／影武者８号〉
こんどはドット絵でいかが？


▲踝美足
〈埼玉県／黒川〈自業自得〉裕〉
インパクツたっぷり。


▲クリュセイス
〈東京都／ＳＩＶＡ〉
ママハ○じゃないってばぁ～。


▲我出院みりば
〈富山県／まっぱーふに〉
栄養失調が鳥目の原因？


▲桐原楓
〈千葉県／桐原　楓〉
や、やさしくしてあげる。


▲岩国　姫乃
〈宮城県／叶　翔〉
頭のラッパがプ～。

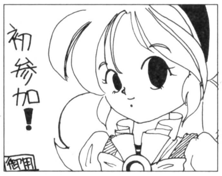

▲皇翔子
〈香川県／えーてる〉
そ、そーかな？


▲深登琳瑚
〈大阪府／深登琳瑚〉
Ｊリーグ通帳が欲しい。


▲草薙希望
〈山形県／鈴乃翼〉
ガッツポーズがかわいい。


▲長尾　若葉
〈長野県／長尾　翔〉
どんどん自キャラを宣伝してね。


▲カザリン・イムゲン
〈東京都／ぽん太〉
ドンベエって日清の？

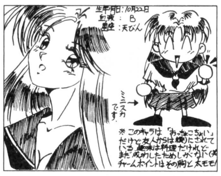

▲トルーデ
〈東京都／御用提灯〉
これからもよろしく!!


▲星野夕奈
〈大阪府／竜川直哉〉
プチな人は？


▲多枯家姫弥
〈大阪府／ＸＹプロッ太〉
なるほど！


▲シーファ
〈東京都／秋本麻弥〉
性格悪いんですか？


▲ちなつ
〈京都府／ＭＡＳＡ〉
ほとんど子守り(笑)。


▲綾乃　弥生
〈神奈川県／綾乃〉
ＳＤキャラもかわいい。


▲神楽麒麟
〈神奈川県／水無月葵〉
アンジェラさまもうれしそう。


▲森林もえ
〈岡山県／森林信丸〉
いや～まだまだっスよ!!


◀うりりん
〈北海道／最上最中〉
天使の歌声、９オクターブ！


◀ことりちゃん
〈東京都／６月歯医者〉
今に始まったことではない…。


◀桜井いぶき
〈大阪府／百花繚乱〉
こ、怖い人。


◀幻惑のジュピタリス
〈神奈川県／幻夕貴〉
全部は載せられなかったです。


◀深山真夜美
〈兵庫県／キセノン〉
やみぷち合体!!



●と、いうわけで元祖の川西さんが22枚！　さらに〈茨城県／ルルベルへの愛無限〉さんが死の25枚!!〈愛知県／三剣速人〉さんが21枚。〈東京都／きゃわい〉さんが15枚…。全部載せられなくてゴメン！

●おしらせ。このたび新展開にともないジュリアナさまよりステイシアさまへと改宗させていただきます。〈神奈川県／ＲＵＮ〉
●とうとうアンジェラさまに乗りかえてしまった。〈茨城県／ブルードラゴン〉
●ルルベルさまへ。ボクはリリスさまの信者になります。〈群馬県／ばはむーと〉
●助けてくださいリリスさま！　早くボクをひきとめてくれないと、アンジェラさまに引き込まれてしまいます。ああ……足がもう……。〈石川県／フォォォーッ！〉
★ステイシア：春は進学やお引っ越しの季節。

●ママメガさまにもっと出番を！　ヤミママの方が目立っちゃってますよ！　ここらでドカ〜ンと正統派の大人の女の魅力をお願いします。〈山梨県／ＫＩＷＩ〉
ママメガ：大人の女とは、ひかえめで清楚な女性のことを言うのですよ。
●現代編ということは、楽園町に行けば女神さまたちと会えるということでは……（どきどき）。しかし女神さまたちはどこから通っているのだろうか？〈山口県／ＭＩＤＯＲＩ〉
★ジュリアナ：ぱるこ家に居候してたりして。

女神別人気順位

第1位	リリスさま	(1017票)
第2位	ステイシアさま	(863票)
第3位	アンジェラさま	(685票)
第4位	ルルベルさま	(632票)
第5位	ジュリアナさま	(554票)
第6位	ルージュさま	(464票)
第7位	マハラジャさま	(332票)
第8位	パステルさま	(311票)

…という感じで、８女神全員が選択できるようになった途端に、この票数大分裂戦国状態。あちゃー。次回はさらにプチメガたちが加わるから……集計がたいへんだー。女神さま、プチメガにだけは負けないでね。



▲〈兵庫県／ふにゅきち〉
リリス：くまさんが、とってもかわいいですぅ。


▲〈埼玉県／島本晴海〉
リリス：あ、あの…、積極的な方なんですね。


▲〈埼玉県／松村写真館〉
グサッ！　その一言がなぜかムネに突き刺さる…。



▲〈大阪府／あっしゅ〉
リリス：今回は出番もないんですぅ。


▲〈福岡県／まーうー〉
ルージュ：ムキー！　あたしの歌は、そんなにヒドクないぞ〜。



▲〈神奈川県／みづたまリン〉
パステル：ぱすてるちゃんが、いちばんにきまっているもん。



▲〈愛知県／しらさぎ３号〉
アンジェラ：うれしいので、秘蔵のお薬をプレゼントしちゃう！



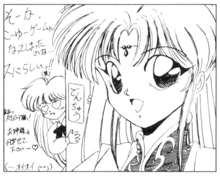
▲〈愛知県／秀ぼー〉
マハラジャ：いずれ驚愕のシークレッツがあらわになりマース！



▲〈埼玉県／おも〉
反響が大きかったので、検討しますね。



▲〈愛知県／青玉士〉
ルージュ：「今度も」の間違いでしょ、「今度も」の！


▲〈千葉県／和泉水樹〉
ステイシア：お姉さまですか？どうぞ（微笑）。



▲〈東京都／はひどろ〉
リリス＆ピスケス：いっしょにがんばるですぅ。


▲〈神奈川県／Ｂｅｎ〉
ルージュ：そういえばアストロスターはどこにいったのかな。



▲〈大阪府／ゴン太のお気楽な一日〉
ステイシア：ＮＥＣ　ＨＥさんに手紙を書きましょう。


▲〈山形県／斎藤中学〉
リリス：いいえ！　リリスはがんばってお昼寝するですぅ！



▲〈三重県／猫又〉
モノセロス：いくらでもお世話しま〜す。

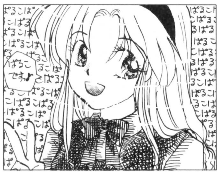


▲〈愛知県／森勇〉
ピスケス：気に入ってくれて、ありがとっ!!



▲〈愛知県／じゃんじゃかじゃん〉
レピウス：お耳がとってもかわいいでしょ。


▲〈千葉県／夢眠〉
ティーガル：これからもヨロシクな。イラスト待っているぜ。

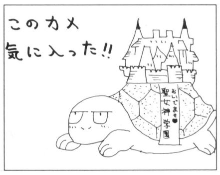

▲〈静岡県／よすがざき雪畝〉
ぱるこ：わ〜い。私のイラスト送ってくれてありがとう。



▲〈埼玉県／変わった人〉
なぜに「うけうけ」？　でもオモシロイからこの名前に決定！



▲〈大阪府／知之助〉
カエルなのに「カメ吉」とはこれいかに？



▲〈群馬県／鳥羽隆敏〉
こちらも人気があるらしい（笑）。しかし、ブキミな生物だ……。



▲〈山梨県／布勢院貞武〉
女神たち：ぶっ!!　そっくり!!
ママメガ：なんですって!!



◀〈福岡県／くぼぢゃー寿〉
う〜ん。考えてみましょう。とりあえず今回ここに集めてみました。


◀〈千葉県／弥生はじめ〉
ここからはお知らせのハガキです。では、どうぞ〜。



◀〈東京都／箱入猫子〉
まだまだ受け付けているそうなので、希望の方は急いでね!!



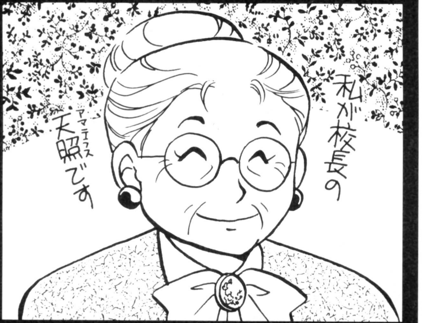
◀〈神奈川県／高久麻紀〉
こちらも一部受け付けているそうです。興味の有る人はぜひ！



◀〈東京都／みうゆう〉
いろいろ募集中だそーです。80円切手を忘れずに。

このコーナーに投稿したい人は…。〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル　電撃PCエンジン「女神天国」係まで

そして！
女神天国ゲームセクション
前回の結果発表！



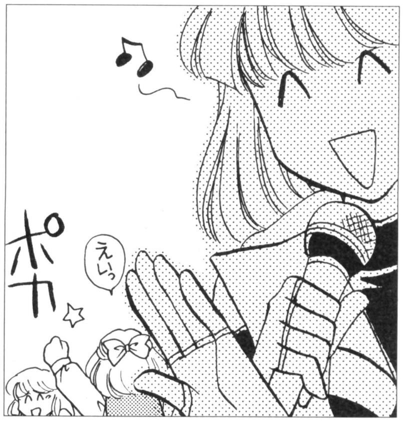
（キョロキョロ）今回は、ジャマが入らないみたいね……それでは、こんにちわ!! レポーターのピンクで……
天照先生「ヴィーナス女学校の学園長の天照です。どうぞよろしく」
結局こうなるのね……とほほ。
天照先生「それでは『ヴィーナス女学校生徒会役員選出武闘会』を開催いたします。選手の方はがんばってください」
では、ＦＩＧＨＴ!!

いきなりだけど準決勝だ!!

ふたたびレポーターのピンクですっ!! ヴィーナス学園の校庭に設置された特設リングのまわりには、すでに学園の生徒のみなさんが集まっていて、すごい熱気ですっ！ まさに民族大移動!!

準決勝第一戦は、雅姫ＶＳ星之宮黄薔薇。両者リングにあがりました～！ ＦＩＧＨＴ!! パンチメインに戦う星之宮に対して、キックメインで戦う雅姫。なかなかの好カードといえるでしょう。あっと、いきなり星之宮ラッシュ!! 雅姫、押されています!! あ～っと、雅姫、リングアウトです。 **勝者：星之宮黄薔薇**

そして第二戦は、メイ＝ビーＶＳ綾小路麗奈です。お～っと、メイ＝ビー、ルージュさまを呼びだしました!! どうやら、歌のリクエストのようです。おっと演歌だぁ～!! しかもその演歌にあわせて踊っています。これはすごいへっ!! そのスキをついて綾小路のパンチ!! 勝負ありです。 **勝者：綾小路麗奈**



そ・し・て、決勝戦だっ!!

おまたせいたしましたっ!! これより『ヴィーナス女学校生徒会役員選出武闘会』決勝戦を開始いたしま～っす!!（パチパチ……）決勝戦のカードは、星之宮黄薔薇ＶＳ綾小路麗奈です。もちろん実況はわたくしピンクでお送りいたします。よろしくっ!!

さぁ、両選手の入場です。両者とも戦闘制服に身を包んでの登場ですっ！ お～っと、プチメガもピスケス同士です。これは激しいバトルが予想されます。あっと、ＦＩＧＨＴ！のかけ声で戦いが始まった～!! 攻撃力の高い綾小路、パンチの応酬っ!! 星之宮、たまらずリリスさまを呼び出しますっ!! 「くまさん、お願いしますぅ」。 ぬいぐるみが綾小路を攻撃するぅ！ ここで綾小路、ピスケスと合体したっ!! くまさんの攻撃が当たらない!! スピードの上がった綾小路、そのまま押しきるかぁ!? 決まった！ 決まりました!! **勝者、綾小路麗奈ですっ!!**



決定!! ヴィーナス学園新生徒会役員

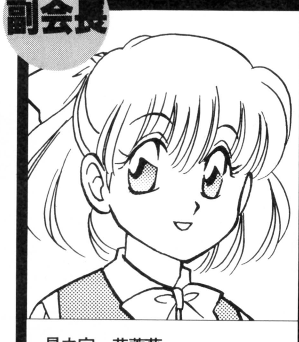
会長



綾小路　麗奈〈大阪府／弓彦〉
優勝おめでとうございます。ヴィーナス女学校生徒会会長は、あなたにに決定いたしました。やはり日頃から、辞書入りカバンで鍛えている筋力は、さすがでした。メガパラ設定資料集、メガパラポスター、メガパラテレカの特製３点セットをお送りいたします。

女神	プチメガ	チャームポイント
1	2	1
パラメーター	25 - 10 - 25 - 40	

副会長



星之宮　黄薔薇
〈神奈川県／ソルシェ〉
最後までよくがんばりました。次の戦いでも、そのがんばりを期待したいと思います。
そこで、あなたをヴィーナス女学校生徒会副会長に任命いたします。副会長に選ばれたあなたにも、メガパラ特製３点セットをお送りします。

女神	プチメガ	チャームポイント
3	2	1
パラメーター	20 - 5 - 30 - 45	

会計

雅姫〈兵庫県／雅姫〉
おしくも準決勝で敗れましたが、会計に選ばれたあなたにも、メガパラ特製３点セットをお送りしたいと思います。首を長くして待っていてくださいね。

女神	プチメガ	チャームポイント
1	2	1
パラメーター	5 - 20 - 30 - 45	

書記

メイ＝ビー
〈東京都／秋山健一〉
書記に選ばれたあなたにも、やはりメガパラ特製３点セットをお送ります。おめでとうございます。

女神	プチメガ	チャームポイント
6	5	3
パラメーター	10 - 20 - 20 - 50	

実行委員

おしくもベスト４に残れなかった上位の方には、実行委員として女神天国信者カードをお送りいたします。

〈栃木県／ネオジラー雪乃真〉
〈大阪府／天照大御神〉
〈福岡県／せりすへい〉
〈東京都／変なラバルト〉
〈埼玉県／吼鵺幽神〉
〈福岡県／しどいホビット〉
〈岡山県／レちゃん命〉
〈群馬県／やっぱりマハラジャが一番〉
〈宮城県／友情パワー〉
〈群馬県／EMIKO〉
〈千葉県／スタンピート・Ｋ〉
〈岐阜県／帯刀ミフネ〉
〈東京都／BIG・JOE〉
〈愛知県／重装ホＡ〉
〈北海道／幸運がほしい！〉
〈千葉県／J・BOOWY〉
〈群馬県／西音寺磯滋〉
〈長野県／AHO-TSU〉
〈大阪府／リョウ・シツヨリ〉
〈千葉県／きらあ・ひのぢあMK-II〉
〈香川県／FENIX〉

◘おわび　いきなり発表のスペースがこーんなに小さくなってしまってごめんなさい。次回はもっとスペースを拡大してレポートするので期待していてね！ それと、今回からいきなりルールがカードバトルになってしまうんだけど、「難しい」という意見が多かったので、バッサリと簡単にしてみました。重ねてごめんなさい。

とっても分かりやすいキャラクターメイキング の巻

⬅ 所属する学校と友だちに関するデータはp.88～89だよ！



どーして戦うの？

紛争の原因は「ヴィーナス女学校」の敷地内にファンタジー世界から突如現れた「聖女神学園」と「闇女神学院」が居ついてしまったことにある。1つの土地に3つの学校が共存していたら（しかも「聖…」と「闇…」は敵同士）トラブルが起こるのは当然。結局3学校の学長が話し合い、生みだされたのが「最強の格闘乙女学校統一大会」（略して「格女」）である。この大会は、各学校の代表が格闘で対決し、最強の生徒を決定するために行われる。そして、優勝生徒が所属する学校には、賞品として3学校すべての支配権が2カ月間だけ与えられるのだ。勝てば「支配者」、負ければ「ドレイ」なのだ！

「格女」のしくみ

「格女」の内容は3段階に分かれています。まず「バトルロイヤル」。学校内で参加者が戦い、各学校20名、計60名が選出されます。次の「代表大会」では、この60名が無差別に戦い、最後まで勝ち残った2名が選出されます。そして「決勝」！ 優勝候補の2名が対決し、ここで勝った生徒が優勝です。

各キャラ同士の対決は、キャラが持っているカードを1枚目から順に、同時に1枚ずつ出し合って判定します。5枚目のカードまで判定し終わった時点で、それぞれのキャラクターがくらったダメージを計算し、受けたダメージポイントが多かったほうが負けとなるわけです。

カード選択のルール

- ●カードはかならず5枚選んでください。
- ●1つのカードは1枚までしか持てません。もし2枚以上持っていると失格になります。
- ●「必殺技カード」は、自分の友だち女神（またはプチメガ）のもの以外は選べません。
- ●「決勝」では、「必殺技カード」を使うと特殊な現象が起こります。例えば… ※プチメガ必殺技の時は「プチメガ合体」が行われて、キャラが一時的に変身します。※女神必殺技の場合、女神を一時的に召喚して、かわりに技を使ってもらえます。ただし、対戦相手がその女神だった場合、かならず失敗します。

カードバトル必勝法 カード選択の傾向としては、攻撃カード2枚、特殊カード2枚、必殺カード1枚をそれぞれ選ぶのが妥当であろうか。特に必殺カードを失敗すると、すげー痛いので、意表をつくような位置（1番目とか）に置くと、かなりの確率で成功するかもね。また、必殺技カードが出てくるのを読んで、1枚目↗

とっても分かりやすいバトルのしくみ　の巻



➡勝負を決めるバトルカードは次のページだよ！

成績優秀者には豪華賞品



過酷な試合を勝ち抜いたアナタには、超豪華な賞品をプレゼントしちゃうぞ！

予選を突破した上位60名の中から抽選で20名に「女神天国」テレカ、または「女神天国」ポスターを。準優勝の人には「女神天国・極秘資料」を。優勝者には前述の3点をフルセットでプレゼント！ また、「学生証」などもただいま企画中だぞ！

参加ハガキの記入例

まずは名前を決めなくっちゃ！　えーっと……「河野めぐみ」、通称〝メグミン〟にしようっと！

お次は所属する学校と、友だちになりたい女神&プチメガの選択かぁ。あたし、闇女神学院のアンジェラさまのファンだから、学校の欄に闇女神学院の番号③を、友だちの欄にアンジェラさまの番号③を記入する……これでよしっ！　調子でてきたぞぅ！

次はカード選択。ぜーんぶ「必殺技」で……あ、ダメなんだ。ちぇっ。じゃー…「攻撃」から4枚、「特殊」から0枚、「必殺技」から1枚で…この5つのカードの番号を使いたい順に記入っと！

あっ！　プロフィールを書くの忘れてたわ！　リプレイにも反映される重要なものだから、キチンと書かなくちゃ。えーと……6月18日生まれのAB型で、3サイズは上から90・58・89のダイナマイツ・バディ！　ナイス・ロングヘアーで、超ミニの戦闘制服を着て、下着は…ああっ！　も一病みつきになりそ〜だぁぁぁ!!



左のハガキが記入例のひとつ。文字や数字は、汚くてもていねいに書けば、その熱意が委員会にも伝わるぞ！

参加ハガキはP.82〜83の間にあります

↗に特殊カードを置くのも手段のひとつである。しかし、さらにそれを読んで攻撃カードを置くという手もあるから、まったく油断できない（笑）。結局この調子で悩むと、ハッと気付いたらいつの間にか60年ぐらい経過してたりするので、やはり自分の野性のカンを信じるのが健康的でよいでしょう。

読者参加カードバトルRPG

「女神天国カードリスト」

カードの選択

この見開き2ページには、今回の大会で使用できる技として「攻撃(通常攻撃)カード」6枚、「特殊(特殊行動)カード」6枚、「各学校の女神＆プチメガの必殺(必殺技)カード」12枚が、掲載されている。それぞれの技の名前の下に「攻」「特」「必」という形で、技の種類が表示されているので、見落さないように。また、選んだカードをハガキに記入する際は、各カードの左下に数字が1つ書かれているので、この番号を記入すること。

新しいバトルカードのアイデアも募集してるぞ！

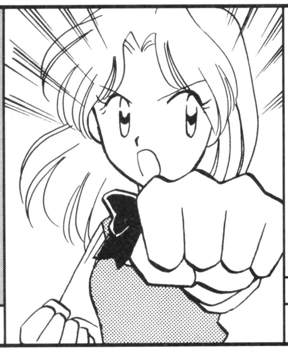
3種のカードを見切れ

攻 主に素手によるパンチ・キックなどの攻撃を表わす、いわゆる〝通常攻撃〟。特殊カードに勝つが、必殺技カードに負ける。

特 奇妙キテレツな行動で相手の意表をつくのが、この〝特殊行動〟カード。必殺技カードに勝つが、攻撃カードには負ける。

必 女神＆プチメガのパワーを使った超威力の〝必殺技〟カード。攻撃カードに勝つが、特殊カードには負けてしまう。

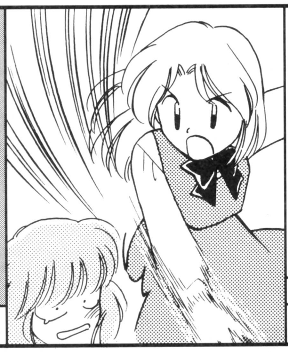
正拳連舞
「女神天国」バトルカード ① 攻



中段にかまえ、相手の心臓めがけて正拳を素早く繰り出す。パンチの最も基本的な技。

POWER 50

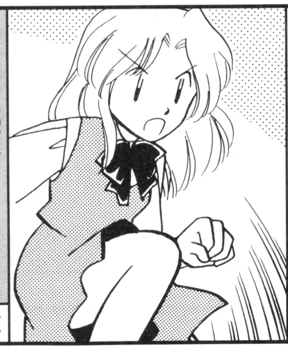
紫炎平手
「女神天国」バトルカード ② 攻



相手の顔面を勢いよくバシバシッ！と平手ではたく。相手の神経を逆なでするには最適な技だ。

POWER 100

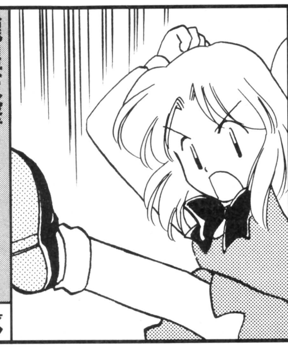
一文字蹴頂
「女神天国」バトルカード ③ 攻



相手のすねに向かって思いっきり蹴りを放つ。地味ながら威力はバツグン、涙がでちゃう……。

POWER 125

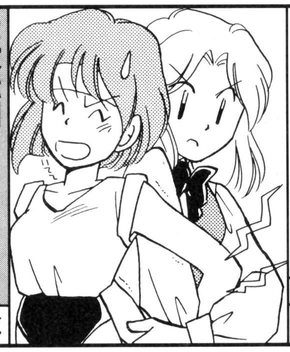
龍星天撃
「女神天国」バトルカード ④ 攻



上段にキックを突き上げたかと思うと、その瞬間ごっついかかとが脳天を直撃する！

POWER 200

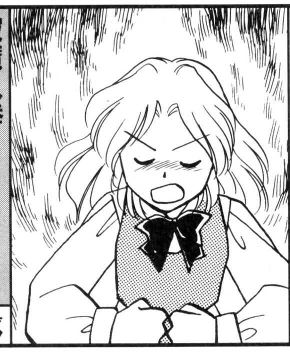
虎殺転固
「女神天国」バトルカード ⑤ 攻



腕を背にひねりながら固定する間接技のひとつ。失神することうけ合いとゆー恐ろしい技。

POWER 350

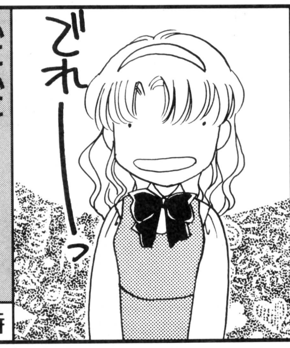
破魔人拳
「女神天国」バトルカード ⑥ 攻



精神を統一して相手の攻撃に含まれる〝気〟を、拳に載せて撃ち返す恐るべき技！

POWER 240

ふにふに
「女神天国」バトルカード ⑦ 特



頭をからっぽにして、まさにふにふにの境地に立つよくわからない技。相手はびびって手が出せないぞ。

POWER 70

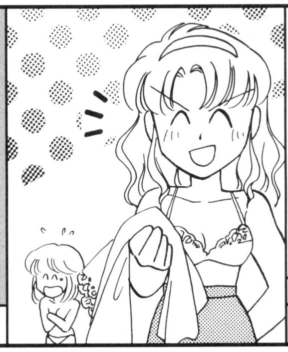
こちょこちょ～
「女神天国」バトルカード ⑧ 特



文字どーり相手をくすぐって行動を阻止する。中には耐え切れず失神してしまう者もいるとか……。

POWER 110

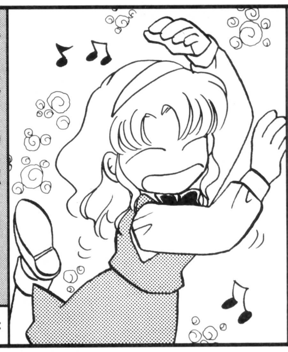
ひとりじょうず
「女神天国」バトルカード ⑨ 特



いきなり脱ぎ出すフリをして相手の羞恥心を誘い、そのスキに相手の服を脱がしちゃうとゆー極悪非道な技。

POWER 115

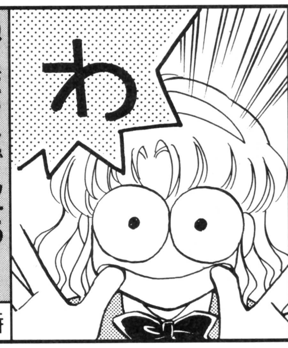
ぷりぷりのおどり
「女神天国」バトルカード ⑩ 特



くねくね、ゆらゆら、ふりふり、にぎにぎ、ぬごぬご、と奇妙な踊りを踊って相手の精神をちょびっと破壊する。

POWER 125

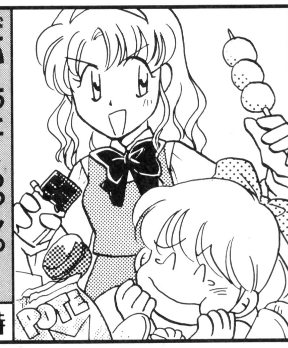
ねこだましでんせつ
「女神天国」バトルカード ⑪ 特



相手の目の前でパン！と手を叩き、びっくり、どっきりさせて自滅させる裏ワザ。

POWER 220

だいえっとくらっしゅ
「女神天国」バトルカード ⑫ 特



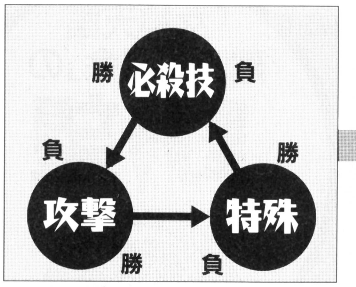
相手の口にケーキや和菓子などをぐいぐい詰め込む。体重を気にする女の子は、まず耐えられないはず。

POWER 360

カードであそぼ！ 上のバトルカード、実は実際にみんなで遊ぶこともできるんだ！ カードを丁寧に切り取り、同じ大きさに切った厚紙などを裏に貼り付ければ……ほら、これでいつでもどこでもバトルを楽めるぞっ！ ちなみにルールは全く変わらないので、心ゆくまで遊んで欲しい。とりあえず、このページ分で2人用↗

おなじみのジャンケン判定

右の図を見てほしい。これは３種類のカードの関係を表わしたものだが、ズバリ、ジャンケンの判定方式で勝敗を決めている。
例えば自分が攻撃カードを出し、相手が特殊カードを出したときは、自分の勝ちとなり、攻撃カードに書かれているパワー値が、ダメージとして相手に与えられるわけ。また、同じ種類のカード同士（攻撃ＶＳ攻撃のような時）だと、パワー値の小さい方が勝ちとなる。これは、パワー値の大きい技のほうが時間がかかるため、と解釈してほしい。また、全く同じカード同士だと相打ちで、お互いにダメージを受けるぞ（いわゆるクロスカウンター状態）。



5回勝負で決めろ

とゆーように攻防戦を５回くり返し、最終的に受けたダメージが少なかった側が勝者、逆に受けたダメージが多かった側が敗者となる。
これらがカードバトルのルールの全容だ。これならお子様からお年寄りまで、年齢を問わず誰でも簡単にできるよね！　しかも、下のカードは実際に切り取って、友だち同士でも遊べるようになっているんだ。くわしくは下のコラムを参照してちょーだい！

アリエス・ネムネム
「女神天国」バトルカード ⑬ 必



おひつじ座のプチメガと合体して使用する睡眠魔法。相手が眠っている間にボコボコにしちゃえ！

POWER 390

スコーピオ・ドクドク
「女神天国」バトルカード ⑭ 必



さそり座のプチメガと合体して使用する魔法。相手をしびれさせて、ダメージを与えるのだ。

POWER 380

バード・トビトビ
「女神天国」バトルカード ⑮ 必



とり座のヤミプチと合体して使用する飛行攻撃魔法。空から石や物を相手の頭上に落とすのだ！

POWER 310

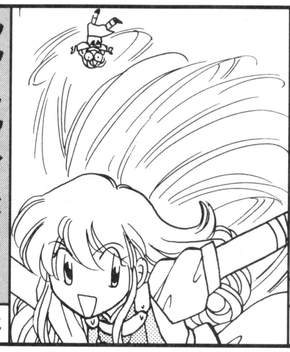
ドラグーン・ビカビカ
「女神天国」バトルカード ⑯ 必



りゅう座のヤミプチと合体して使用する魔法。雷撃を発射し、相手にダメージを与える。

POWER 340

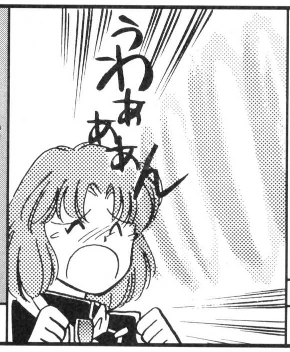
ルル・トルネード
「女神天国」バトルカード ⑰ 必



ルルベルの必殺技。空中で相手の周りを高速旋回し、どでかい竜巻を作り上げ相手を吹き飛ばす。

POWER 400

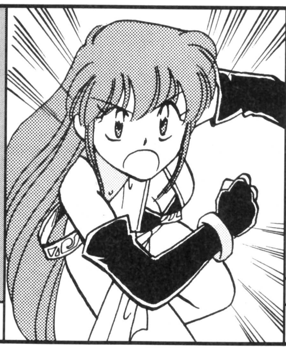
リリ・ソニック
「女神天国」バトルカード ⑱ 必



リリスお得意の必殺技。ものすごい泣き声とともに超音波を発生、相手をボロボロにする破壊的な技だ。

POWER 460

ジュリ・クラッシュ
「女神天国」バトルカード ⑲ 必



全身に炎を宿らせ、無数のパンチ・キックを叩き込む超威力の必殺技。一子相伝のジュリアナの技である。

POWER 440

スーシア・メロディア
「女神天国」バトルカード ⑳ 必



ステイシアが口ずさむメロディに合せて、7色のビームが相手を包み、体力を奪ってゆく。

POWER 430

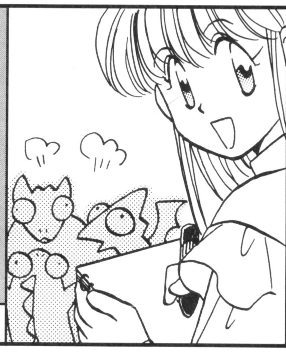
ルージュ・ミサイラー
「女神天国」バトルカード ㉑ 必



ルージュの得意な技。体中に隠した凶器のひとつ「バスト・ミサイル」を発射して攻撃する。

POWER 450

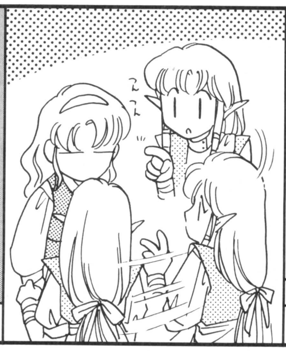
パステル・ジュラシク
「女神天国」バトルカード ㉒ 必



まほうのくれよんで書いた怪獣たちで相手を囲み、集団でいぢめるとゆー容赦のない必殺技。

POWER 490

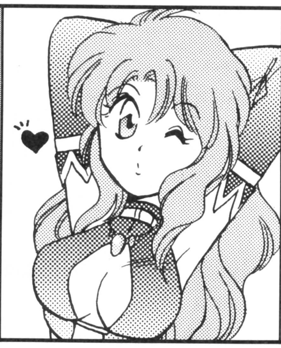
アンジェ・スピーディ
「女神天国」バトルカード ㉓ 必



アブナイ薬をたくさん服用し、一時的に超高速移動してちびちび攻撃するアンジェラの技。

POWER 410

マージャ・ドリーム
「女神天国」バトルカード ㉔ 必



あふれるお色気で相手の目をチカチカ、精神をくらくらさせ、気力を消滅させるマハラジャの技。

POWER 420

※対象年齢8歳以上(笑)

カードであそぼ！ ↗なので、もっと大勢でやりたいなら、あと２、３冊買うのをお薦めするぞ！　それから、オリジナルのバトルカードも大募集中だ！　こんな技やあんな技をカードにしてほしーとゆーリクエストがあれば「女神天国　オリジナル技募集!!」係まで送ってほしい。待ってるゼ!!

「女神天国建設委員会」の野望

というということで、この新コーナーは建設委員会の秘密を暴露するために作られたのだ。第1回目は人気のイラストレーター宮須弥先生である。

某月某日。建設委員会の企画＆ライター陣はどのように宮須弥先生に説明するか迷いつつも電話をかけた。以下はその詳細である。

●新企画は、かくかくしかじかな内容で……。

宮「…ということは、全員女の子なんですか」

●そーです。もちろんテーマは〝禁じられた愛〟です。なかなかのアイデアでしょう！

宮「はぁ（ため息）。また異様なことを…」

●いや〜そんなにホメないでくださいよ。

宮「……まさかパンチラとかあるんじゃないでしょーね？」↗



●もっちろんです（あたりまえじゃないすか！）。

宮「え〜、そんなのイヤですよぉ。考えてみてください。ウチの両親もこの本買ってるんですから。私の人格が疑われちゃいますよ」

●ははは、そりゃシャレにならんですな（他人事）。

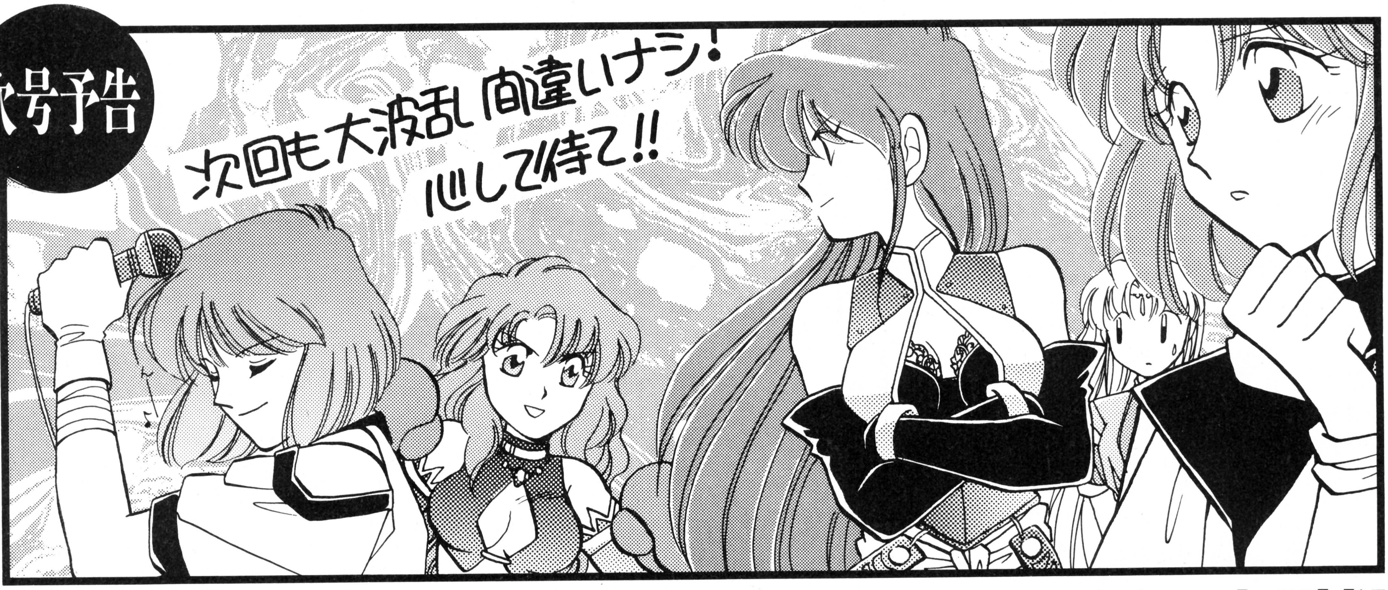
宮「まさかいろいろな制服を着せるとか、お色気で悩殺するとか、ウッフーンとか、着せ替えとかを描くんじゃないでしょうね？　私はイヤですからね」

●あ、いいっすね、その案。うん、そういう方法もありますねー。そこらへんのネタ、使いましょーよ。いや〜、いつもアイデア出してもらって助かります。じゃ、あと3日でヨロシク！

宮「あ、あの……あら？」

プチメガのズバピタ占星術（6/29 4/30〜）

星座	期間	総合運	恋愛運
■おひつじ座	3/21〜4/19	運が上がっていく感じ。いろいろとチャレンジしてみて。	恋のチャンス！　もしかすると、とっても身近な人かも。
■おうし座	4/21〜5/21	最後のツメでうまくいかないことが多いかも。慎重にね。	友だちがキーワード。お友だちをどんどん作ろうね。
■ふたご座	5/22〜6/21	とっても大変なことが起こりそう。友だちや両親に注意。	あまり良くないみたい。次のチャンスを待ってみて。
■かに座	6/22〜7/22	思いもしないことが起こるかも。あわてて損しないでね。	意外な人があなたのことを想っているかも？
■しし座	7/23〜8/22	今がチャンス。慎重も大切だけど、今は大胆にね。	すてきな人と出会えるかも。とりあえずはお友だちから。
■おとめ座	8/23〜9/23	いろんな人に振り回されそう。落ちついた行動を。	悪くはないけれど良くもないわ。今は待つのがいいかも。
■てんびん座	9/24〜10/23	誤解されるような事件が起こるかも。ウワサにも注意。	あまり良くないわ。無理しないでじっとがまんして。
■さそり座	10/24〜11/22	急上昇中。今までできなかったことにもチャレンジ!!	恋に夢中になりそう。少しは冷静になってね。
■いて座	11/23〜12/21	新しいことを始めると吉。新しい世界が待っている？	偶然の出会いがあるかも。恋の始まりの予感ね。
■やぎ座	12/22〜1/20	あまりついていない。とにかくがんばるしかないわ。	今まで縁がなかった人にもチャンスがあるかも。
■みずがめ座	1/21〜2/18	ようやく運が向いてきたわ。思いきった行動を!!	チャンスはあるのに……という感じ。無理は禁物。
■うお座	2/19〜3/20	悪いことが立て続けに起こりそう。今はじっと耐えてね。	派手な行動はしない方がいいかも。周りを良く見て。



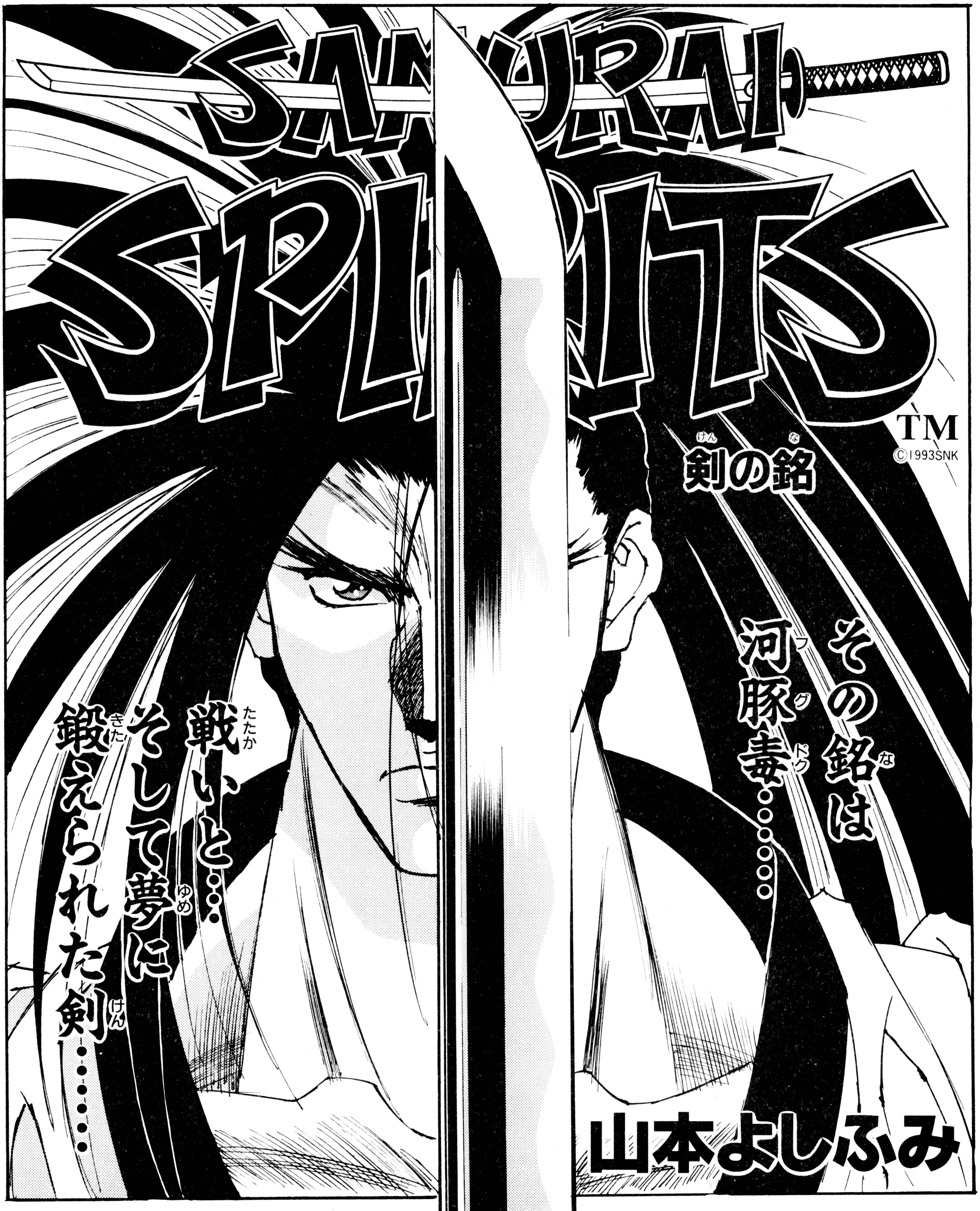
第3話は8月号（6月30日発売予定）に掲載!

◇あの山本よしふみが『サム・スピ』に挑戦!!◇

■覇王丸の刀、「河豚毒」の銘にまつわる話とは……。



★この物語はフィクションです。実在の人物・団体・事件などには、いっさい関係ありません。


SAMURAI SPIRITS
TM
©1993SNK
剣の銘
その銘は
河豚毒……
戦いと…
そして夢に
鍛えられた剣……
山本よしふみ


しょうがねぇなあ…
ザブ
ザブ
川に落ちたのか……
ニャー
ニャー
ニャー
どうせ魚にでも見とれて落ちたんだろう
まったくドジなやろうだ
これからは気をつけるんだな
プルプル
じゃあな



コミック女神天国
[めがみパラダイス]
うらべ・すう先生の贈るコミック女神天国が電撃コミックGAO!誌上で大人気連載中!!
↓
電撃コミックGAO!好評発売中


俺に何か用か…
覇王丸殿と
お見うけいたす！
何だァ…？
子ども(ガキ)…
拙者…江戸柳生流
風大座衛門(かぜだいざえもん)と申す！
お手前とぜひ
手合わせ願いたい
こっちは
いつでも
いいぜ
拙者が勝った
あかつきには
お手前の刀
もらい受けるが
よろしいか
チッまたそれか
そんなこと
言い出すようじゃ
天下の柳生流も
おしまいだな…


クソッ
最後は三人がかりかよ……
汚いヤツらだ…
うおおおお
おりゃあ
あっ
ドサッ
何だお前はっ
ついてくるな！
ぐうっ
パチ
パチ


キズの…
あっ
んっ…
お前
名前は…？
親は？
…一人
か……
コク
そうか
………
お前が
してくれ
たのか
俺もガキのころは
いつも一人だった
だから……
剣を学んだ…
そうか
………


刀……
はい
大切な
……….
おお
そんなに大切な
わけでもねーよ
こいつは俺が
鍛えたんだ…
銘もねー…
まったく
くだらねー
噂が流れた
もんだぜ
だがこいつに
当たったヤツァ
確実に
くたばるん
だよ
キラッ
河豚毒？
じゃあ
……
その刀…の
名前……
河豚の毒
だね……
カチャ
それでねっ
それでねっ
あははははっ
そりゃいい
当たれば
死ぬからかっ
あはははっ



それに刀に銘もいらぬ
俺は剣の腕で勝負できればそれでいいんだよ
バカバカしい そんなこと できるかっ
そして鞘に収める…
勝ったらね…刀投げる
かっこいい………
そうか………
それよりお前帰るところはあるのか？
じゃあ 俺と一緒にくるか…？


おだんご
ひと雨
きそうだな



鉄砲水!?
なっ
何の音だ？
やっぱり降ってきやがった
どうしたっ
あっ
刀が…
逃げろォ!!
バカやめろっ もどってこい!!
取ってくる！


逃げろォ!!!
キャーッ
覇王丸の
……刀…
刀を
捨てろーっ
あーーっ
何ィ
今そっちに
行く!!!
やだー
覇王丸の
…の刀


うおおお
あいつは
………
うっ
あれはっ
あっ


お前……
あの時の……
俺の…
刀の
ために…


すまない
………
刀の銘はっ
俺の刀の
銘が
決まったよ
そうだ



終わり

ハイパーウオーズ Vol.4

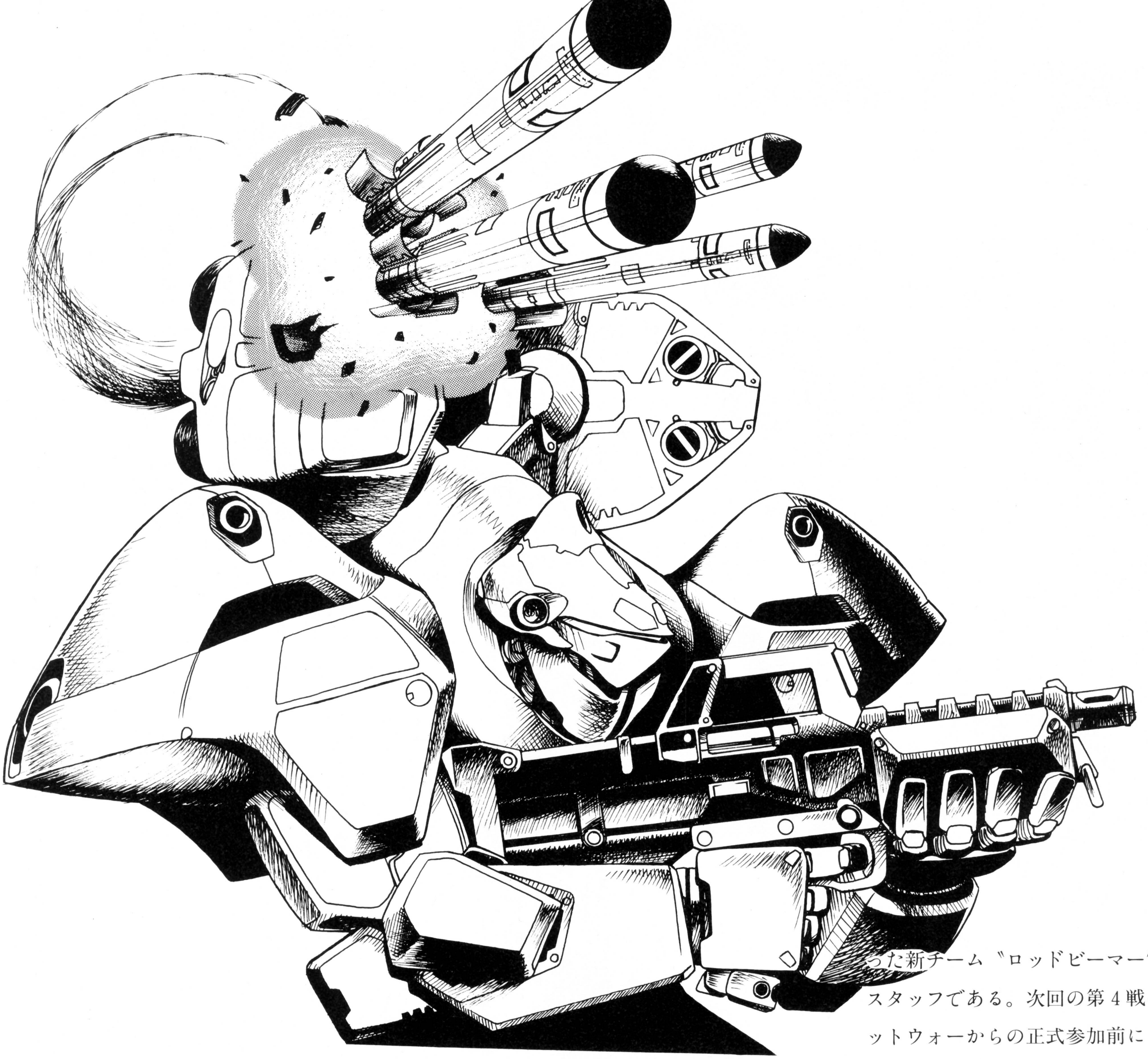
読者参加ロボットバトル

～銀河の覇王～



新チーム〝ロッドビーマー〞堂々の新登場!!

プロジェクトメンバー
コンセプト：A.C.M.E.
原作：阿須貞明
ネーム：長野真教
CG制作：小林浩一郎
イラスト：長谷川　努
　　　　　ボリショイ・S
プログラム&協力：㈱ハドソン



テストパイロット ケイン・ウェイザー

「へ～、うちの子もいい動きができるんじゃないか。さっき負けたもう１機とくらべると雲泥の差だな。たった２機しかないんだから、がんばってデータを稼いでくれないとな」

白衣にメガネの、いかにも理系という感じの研究員が窓の外を眺めている。

彼が覗きこんでいる先では、ハイパーウォーズワールドサーキットの第３戦、シリウスウォーが開催されている。そこには軍事用を思い起こさせるフォルムをしたバトルビーストが、ヘビのような形をしたバトルビーストと戦っていた。

「ああ、パイロットの差だな。機体自体はたいして変わっちゃいない」

やはり白衣を着た、もうひとりの研究員も窓際に寄ってきた。彼らはシルバートワイライトのあけた穴を埋めるべく、シーズン途中から急遽参加することになった新チーム〝ロッドビーマー〟の開発スタッフである。次回の第４戦キャメロットウォーからの正式参加前にテストとデータ収集を兼ねて、２体のバトルビーストを参加させていた。

「それだけこっちのパイロットは腕がいいってことか。どんなヤツだった？」

「聞いて驚くなよ、あのケイン・ウェイザーだよ」

ひときわ大きな爆発音が起こる。肩口から突き出たポッドより発射されたミサイルが次々と着弾していく。

「命中率の低いブラストミサイルを、あれだけ命中させられたら相手はたまらんな。見ろよ、敵さんボロボロだぜ」

「ちょっとまてよ、ケイン・ウェイザー

新しき息吹を受けた新型バトルビースト!!行き着く先は?

って、アルビオンのケイン・ウェイザーだろ？　なんでそんな優勝経験もあるほどの一線級のパイロットが、うちみたいな新規チームのテストパイロットなんかやってるんだよ」
「くわしいことは俺も知らないよ。でも、どうやらうちのチームにくるらしいぜ」
「専属のパイロットとしてか？」
「いや、パイロット兼技術顧問だそうだ」
「パイロットが技術顧問？　ちょっとまてよ、それじゃ俺たちの立場はどうなるんだよ。だいたいパイロットに何ができるっていうんだ？」
「ま、俺達の立場は置いておくとして、ヤツの知識は相当なもんだぞ。俺もまだそんなに突っ込んだ話をしたわけじゃないけど、ありゃ一介のパイロットが持っているような知識量じゃねぇぞ。あれなら自分で設計からまるまる１機つくりあげることだってできるぜ。なんか訳ありって感じなんだよな……」
　フィールドでは２体のバトルビーストの戦いが続いていた。
「今戦ってる相手ってミラージュのヤツだろ？」
「ヘビ？　そうだよ。あのタイプって、こういう下がでこぼこしてるようなところでもスピード落ちないから、いいんじゃないか」
「あれって槍みたいに変形して飛んでくタイプだろ？　あれってどういう構造になってるんだろうな」
「変形システムか。なんでも完全にブラックボックスらしいぜ、ミラージュでも扱えるのはオーナー直属のひとにぎりらしいし……」
「ああ、あの得体の知れないオーナーね。経歴が一切不明っていうのはどういうことなんだろう。よくそんな人物がオーナーでＢＵＴＹも文句言わないな」
「おいおい、オーナーだったら、うちの方が数倍も問題ありだよ。それよりもヘビが口を開いたぞ」
　ヘビ型バトルビーストは、口を大きく開いてライトニングブローを撃ち出す。しかし、ケイン・ウェイザーの操るロッドビーマー機は、落ち着いてそれをかわすと、接近してアーマライトを続けざまに叩き込んだ。ヘビの体は一度大きく跳ねると、機能を停止した。



役者はそろい、ついに大いなる野望が動き出す!!



バルグンド・ロッチナー動く!

静かな屋敷の一室。

動くモノもなにも見あたらない……。

ジジッと燃え続けるロウソクの炎が、ユラッと揺らぎ、人影がひとつ現れる。

「よくおいでくださった」

「ああも見事に調べあげられては……。ご用件はなんですか？　ルドルフ殿」

ルドルフは手に持ったワイングラスをもてあそびながら、言葉を続ける。

「そういう貴公も、なかなかの隠れっぷり。さすがは汎銀河テロ組織クリムゾンの幹部でいらっしゃる。ハハハ」

「あなたに呼ばれたときから、すべてばれているとは思っていましたよ、ルドルフ殿。それで肝心の用件を伺おうか？　私もそうヒマではないのでな。あなたの銀河制覇の野望に手を貸せとでもいうのですか？」

「言ってしまえば、そういうことですかな？　あなたの組織が今までに蓄えたデータと、鍛え抜かれた兵士たち。現体制の破壊を目的とするワシとは、ある程度の目的が一致するはず。どうじゃな？」

「……承知した。しかし、ハッキリと言っておくが、協力できるのは現体制の破壊まで。その先は関知せんぞ！」

「それで結構!!」

握手をかわすルドルフと……ロッチナー!!　銀河系に大いなる戦乱の予感が走った……。

ついに、新チーム ロッドビーマー発進

「ミ～リ～ア～さ～ん！」

廊下の端から、元気な声が駆けてくる。

「キャロルちゃん、なんでこんなところにいるの？　シリウスにいたんじゃ……」

駆け寄ってきたのはキャロル・C・マーガレットであった。

「閉会式終わってすぐに飛んできたんです。わりと早かったんですよ、お昼寝してたらすぐ着いちゃいました」

ペロッと舌を出すそのしぐさには、まだあどけなさが残っている。

「私もこのチームに入るんですよ。一緒にがんばりましょうね」

亡き父の意志を継ぎ 重責を担う少女！ その元に人々が集う!!

「レポーターはやめちゃったの？」
「レポーターも続けますよ。あのね、チームに入ってガンガン密着レポートとかしていいって言われたんです。〝テコ入れ〟ってヤツだそうです」
　オーナーズルームと書かれたプレートの付いている部屋へ３人は入った。
「ようこそいらっしゃいました。ＢＵＴＹに手続きに行っていたものでごあいさつが遅れてすみません。私がオーナーのアリス・ガードナーです」
　そう自己紹介をしたのは、まだ10歳ぐらいの少女である。
「あの～、お嬢ちゃんがオーナーさんなんですか？」
　キャロルの言葉に一瞬だけ寂しげな表情をうかべたアリスだが、すぐに気を取り直して答えた。
「本来なら父がオーナーになるはずだったのですが……、先日ＢＵＴＹに手続きに行く途中シャトルの事故で……」
　そこへ後ろでやりとりを聞いていた少年が割り込む。
「おい、あんたら！　こいつは両親をなくしたばかりなんだぜ。思い出させるようなこと言うなよな」
　少年の言葉にミリアが謝る。
「ごめんなさい、知らなかったもので」
「いえ、いいんです」
「ところでアナタは？」
「俺はアリスのいとこで、グレッグ・バベルってもんだ。こいつについてオーナー補佐をやらせてもらう。よろしくな」
　寄せ集めの感は否めないが、にぎやかな新チームが誕生したようだ……。







栃木県・朱雀院飛躍
ビースト名：ドラグ・ゼロ
パイロット名：Dr.コークス

チーム	C	因子	エ	行動	え	近	23	遠	54	パワー	Y



・北海道／サンダー・フレア
(ヒ)サンゼンセカイ(パ)ギンノスケ
・北海道／ミスターＧⅡ改
(ヒ)ディチェンティス(パ)レポンテＪｒ.
・北海道／武岡幸夫
(ヒ)ＧＴ－ＡＰＥＸ(パ)Ｙ・ＴＡＫＥ
・青森県／ＫＥＮ
(ヒ)ガンヘッド(パ)ブルックリン
・岩手県／夢魔
(ヒ)ヴァイオラ(パ)イアン・ケーニヒ
・宮城県／原田雪ふと
(ヒ)ヘイワカシマヅ(パ)リンダ・ポキコ
・秋田県／亮ちゃんぺ
(ヒ)リンダパート２(パ)ゆきむら
・山形県／ともみかげ
(ヒ)ツイパラビー２(パ)ちゃんぽん
・福島県／ラーディス
(ヒ)ガルスィング(パ)ラーディス
・福島県／レイストリン
(ヒ)スカイフォース(パ)マリア
・福島県／レプルくん
(ヒ)ファランクスＤＸ(パ)ＫＥＩＩＣＨＩ
・福島県／周富徳
(ヒ)Ａ－１(パ)クーサン・ロード
・茨城県／閃龍ＥＸ
(ヒ)ディルフェイザー(パ)ファルグ
・栃木県／ギア・リューストリスト
(ヒ)Ｋ・ＳＩＬＶＥＲ(パ)ＫＯＵ
・栃木県／ケータハム
(ヒ)ドンカブート(パ)フレイザー
・栃木県／マーボ
(ヒ)クマＳＡＮ(パ)リリスＳＡＭＡ
・栃木県／かいん
(ヒ)ダルグリュード(パ)ライル・フォーヴ
・栃木県／栃木県今市市の福田和夫(25)
(ヒ)カラステング(パ)ヨシツネ
・栃木県／白狼正宗
(ヒ)ドラグレイザー(パ)クーガー・マイン
・栃木県／魅翠風雅
(ヒ)シュヴァルツＳＰ(パ)ミネルヴァ
・栃木県／靁神
(ヒ)ライトマスター(パ)ライガ
・埼玉県／ギル＝フレイムフィールド
(ヒ)アストライア(パ)ギル
・埼玉県／すのうまさたか
(ヒ)アトラス(パ)ニード
・埼玉県／べムさん
(ヒ)ごろう88(パ)ひろし
・埼玉県／ルシファーＲ
(ヒ)ガルータ(パ)ヴィシュヌ
・埼玉県／牙麟燕丸
(ヒ)ラムウ(パ)フォルン・ケイル
・埼玉県／原喜昭
(ヒ)ウィル・ガルダー(パ)香我美／流
・埼玉県／坂口学
(ヒ)スクラッパー(パ)ハウザー
・埼玉県／児玉続木
(ヒ)キアノン(パ)ドクターヴィム
・埼玉県／鉄の右足
(ヒ)プラズマホーン(パ)エマル・レノ
・埼玉県／天武
(ヒ)ルシフェル(パ)ガズウェル
・埼玉県／刀八毘沙門天王
(ヒ)ＳＴＡＲＤＵＳＴ(パ)ジーク・ハラルド
・埼玉県／八谷智禎
(ヒ)メタルソルジャー(パ)ヤタニトモヨシ
・千葉県／宗折安和
(ヒ)アスタリスク(パ)シュランツ
・千葉県／白鳥すたび郎
(ヒ)イエローホーン(パ)ジョン・ブリアン
・千葉県／比呂麻呂
(ヒ)デス・エンジェル(パ)カイン
・東京都／ＨｉＲ
(ヒ)ケツアルコアトル(パ)Moat＝Red
・東京都／Ｔ・Ｐ・Ｏ
(ヒ)ウッドスプーバ(パ)ＤＲ・ＴＡＫＡ
・東京都／エメラルドグレイス
(ヒ)ロードオブサン(パ)レオンクラウザー
・東京都／セピア
(ヒ)ケツアルカトル(パ)セピア
・東京都／ソフト・バレエ
(ヒ)コクシムソウ(パ)ぴょんた
・東京都／はらがばだ
(ヒ)ザイード(パ)はらがばだ
・東京都／ピコハニ
(ヒ)ピコピコポンポン(パ)ウニー
・東京都／国足天願
(ヒ)タイラントギドラ(パ)ジャン・エバラ
・東京都／守銭堂可愛
(ヒ)グランバード(パ)ファイバード
・東京都／寧禁愚
(ヒ)ブスネーキン01(パ)ブスネーキング
・東京都／白鳥純
(ヒ)ＮＩＧＨＴ(パ)レンブラント
・東京都／万能非凡犬男
(ヒ)ゼルベリアス(パ)カディ
・神奈川県／ヴァルディス
(ヒ)スィーフィード(パ)ゴルンノヴァ
・神奈川県／シティーハンター
(ヒ)バスタードラゴン(パ)ルーキー
・神奈川県／しゃしゃガラス
(ヒ)バンパース(パ)タイマンおとこＴ
・神奈川県／ファントム
(ヒ)ガルバラン(パ)ハザック・ノート
・神奈川県／らぴす
(ヒ)ジェルヴァーナ(パ)フレイア
・神奈川県／人之路綾丸
(ヒ)デスサイザー(パ)アヤマル
・神奈川県／水無月葵
(ヒ)バジリスク(パ)アヌビス
・神奈川県／蒼き疾風
(ヒ)ＦＩＥＲＣＥＳＴ(パ)シアン・リュード
・長野県／ＣＡＭＥＬ
(ヒ)オイルシフェル(パ)ルカイン
・長野県／おみつ２
(ヒ)キシン・ライオウ(パ)シーンＡヤマモト
・新潟県／とかげのしっぽ
(ヒ)マスタードラゴン(パ)Ｄ・ライダー
・新潟県／岡田康裕
(ヒ)ビースト・01(パ)ハングリー

ハイパーウォーズ ワールドサーキット 第3戦 シリウスウォー 結果発表！

「龍こそ最強」この言葉を合言葉に、今日までがんばってきたファーネス龍騎士団ですが、その悲願がここに果たされました。かたや、ランカスターもここまで低迷してきただけに、この準優勝はうれしいでしょう。ここで実行委員会からお知らせです。入賞者のボーナスは、どのチームに移籍しても通用するようになりました。もちろん、今までのボーナスも移籍後有効です。



準優勝



神奈川県・チーニアス・冬弥
ビースト名：スマッシャーA
パイロット名：アキヒロ

チーム	因子	行動	近	遠	パワー
A	イ	え	10	41	Y

3位	静岡県・ナル (ビ)ウィリーウィリー (パ)ムーンムーン (チ)G (因)オ (行)あ (近)23 (遠)46 (パ)N	4位	岐阜県・帯刀ミフネ (ビ)アルビオンキラー (パ)ビーストブラザー (チ)A (因)ア (行)え (近)23 (遠)54 (パ)Y
5位	埼玉県・K1 (ビ)フェンリル (パ)ケイイチ (チ)B (因)エ (行)え (近)4 (遠)46 (パ)N	6位	栃木県・見目哲也 (ビ)ベネルクス (パ)F.フリーデン (チ)C (因)エ (行)え (近)23 (遠)54 (パ)Y

7位	千葉県・明智光秀 (ビ)しろボンバー (パ)マントー	(チ)H (行)え (遠)54	(因)ア (近)5 (パ)Y	8位	三重県・つぢあきひこ (ビ)ワイバーン (パ)グランツェ	(チ)G (行)あ (遠)47	(因)エ (近)23 (パ)Y
9位	群馬県・ぐりふぉん (ビ)グリフォン (パ)ガーネット	(チ)F (行)え (遠)54	(因)エ (近)23 (パ)Y	10位	大阪府・レインボー (ビ)マジェスティ (パ)ロリス・ロンダル	(チ)F (行)え (遠)53	(因)エ (近)23 (パ)Y

通過者

・新潟県／皆川直人
(ビ)ラグーン(パ)ダード・ダイ
・新潟県／世界一の嫌われ者
(ビ)ルーム(パ)ローシェラー
・富山県／最高の人生
(ビ)ＣＨＡＬＬｅｎｇ(パ)みんた
・富山県／森村梁
(ビ)ザイン(パ)ソード
・石川県／チク
(ビ)ジャベルスノー(パ)チク
・石川県／馬鹿
(ビ)デスゲイザー(パ)ファルコン
・岐阜県／ジャンボ・ＣＢ
(ビ)ＮＯＲＩＭＯＮＯ(パ)ＮＯＲＵＨＩＴＯ
・岐阜県／メロンパン次郎
(ビ)スター・バンクル(パ)スター・ルーミィ
・岐阜県／私はあなたの騎士
(ビ)クバルカン(パ)レイバック
・静岡県／マルス
(ビ)マルス(パ)マルス
・静岡県／ラガー
(ビ)スフィンクス(パ)ラドルフ
・静岡県／沖田総司
(ビ)シュラマル(パ)ソウシ・オキタ
・静岡県／増田喜章
(ビ)シャドウ(パ)アルディス
・静岡県／地底人
(ビ)グリフォン(パ)チテイジン
・愛知県／サムライダー
(ビ)あんみつ(パ)ＨＡＴＡＭＯＴＯ
・愛知県／ナガサカ壱號
(ビ)ムーンライト(パ)ゲッコウ
・愛知県／ベガ
(ビ)ナムラコクオー(パ)ヒシアマゾン
・愛知県／常川将考
(ビ)ラファエル(パ)ゆらま・かずと
・愛知県／森空門
(ビ)サンダースネーク(パ)コヨリ
・愛知県／明花陽
(ビ)アティア(パ)ガルドロー
・三重県／ブルーフォックス
(ビ)アオ(パ)フォックス
・三重県／ベルベル人
(ビ)オーバーランダー(パ)セシルハーロック
・滋賀県／ケンタ
(ビ)メディウス(パ)マスター
・京都府／はっくぅ～
(ビ)シルバーナイト(パ)キース
・京都府／ルノーエンジン
(ビ)フウジン(パ)ステイメン
・大阪府／ウルドルゲンＦＳＸ
(ビ)ＡＸ－ＦＳ10(パ)Ｒ・ＦＯＲＤ
・大阪府／ガル太郎
(ビ)ネオゼピュロス(パ)ガルウイング
・大阪府／ケンプファー
(ビ)マナ(パ)マコト
・大阪府／チン坊・ゲー坊
(ビ)ＧＩＡＮＴスネオ(パ)ウーン・マンダム
・大阪府／ドリーム
(ビ)ＣＬＵＳＴＥＲ(パ)ＣＬＵＳＴＥＲ
・大阪府／ゆかちゃん
(ビ)まおう(パ)しゅしん
・大阪府／光栄の手先
(ビ)リーンホース(パ)ロベルト・ゴメス
・大阪府／光枝努
(ビ)ナイトペガサス(パ)ナーバス・クロス
・大阪府／赤い烈風
(ビ)ガンフィード(パ)アルバスタ
・大阪府／弾丸特急
(ビ)ＮＴ(パ)ミスター
・大阪府／福島淳一
(ビ)シャイニングＬＳ(パ)フレイル
・大阪府／魔琴
(ビ)シャングリラ(パ)2564プリファ
・兵庫県／原譲
(ビ)グラングローリー(パ)ＹＵＺＵＲＵ
・奈良県／ダイーズ・アイライ
(ビ)デスライトニング(パ)サイガ
・奈良県／川端和彦
(ビ)バイオレット(パ)ニコライ
・島根県／風野蒼龍
(ビ)Ｇ・ソウリュウ(パ)ソール・カゼノ
・岡山県／サイクリングブギ
(ビ)レッドレプティル(パ)ハーニオン
・岡山県／一反
(ビ)リュカオーン(パ)Ｋ'Ｓ
・岡山県／黒瀬裕司
(ビ)デュランダン(パ)Ｚ・ローランド
・広島県／ＮＵ組ＮＡＲＣＨ
(ビ)セザンナ001(パ)Ｔ．Ｒ．フォルグ
・広島県／ゴークン
(ビ)ウェアバスター(パ)バイアス・ルーン
・広島県／コーちゃん
(ビ)グリフォン(パ)ギル
・広島県／鳳雛
(ビ)ジークフリート(パ)ギルガメス
・徳島県／ヒロム
(ビ)トリトリトリ(パ)サイラーン
・香川県／耶乃麻里
(ビ)ｒｕｉｎｄｏｌｌ(パ)アスカ・シラヌイ
・愛媛県／オレ
(ビ)アニキサイキョウ(パ)キンニクムチムチ
・高知県／ナナシ
(ビ)イースター(パ)ナナシ
・福岡県／オールドファイター
(ビ)バルキュリア(パ)マドー・クウマ
・福岡県／シャドウ
(ビ)ルシファー(パ)シャドウ
・福岡県／一番星
(ビ)サイレントネオ(パ)シャレム
・福岡県／夜桜
(ビ)マイトガンナー(パ)マイト
・長崎県／大川一俊
(ビ)ガーゴイル(パ)グレッグ
・熊本県／鬱のミヤ
(ビ)セラフィス(パ)ランディル

ハイパーウォーズ

プレイングマニュアル
'94・6月版

参加するのに必要なルールをやさしく解説。これさえ読めば初参加だって大丈夫。今回からは新チーム"ロッドビーマー"が加わって8チームに戻りました。説明をしっかり読んで、ガンガン参加してください。お待ちしています。

第1章 キミだけのビースト創り方講座

その1 名前の決定

まず始めに、バトルビーストとパイロットに名前をつけてください。使用できる文字は、ひらがな、カタカナ、アルファベット、数字のみで、漢字は使用できません。最大8文字までにおさめてください。ペンネームはこの限りではありません。

（・ビースト名
（・パイロット名

最大8ワード。カタカナ・ひらがな・アルファベット・数字で

その2 チーム選択

次にチームを選んでいただきます。参加者はいずれかのチームに、かならず所属してもらいます。それぞれのチームによってバトルビーストの基本形態、および基本性能が決まっています。また各チームには参加条件と構成因子が定められていますが、この参加条件は厳守していただきます。前回の最大派閥ですが、ブラッディエンジェルスがビーストクルセイダーズを抜いて、初めてトップに立っています。全体的に平均化している中で、新チームにどれだけ人が集まるかが注目されます。

A.ランカスターワークス	14.4%
B.ブラッディエンジェルス	21.2%
C.ファーネス龍騎士団	14.2%
D.ロッドビーマー	ー %
E.ブラックシュトゥルム	10.6%
F.ビーストクルセイダーズ	18.6%
G.ミラージュウォーリアーズ	9.7%
H.ハガクレ武士団	11.3%

その3 因子(ジーン)選択

それぞれのチームには、チーム固有のジーンがあります。これはすでに2種類のジーンを組み合わされたモノが用意されています。このチームジーンに、あなたの選択した3つめのジーンを組み込んでください。ジーンの組み合わせが、最終的な形態と性能を左右します。

ア.人型ジーン	17.6%
イ.獣四足型ジーン	12.1%
ウ.獣二足型ジーン	7.0%
エ.鳥型ジーン	52.9%
オ.爬虫類型ジーン	7.9%
.使用しない	2.4%

その4 行動パターン選択

バトルビーストの行動パターンを決定します。攻撃、防御、移動、狙いの4種類の要素のうち、どれに重点を置くのか、または4つとも平均するのかを決めてください。バトルビーストの特性や選択武器などとの兼ね合いも考えた方がいいでしょう。

㋐攻撃重視	25.9%
㋑防御重視	6.4%
㋒移動重視	19.8%
㋓狙い重視	39.1%
㋔バランス重視	8.7%

その5 パワーフラッシュ

YES or NO

Y…68.0%
N…32.0%

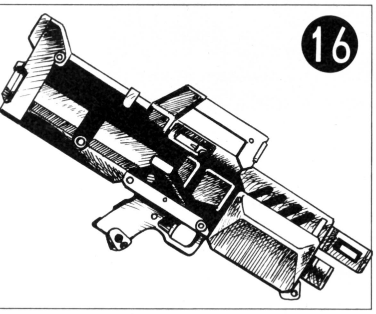
バトルビーストの耐久力が残り少なくなると、残りエネルギーをすべて使用して逆転を狙うのがパワーフラッシュです。命中率は3%で、失敗するとそのまま動きを停止してしまうため、後は殴られるだけとなります。



その6 近距離武器

敵と接近しているときに使用する武器です。この近距離武器の特徴は、遠距離武器に比べると命中率が高い反面、威力が劣ることです。ちなみに今大会で最大の占有率を占めた近距離武器はクレイバンカーでした。さすがに命中率高、威力大というのは魅力だったのか、優勝したドラグ・ゼロを筆頭に、なんと57.9%もの人が選択しました。

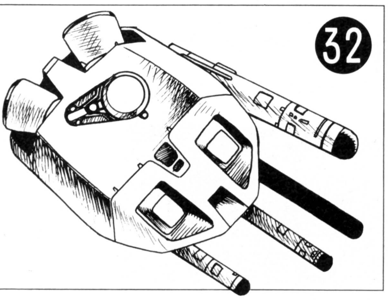
今月のオススメ



その7 遠距離武器

高い破壊力を誇る、バトルビーストの主力武器です。しかし命中率は近距離武器に比べるとかなり低く、当たるかどうかが勝負の分かれめとなります。遠距離武器の占有率は、ライトニングブローの23.1%、レーザーバスターの15.6%、ライトトーピードの12.8%がベスト3で、この3種で全体の51.5%を占めています。この異なる3種に選択者の趣味がうかがえるようです。

今月のオススメ



番号	名前	命中率	威力	メモ	占有率
1	ライトソード	高	小	エネルギーを剣化したモノ	0.7%
2	ブレークソード	低	大	高速振動により敵を切り裂く剣	1.3%
3	ライトブレード	中	中	エネルギーを圧縮して剣化したモノ	2.3%
4	シルバーブレード	高	小	最も命中率の高い銀の剣	3.0%
5	ブラッドブレード	低	大	最大の威力を誇る大型の剣	5.0%
6	ライトアックス	高	小	エネルギーを刃としたオノ	0.3%
7	ボムアックス	中	中	切りつけたときに爆薬を爆発させるオノ	1.2%
8	バーストアックス	低	大	高温の刃により敵を焼き切るオノ	1.5%
9	ダークランス	高	中	漆黒の銅でつくられたヤリ	5.5%
10	ソリッドランス	低	大	超硬質素材でつくられたヤリ	1.8%
11	エアハンマー	高	小	空気圧を利用して叩きつけるハンマー	0.5%
12	チャージスピア	高	小	広い攻撃範囲を持つヤリ	1.8%
13	ライトダガー	高	小	エネルギーを刃とした小剣	0.5%
14	スパークゴーシュ	低	大	放電によりダメージを与える特殊剣	2.4%
15	サイドアーム	高	小	先端が刃化した補助腕	0.6%
16	アーマライト	高	小	速射性を重視した突撃銃	1.0%
17	スピンドリル	低	大	ドリルを回転させて攻撃するモノ	1.0%
18	オーラタックル	高	小	エネルギーを物質化し、身にまとっての突撃	4.1%
19	アークブリット	中	小	帯電させた粒子を叩き込むモノ	0.8%
20	ブレークストーン	低	大	振動させた球体を投げつける武器	0.8%
21	バスタードチェーン	低	大	刃の長いチェーンソー	0.5%
22	レーザーカッター	低	大	レーザーを刃とした切断武器	1.4%
23	クレイバンカー	高	大	小型のヤリを高速で撃ち出す武器	57.9%
24	パワーアンクル	高	中	キック強化武器	4.2%
31	アームスミサイル	高	小	誘導可能な小型ミサイル	1.2%
32	ブラストミサイル	低	大	多弾頭ミサイル	2.0%
33	アームスキャノン	高	小	命中率の高い小型砲	1.4%
34	HMガン	高	小	通常弾頭の砲	0.5%
35	フラッシュガン	低	中	拡散ビームを放つ銃	0.6%
36	ホーミングミサイル	高	小	自動追尾式ミサイル	3.7%
37	ブラスターライフル	低	大	高熱線を発射するライフル	2.1%
38	ノヴァビーム	中	小	多数のビーム弾を発射するモノ	0.6%
39	ライトバズーカ	高	小	エネルギー体を撃ち出すバズーカ	7.2%
40	フレイムバズーカ	低	大	高熱弾を撃つバズーカ	1.5%
41	ホーミングアロー	高	小	自動追尾する矢	3.7%
42	ブレイキングアロー	低	大	振動によりダメージを与える矢	1.6%
43	ライトトマホーク	高	小	エネルギーを刃にした投げオノ	0.3%
44	ヘヴィトマホーク	低	大	重量のある投げオノ	1.0%
45	レーザーウェイブ	高	小	レーザーをムチ状にしたモノ	1.9%
46	サンダープラズマ	高	小	プラズマ化した雷を放つ	5.4%
47	ライトトーピード	高	中	エネルギー体の大きな固まりを撃つ	12.8%
48	プロトントーピード	低	大	超高エネルギーを放つ	2.8%
49	ホーミングブリッド	高	小	自動追尾式の弾丸を撃つ	2.1%
50	シャイニング	高	小	エネルギーを発散してダメージを与える	1.1%
51	ブレイキングスター	中	中	振動波を放つ打撃兵器	4.4%
52	ライトナパーム	低	中	広範囲に高温の炎を発する	3.2%
53	ライトニングブロー	高	小	エネルギー体を腕から波動拳のように発する	23.1%
54	レーザーバスター	低	極大	膨大なエネルギーを圧縮して発射する	15.6%

今月のバトルサーキット

キャメロットウォー 会場設定

今回の戦いの舞台となるのは、恒星ニューイングランドの第2惑星である海洋惑星キャメロット。海洋比9：1のこの惑星では、フィールドにも一面に、平均で水深4m程度の水が張ってあります。このため足を使って歩行する大部分のタイプのバトルビーストが、水の抵抗を受け、移動力が下がることになります。また、バトルビーストのたてる水しぶきが水の幕をつくり、ビーム系の武器は乱反射をおこし、威力が減退する可能性もあります。

キャメロット
地表状態…MARINE
重力…低
温度…高

？ ギャンブラー X のワンポイントアドバイス

・爬虫類型ジーンは有効!!

水中機動タイプのビーストは、今回かなり有利となる。また空中機動タイプのビーストは濃密な大気に阻まれ、若干不利となる模様……。

・ビーム系兵器は能力20%ダウン!

濃密・高温の大気により、ノヴァビームやレーザーバスターなどのビーム系兵器は威力・命中率ともに通常の20%ダウンとなるらしい。

第2章 ワールドサーキット参加チーム一覧



Ⓐランカスターワークス

ジャック・ランカスターJr.

構成因子	人型×獣四足型
参加条件	とくに条件なし。
特徴	ビーストのパワーは15%高い。運動性能も良好。

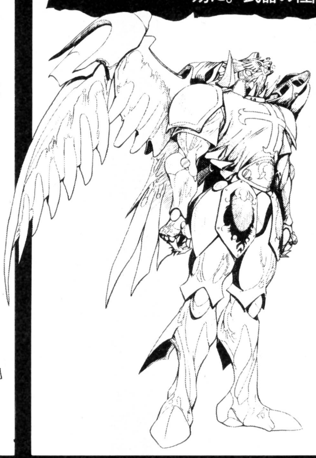
バトルビースト開発ではトップシェアを誇るランカスター社のワークスチーム。チームレベルは高いはずだが、なかなか成績が伴わない。今回は準優勝ということで、悲願の表彰台に登る！
マークは長野県・猫ふんじゃった。



Ⓑブラッディエンジェルス

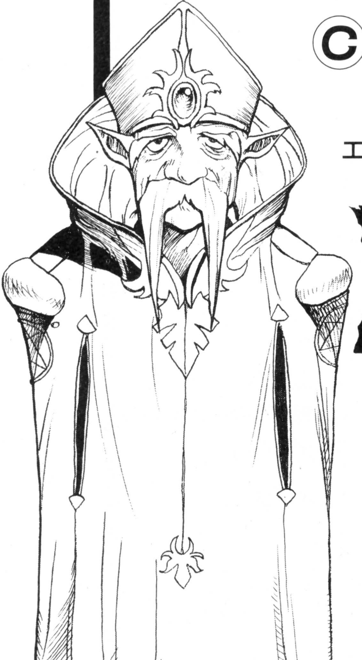
レイチェル・マクワイヤー

構成因子	人型×鳥型
参加条件	ビーストに絶対に翼をつけなければならない。
特徴	空中浮遊時に、近距離武器は無効に。武器の性能は10%低い。



レイチェル・マクワイヤー率いる名物チーム。ビーストが天使タイプで統一されている。今回参加者占有率で初のトップに立った。マークは奈良県・タマリ。





Ⓒファーネス龍騎士団

エルウィン・ファーネスト

構成因子	爬虫類型×鳥型
参加条件	外見的に龍に似たビーストしか参加を認めない。
特徴	装甲は他チームより20%増し。その分敏捷性に難あり。

龍こそ最強という信念を持つ、エルウィン・ファーネストの率いるチーム。低迷が続いていたが、今回は涙の初優勝を飾ることに！ マークは長野県・タイニー。



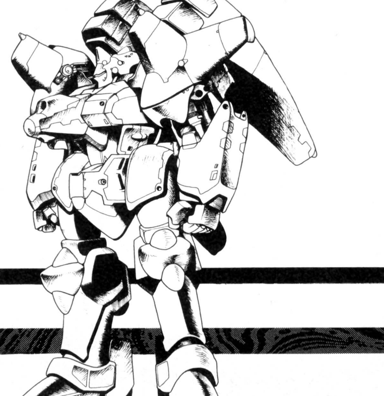
Ⓓロッドビーマー

アリス・ガードナー

構成因子	人型×人型
参加条件	とくに条件なし。
特徴	移動速度が20%高い。

シルバートワイライトに代わって、今回から参加することになった新チーム。ロボットと呼んだ方がふさわしいフォルムを持つ。コンセプトなどは茨城県・BUD。



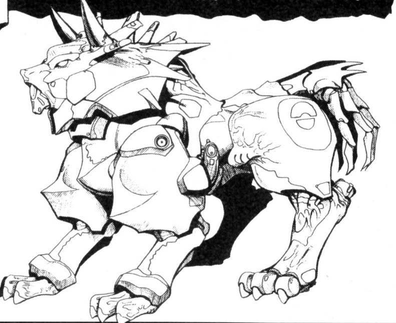


Ⓔブラックシュトゥルム
ルドルフ・シュタインバッハ



兵器産業の最大手ロッヘルマイヤーのワークスチーム。今回は入賞者をひとりも出せず…。マークは岡山県・薬師寺ヒロシ。

構成因子	獣二足型×獣四足型
参加条件	とくに条件なし。
特徴	武器関係の能力は、他チームよりも25%高い。パワーもあり。



Ⓕビーストクルセイダーズ
ジェシカ・パーウェル

構成因子	人型×獣二足型
参加条件	神話・ファンタジーに出てくるモンスターをかたどること。
特徴	バランスのとれた機体で、あらゆる局面に対応できる。



あいかわらず高い人気を誇るジェシカ・パーウェル嬢の率いるチーム。最近は、キャロルなどにおされ気味……。マークは愛知県・ワタナベマサヒロ。



Ⓖミラージュウォーリアーズ
ウェイ・ファン



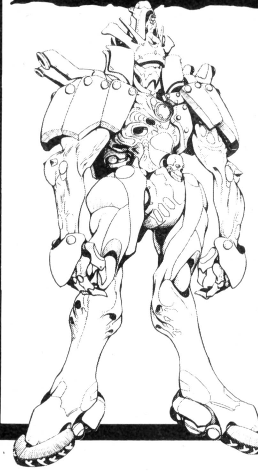
フロンティア開発公社のチーム。発掘した古代文明をビーストに流用しているらしい。マークは東京都・おおばかずと。

構成因子	爬虫類型×爬虫類型
参加条件	とくに条件なし。
特徴	古代文明の遺産を使ったといわれる変形システムは強力。



Ⓗハガクレ武士団
代行リュウ・ミフネ

構成因子	人型×人型
参加条件	装備がボロでも根性でカバーするという気合いの持ち主のみ。
特徴	資金不足のためチームレベルは低いが、士気の高さは極上。



気合いと根性で、金銭的ハンデを克服する名物チーム。現在は〝御隠居〟リュウ・ミフネがオーナー代行をつとめている。マークは北海道・酒洞丸。

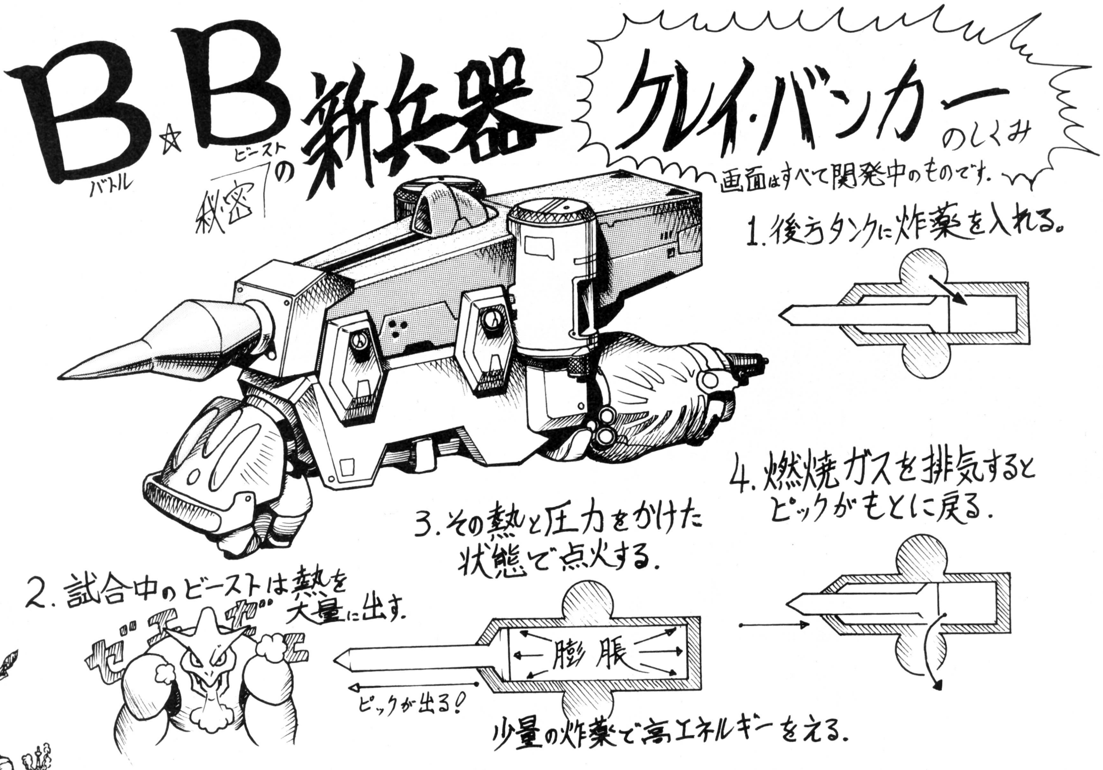


今はなき

シルバートワイライトにささぐ…

オーナーであるロッチナー氏が、裁判で弁解をすることもなく、当局の出頭要請を無視して失踪してしまったことにより、ハイパーウォーズへの復帰の見込みは絶たれてしまいました。マークは大阪府・黒い悪魔。

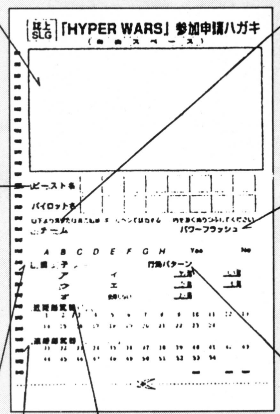
マーククリンナップ／小野広喜



ハイパーウォーズ メカ・ミ天国

ロボットモノのわりには、メカにふれる唯一のコーナー。今回は大人気のクレイバンカーだ！

応募ハガキはこういう風に書く！



自由スペース

なにを書いてもいい場所。とくにビーストのコンセプトは、イラストや言葉で書いてね。誌面に登場したときに参考にするからね。

ビースト名 パイロット名

キミのビーストと、パイロットの名前を、ひらがな、カタカナ、アルファベットで書いてね。漢字不可。

因子

チームの構成ジーン以外にオリジナリティーを出すためのジーンをひとつ選ぶ。使わない場合は、〝使わない〟を選んでね。

遠距離武器

遠距離での使用武器を㉛〜54からひとつえらんでマーク。威力の大きな武器なので敵にトドメを刺す武器となるだろう。

近距離武器

近距離で使用する武器を①〜㉔のうちからひとつ選ぶ。この選択が勝負の大きな分かれ目だ。ビースト、行動パターンとあわせて選ぼう。

チーム

Ⓐから㊭までの8チームの中からひとつを選んでマーク。チームごとの特色をよく考えて、参加チームを選ぼう。

パワーフラッシュ

最後の残された究極の必殺技を使うかどうか選択する。使うタイミングは、ジーンの構成などによって違ってくる。

行動パターン

キミのビーストの行動パターンを、あ〜おからひとつ選択する。パイロットは、その選択どうりに行動するので、慎重に決めてね。

しめ切りは 5月20日 (消印有効)

こんな特典がキミを待つ！

優勝、準優勝の名誉だけじゃあ……というキミにドド〜ンと豪華特典が待っているぞ。10位までには賞金贈呈。他にもいろいろと盛りだくさん。どんどん応募しよう。

＋1プレゼント

・キミのビーストがゲームに登場
超成績優秀者は、ＰＣ版ゲーム中にビーストが登場。

・スタッフロールにキミの名が
その他の成績優秀者は、スタッフロールに名前が登場！

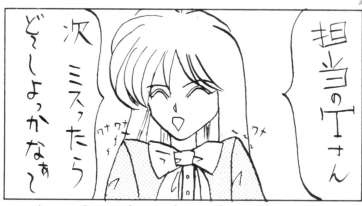
・PC版ゲーム大プレゼント
年間トータルでの成績優秀者には、ＰＣ版ゲームをプレゼント。

・その他イロイロ……
それ以外にもイロイロな企画があるらしいぞ〜。

優勝者	賞金10,000円
準優勝者	賞金8,000円
3位	賞金7,000円
4位	賞金6,000円
5位	賞金5,000円
6位	賞金4,000円
7位	賞金3,000円
8位	賞金2,000円
9位	賞金1,000円
10位	賞金 500円

ハイパーウォーズ バトラーズパラダイス

お便りの多さでスペースが決まるという、弱肉強食のバトラーズパラダイス。あなたのハガキ1枚で、天国と地獄が入れ替わります。今回スペースが取れたからといって、次回もスペースがあるとは限りませんよ。



◀千葉県・秋庭瑞生　でも担当のTさんだって、わざとミスしているわけじゃ……(笑)。

キャロル・C・マーガレット

はぁ～い、キャロルです。みなさんの応援のおかげで、ついに私のコーナーが大拡張!!　このコーナーだけは私がお返事しちゃいます。これからもキャロルを応援してくださいね。





▲静岡県・織田あきら　どうしましょう。心の準備もできてないのに。



◀山形県・みやび涼河　うれしいな。りりしく描いてもらっちゃった。



▲愛知県・勇車エクスカイザー　わ～い、ほめられちゃった。



▲北海道・る～しぇんと　も、もしかして私ってこういう顔してます？





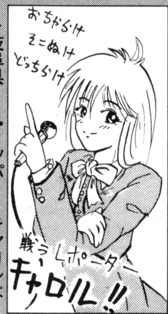
▶福岡県・しゃあ作　えへへ、私はいつも元気です。



◀福岡県・北仙　ファンクラブできたらうれしいな。



◀福岡県・水神流夢　お願い！　お給料へらすのだけは……。



◀岐阜県・J.リッパー　キャロルは戦い続けます。……だれと戦うの？

ジェシカ・パーウェル

今まで人気トップを独走していたのに、イラストでは、キャロルやレイチェルに抜かれてしまったジェシカ。次回に期待。



▼愛知県・ばん　入手先はどこ？



▶大分県・はにゅわ　はたしてジェシカにはトゲトゲがあるのかな？



◀東京都・暗黒竜　うなずいた人、全国で何人いたのかな？



◀岡山県・成龍　ジェシカの全身イラストって意外とないんだよね。



▶神奈川県・風魔天隣　アイドルになれるか？

レイチェル・マクワイヤー

チーム占有率もトップに立って、ますます人気に拍車のかかるレイチェル・マクワイヤー。



▶神奈川県・ショート軽騎　さあ、みんなレイチェルの胸の元に集まれ。チーム人気もトップ。



◀静岡県・くろま部真　うかつに近寄ると危険。



▲岡山県・森林信丸　B.A.はビーストもいいもんね。



▼東京都・ヨーグルト　美しいものはみんな好き……。



◀高知県・仙林潔　大人の魅力に……。



◀宮城県・トキの番人　見つめる先にはなにが。

その他の方々…

ハガキの多さがスペースを決めるバトラーズパラダイス。いつまでも「その他」じゃ寂しいぞ。さあみんながんばって自分のチームの独立スペースを獲得するんだ！



▲京都府・大地みか　これでハガクレ武士団の入団者がどのくらい増えるかな？



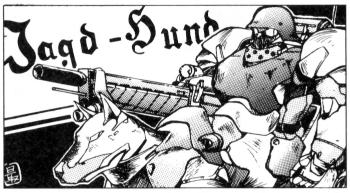
▲東京都・はひどろ　こんなにザックリ切れたら腕とれちゃう。出血も多いし助かるかな？



▲大阪府・空木隼人　次回からもよろしくね。



▶神奈川県・どん　大丈夫なんじゃ……。



▲北海道・最上最中　なぜかランカスターのイラストって少ないんですよね。募集中です。



▲和歌山県・Ｓ・Ｔ亡命派　ロッチナー氏の失踪で復興は難しくなってしまいました。



◀静岡県・オグリン　油断は禁物だよ（笑）。



▶神奈川県・藤基一樹　謎の人だから。



▶神奈川県・侍　6歳!?　大丈夫？



▲埼玉県・蔵敷巽　初優勝おめでとう。トカゲさんチームもやっと笑うことができたね。



▲長崎県・魔幻由宇　渋い！　かっこいい！　ブラックシュトゥルムのイラストも大募集。

よくわかる ハイパーウォーズの世界講座

『ハイパーウォーズ』の真髄に迫るこのコーナー。この世界の深さにキミは耐えられるか？

イラストレーター 長谷川 努氏

ワタシ日本語よくわからないの～で、少～しヘンですが～、ワタシがテキストにしているの～は、この本たち様で～す。「世界の服飾」と「ＣＲＥＡＴＵＲＥ ＣＯＲＥ」の２個で～す。「服飾」は、例えば、新キャラのアリス・ガードナーの服はメキシコの民族衣装をアレンジしたもので～す。「ＣＯＲＥ」のほうは、メカと生物のグチャグチャした感じがと～ってもグッド！　で～す。





クリーチャー・コア
ホビージャパン刊



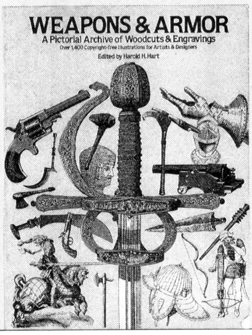
世界の服飾
マール社刊

開発元 ハドソン

前回死んだと思われたスタッフのＳ氏が、ふたたび話してくれた。「いや～っ、ソフト発売まで俺は不死身だぜ！　えっ、新たな情報か？　じつは武器のデザインですけど、最初はモノホンを買ってこようとしたんですよ。経費で……。

そうしたら、ＣＩＡの陰謀か、不許可となってしまったんですよ。で、かわりにこの本を……。な、なぜだ！　たしかに尾行はまいたはず……。ウァ～ッ！」…………。





WEAPONS & ARMOR

Edited: Harold. H. Hart

トップ・ドライバーはテクニックとデータで勝つ!

DEN GEKI MOOK

電撃ムックシリーズ

DAYTONA USA™

SEGA 公認

電撃王PRESENTS

デイトナUSA 公式ガイドブック





©SEGA 1994

全国的に大人気、SEGAのアーケード・マシン『デイトナUSA』待望の公式ガイドブックが『電撃王』スタッフの手でついに完成。

- コースマップ〜最適シフト・ポジションから目標タイムまで完璧!
- 最速コーナリング・ライン〜開発チームのセガ・AM2研の直伝!
- マシン性能〜自車はもちろん、全ライバル車の詳細カタログまで!
- 開発秘話〜SEGA全面協力だから、しゃべれる限りの情報満載!
- BGM〜B-univインタビューはもちろん、音まで付いてくる!

CD付き

『デイトナUSA』のもうひとつの大きな魅力、大迫力の、あの超ごきげんBGMなくしてこのゲームを語れるか? いや、語れない! というわけで、公式ガイドブックならではの、オイシイとこ録りのリミックス音楽CD付き。演奏は、もちろんB-univ。楽しいぞ!

本当に大好評・堂々発売中!!

B5版60ページ、8㎝CD付き **1,980円** (税込)

発行:メディアワークス　発売:主婦の友社


D SELECTION
Jのすべてが
今、解き明かされる！
仮面ライダーJ ビジュアル大全集
雨宮慶太監督全面協力
待ちに待った劇場最新作『仮面ライダーJ』ビジュアル大全集では、豊富な写真・資料はもちろん、雨宮監督の協力を得てデザイン画等も収録。「Jパワー」を網羅した愛蔵本だ!!
好評発売中
定価2,000円（税込）
©1994 東映・東映ビデオ・石森プロ
仮面ライダーJ
ビジュアル大全集


素顔のちさちゃんにもうすぐ会える!!
『ルパンに会いたくて 横山智佐・声優への道』
5月25日発売：予価1,200円（税込）
智佐の初恋は「ルパン3世」。彼に会うため声優を志す。ドジや失敗を繰り返しながらもめげずにがんばる智佐の初のエッセイ集がいよいよ発売。悩める少年少女に捧げます。
横山智佐プロフィール
1967年東京生。「ラムネ&40」ミルク役，「アイアンリーガー」ルーリー銀城役等声優として活躍する傍ら，コラム・CDとマルチアイドル街道爆進中。
横山智佐 待望のNEW CD
「恋愛の才能」5/25パイオニアLDCよりON SALE
税込3,000円
イラスト：大塚康生
発売／主婦の友社 発行／メディアワークス
ご注文はお近くの書店へ
お問い合せ●03・3294・1130（主婦の友社営業部）
内容についてのご質問は03・5276・2433（メディアワークス編集部）

産地直送

GWのソフト選びはおまかせ!

秋葉原プライス専科

GWにソフトの購入を考えているアナタ。このページは、そんな読者に贈る特別企画なのだ。ソフトを買うならやっぱり秋葉原。というわけで、PCソフト50本の価格をドド〜ンと掲載だ。さらに本誌だけの超スペシャル2大特典付き！　もうこれは読むしかない！

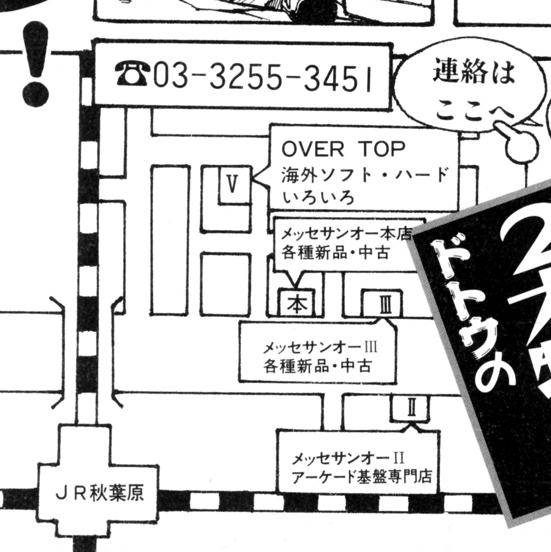
表の見かた

気になる価格が一目でわかるように大きく表示。とくにオススメの10本についてはウラワザ付きなのだ。ゲームを進めていくうえで、役立つものから笑えるものまでいろいろあるぞ。くわしくは右の表を参照してね。



その名は、メッセマン！





ドトウの2大特典

4/30〜5/30の間本誌をメッセサンオーに持っていくと

新作ソフト100円引き!!

&

ソフト買い取り価格10%UP!



これはハズせない!!

特選 オススメソフト10本



PCエンジンユーザーなら、これだけは絶対プレイしておきたいソフトを10本セレクト。プレイに役だつウラワザもついてとってもお得！

●掲載されている価格は4月15日現在秋葉原でのもので、すべて税別です。

イースIV The Dawn of Ys



ハドソン
A・RPG
SCD専用

定価¥7,800 ➡ ¥4,400 44%OFF

去年の12月に発売された、シリーズ第４弾。『I・II』で解きあかされなかった「イース」の謎が今、あきらかになるのだ。

画面構成は『III』で不評だった横スクロールから『I・II』と同じ２Dになり、より遊びやすくなっている。なつかしいキャラも多数登場する。

クイックセーブ&Ys4開発室

まずクイックセーブだが、やり方は簡単。セーブするときにセーブファイル画面が表示されたら⑪ボタンを押してキャンセルするだけ。これで、とてもスムーズにゲームを進められるぞ。ただしリセットをすると、データは消えてしまうので注意しよう。

また、ゲームをクリアしたらロード画面で同じく⑪ボタンを押すと〝Ys４開発室〟という項目がでる。これに合せて①ボタンを押すと、ビジュアルシーンなどを自由に見ることのできる、スタッフルームに行けるのだ。

卒業～グラデュエーション～



NECアベニュー
SLG
SCD専用

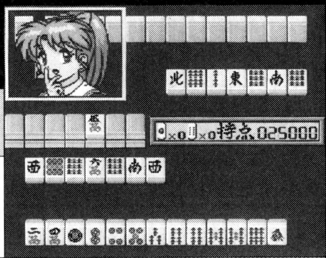
定価¥7,800 ➡ ¥5,200 34%OFF

５人の個性的な女の子たちを無事卒業させるのが、目的の育成型ＳＬＧ。パソコン版よりイベントが増えている。

生徒からラブレター♡

ラブレターをもらうには、生徒におもいっきり好かれることと、作文がポイントだ。２学期以降になったら、チャンスがあるぞ。

スーパーリアル麻雀PIVカスタム



アーケードから移植の麻雀ゲーム。美人３人姉妹と麻雀で勝負し、勝てばムフフ画面が…。しかし、麻雀はムズイぞ。

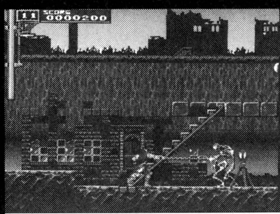
ナグザット/ETC/SCD専用

定価¥9,800 ➡ ¥6,800 31%OFF

『スペシャル』の3人が登場

モード選択画面でカーソルを〝アーケードモード〟に合せて✚上＋①＋⑪を押しながらスタートしよう。そのときに、ひとつ下の〝フリー対局モード〟に合わせて入力すればやりやすいぞ。このコマンドは配牌されるまで押しっぱなしにしているように。すると勝った後のビジュアルが『スペシャル』のキャラになるぞ。

悪魔城ドラキュラX



コナミ
ACT
SCD専用

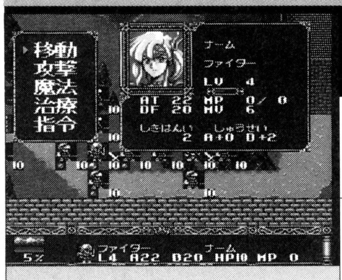
定価¥7,800 ➡ ¥4,980 36%OFF

いろいろな機種で発売されている『ドラキュラ』シリーズ。その中でも最高のデキともいえるのが、このＰＣ版『悪魔城ドラキュラＸ』。システムは従来通り横スクロールＡＣＴ。

とってても便利なステージセレクト

まずタイトル画面で〝ＮＥＷ　ＧＡＭＥ〟を選ぼう。そこで、プレイヤーのネームを登録するときに「Ｘ－Ｘ！Ｖ′′Ｑ」と入力するのだ。そしてメイン画面で〝ＳＴＡＧＥ　ＳＥＬＥＣＴ〟を選ぶと、ステージ１～８全ての面が選べるようになるぞ。

ラングリッサー～光輝の末裔～



メサイヤ/SLG/SCD専用

定価¥7,900 ➡ ¥5,700 28%OFF

シナリオ重視のファンタジーＳＬＧ。ＰＣオリジナルキャラやイベントも用意されているのだ。

ビジュアルセレクト

タイトル画面で✚下＋①＋⑪を押し続けるとビジュアルセレクトモードになるぞ。これで、いつでもゲーム中すべてのビジュアルが見られるのだ。

 イラスト／小野広喜

スナッチャー



コナミ
AVG
SCD専用

定価¥7,800➡¥3,400 56%OFF

基本は普通のＡＶＧだが、戦闘は３Ｄ・ＳＴＧになるなど、なかなか飽きさせないつくりだ。ＰＣエンジンでは、パソコン版で謎のままだった事実が明らかになるのだ。

ガウディ&ビデオフォンで遊ぶ

マザーコンピューターのガウディで、人物情報を調べるときにゲームのマニュアルにのっている、コナミのスタッフの名前を入力すると、その人についての情報を見ることができるぞ。また、そのときに表示される番号を、ビデオフォンで入力すると、おもしろいメッセージが…。

天外魔境II卍MARU



ハドソン／RPG／SCD専用

定価¥7,800 31%OFF ➡ ¥5,400

いまだ、読者の高い人気を集めているＲＰＧ。システム、シナリオの完成度の高さが人気のひけつかな？

おミルさんの素顔が…

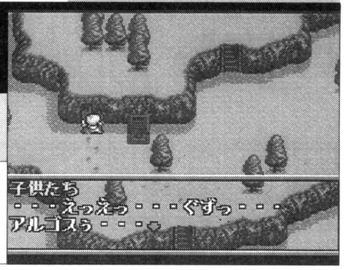
美人とウワサのおミルさん。いったいその素顔を見るには…？　答は、安芸の国でもらえる〝鶴姫のカギ〟を渡すとバッチリ見れるのだ。

風の伝説ザナドゥ

フィールドは２Ｄだが、ボスとの戦闘時に横スクロールに切り替わる。いろんなキャラがオプションとして助けてくれるぞ。

日本ファルコム/A・RPG/SCD専用

定価¥7,800 29%OFF ➡ ¥5,600

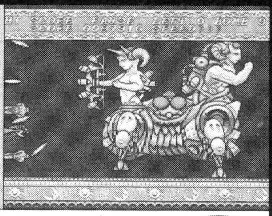


2人同時プレイ可能

じつはこのゲーム、横スクロール面でのみ２人同時プレイが可能なのだ。やりかたは、プレイ中にポーズをかけマルチタップをつなぎ、２Ｐ側のランボタンを押せばＯＫ。もちろんランを押すのはポーズを解除してから。友だちと協力して戦えばどんなボスでもかなり楽に戦えるだろう。友情の前に敵なし、といったところ？

超兄貴

メサイヤ
STG
SCD専用



定価¥7,200➡¥3,400 53%OFF

横スクロールＳＴＧ。気合いの入ったグラフィック、ノリノリのサウンド。これをプレイせずに、ＳＴＧマニアは語れない。

謎のオプション

アドン＆サムソンの変わりにランダムで、うみにんという妙なキャラがオプションにつくのをキミは知っていたかな？

エメラルドドラゴン



NEC HE
RPG
SCD専用

定価¥7,800 32%OFF ➡ ¥5,340

パソコンで大ヒットしたＲＰＧの移植作品。ＰＣ版ではプロローグを挿入したり、オートバトルの改良をするなど、より遊びやすいつくりになっている。ビジュアルシーンもふんだんに用意されており、ファンにはいたれりつくせりの豪華な内容になっている。

サブイベントとは？

この『エメドラ』には、直接ストーリーには関係ないイベントが存在しているのを知っているかな？　そのイベントをプレイするには、まずドゥルグワント城でオストラコンを倒した後、ワラムルに黒水晶を見せる前に、フウォーウィーの町にあるメリルの家に行くのだ。そうするとイベントが発生する。この他にも２つほど用意されているので、ぜひ探してみよう。これらのサブイベント、クリアするとそれぞれ強力な武器をもらえるので、やっておいてソンはないぞ。



まだまだあるゾ！

新・旧おりまぜ40本



さて、ずらりと並んだ40タイトル。どれも編集部が、自信をもってオススメするものばかり。ぜひ一度お試しあれ。

イースI・II
ハドソン A・RPG SCD専用
定価 ¥7,800 → ¥5,700 27%OFF

人気シリーズの一作目。戦闘は敵にぶつかるだけでＯＫなので、アクションが苦手な人でも大丈夫。

ワルキューレの伝説
ナムコ ACT 4M
定価 ¥6,800 → ¥5,100 25%OFF

アーケードから移植の人気ＡＣＴ。残念ながら２人同時プレイはできないものの、完成度はかなり高いぞ。

桃太郎伝説II
ハドソン RPG 6M・BU
定価 ¥7,200 → ¥3,800 47%OFF

桃太郎シリーズ第２弾。ほのぼのとした感じのオーソドックスなＲＰＧで、子供から大人まで楽しめるのだ。

サイレントデバッガーズ
データイースト STG 4M
定価 ¥6,800 → ¥4,980 27%OFF

渋いストーリーを持つハードＳＦ・３ＤＳＴＧ。ステーション内を歩くときのドキドキ感がたまらない。

SUPER桃太郎電鉄II
ハドソン ETC 6M・BU
定価 ¥6,800 → ¥3,600 47%OFF

前作のシステムをより遊びやすく改良。ＣＯＭの思考パターンもいろいろ選べるようになった。

パロディウスだ！
コナミ STG 8M
定価 ¥9,800 → ¥3,980 59%OFF

アーケード版にくらべ、面数が減ってしまったものの、タイムアタックモードがついたぞ。

スプリガンmark2
ナグザット STG SCD専用
定価 ¥6,800 → ¥4,980 27%OFF

ストーリー重視のＳＦ・ＳＴＧ。主人公の乗る〝アームドアーマー〟が、かなりかっこいい。

ドルアーガの塔
ナムコ ACT 4M
定価 ¥6,800 → ¥1,980 71%OFF

昔の名作ＡＣＴをリメイクして発売。キミは全60階を制覇できるか？　各階のナゾ解きがアツイ。

ロードス島戦記
ハドソン RPG CD
定価 ¥7,200 → ¥5,300 26%OFF

パソコン版とは違い、ストーリー重視のつくりになっている。ＰＣオリジナルイベントもあるのだ。

ドラゴンナイトII
NECアベニュー RPG SCD専用
定価 ¥7,400 → ¥5,480 24%OFF

パソコンのＨゲームを移植。３ＤダンジョンタイプのＲＰＧだけど、けっこうプレイしやすぞ。

銀河お嬢様伝説ユナ
ハドソン DC SCD専用
定価 ¥6,800 → ¥3,980 41%OFF

いまだ高い人気を誇っている美少女ゲームの決定版。続編の発売も決定している。

ファイヤープロレスリング3 レジェンドバウト
ヒューマン SPG 8M・BU
定価 ¥7,900 → ¥2,980 62%OFF

ＰＣエンジンのプロレスゲームといえばこれ。４人までの対戦プレイも可能なのだ。

スーパーシュヴァルツシルトII
工画堂スタジオ SLG SCD専用
定価 ¥7,800 → ¥5,600 28%OFF

広大な宇宙を舞台に繰り広げられるスペースオペラ。どの国と同盟を結ぶかはキミしだい。

ドラゴンスレイヤー英雄伝説II
ハドソン RPG SCD専用
定価 ¥7,200 → ¥2,800 61%OFF

前作の主人公セリウスの息子が、今回の主役。難易度は低めで、誰にでも楽しめるぞ。

魔物ハンター妖子 〜遠き呼び声〜
メサイヤ DC SCD専用
定価 ¥7,200 → ¥4,980 31%OFF

ＤＣになって、よりプレイしやすくなった。新キャラのアイミイちゃんがかわいいぞ。

コットン
ハドソン STG SCD専用
定価 ¥6,800 → ¥4,980 27%OFF

アーケードから移植の横スクロールタイプのＳＴＧ。コットンの声をＴＡＲＡＫＯが担当している。

天使の詩II〜堕天使の選択〜
RIOT RPG SCD専用
定価 ¥7,800 → ¥2,400 69%OFF

感動的なストーリーをもつこのゲーム。前作の主人公ケアルも成長した姿で再登場。

トップをねらえ！ GunBuster Vol.2
リバーヒルソフト DC SCD専用
定価 ¥7,200 → ¥1,980 72%OFF

ＯＶＡの画面を取り込んだＤＣ部分はもちろん、その他のいろいろなオマケモードも楽しめるぞ。

ストリートファイターII'
NEC HE ACT 20M
定価 ¥9,800 → ¥1,900 81%OFF

全国に対戦ブームを巻き起こした超人気格闘ＡＣＴ。やっぱりこのゲームは友だちとの対戦が一番だよね。

天外魔境　風雲カブキ伝
ハドソン RPG SCD専用
定価 ¥7,800 → ¥1,980 75%OFF

『天外II』で大人気だったカブキが、今度は主役になって大活躍だ。世界をまたにかけた大冒険が始まる…。

メタルエンジェル
パック・イン・ビデオ SLG SCD専用
定価 ¥7,800 → ¥3,980 49%OFF

『卒業』とはちょっと違ったタイプの育成ＳＬＧ。年２回行われるバトルで誰を戦わせるかはキミしだい。

機動警察パトレイバー 〜グリフォン篇〜
リバーヒルソフト DC SCD専用
定価 ¥7,200 → ¥4,400 39%OFF

ＴＶシリーズ最初のクライマックスといえる〝グリフォン篇〟をＤＣ化。オマケモードも充実している。

タイトル	メーカー／ジャンル	定価	価格	割引	内容
機装ルーガ	工画堂スタジオ SLG SCD専用	定価 ¥8,800	¥5,800	34%OFF	シナリオ重視のファンタジーＳＬＧ。このゲームでは武器を自分で作り出せるのだ。
ボンバーマン'94	ハドソン ACT 8M	定価 ¥6,800	¥2,900	57%OFF	９タイプからキャラが選べる、ルーイという乗りものが加わったなど、よりアツイ対戦が可能となったぞ。
信長の野望〜全国版〜	光栄 SLG SCD専用	定価 ¥8,800	¥6,300	28%OFF	パソコンの本格歴史ＳＬＧをＰＣに移植。たくさんいる大名からひとりを選んで全国制覇をめざせ！
マーシャルチャンピオン	コナミ ACT SCD専用	定価 ¥7,800	¥5,400	31%OFF	10人のキャラの中からひとりを選び、トーナメントを戦っていく対戦型格闘ＡＣＴ。超必殺技も用意されている。
フラッシュハイダース	ライトスタッフ ACT SCD専用	定価 ¥7,800	¥4,800	38%OFF	ＰＣオリジナルの対戦格闘ＡＣＴ。足にダメージを受けるとスピードが下がるなど、細かいつくりになっている。
スーパーダライアスII	NECアベニュー STG SCD専用	定価 ¥7,800	¥5,400	31%OFF	アーケードで人気の横スクロールＳＴＧ。ＰＣオリジナルのボスキャラもいるぞ。
セクシーアイドル麻雀	ニチブツ ETC SCD専用	定価 ¥8,500	¥4,980	41%OFF	女の子が、取り込み画像で有名な麻雀ゲーム。アーケード版よりプレイしやすいのだ。
真・女神転生	アトラス RPG SCD専用	定価 ¥8,800	¥4,980	43%OFF	ＳＦＣ版にビジュアルシーンをプラスして移植。このマニアックな世界に、キミはついて行けるか？
ソル：モナージュ	アイレム RPG SCD専用	定価 ¥7,700	¥5,600	27%OFF	ちょっと変わった雰囲気を持つＲＰＧ。親子２代にわたる壮大なストーリーを体験しよう。
フォーメーションサッカーonJリーグ	ヒューマン SPG 4M	定価 ¥6,500	¥3,800	42%OFF	今流行のＪリーグをゲーム化。もちろんチーム名はすべて実名なのだ。
スターブレイカー	レイ・フォース RPG SCD専用	定価 ¥8,800	¥6,600	25%OFF	ＰＣエンジンオリジナルのＳＦ・ＲＰＧ。いくつもの惑星を、またにかけた壮大なストーリーが展開する。
パラディオン	パック・イン・ビデオ SLG SCD専用	定価 ¥8,800	¥5,500	37%OFF	いくつものパーツを組み合わせ、自分だけのロボットを造り戦わせるのだ。友だちのロボットとも対戦ＯＫ。
ゴジラ〜爆闘列伝〜	東宝 ACT SCD専用	定価 ¥8,200	¥4,700	43%OFF	日本人なら知らない人はいないゴジラの格闘ゲーム。昔なつかしい怪獣たちが勢ぞろいだ。
THE ATLAS	アートディンク SLG SCD専用	定価 ¥9,800	¥5,980	36%OFF	探検隊を雇い、自分だけの世界地図を完成させよう。世界各地に散らばる財宝集めもかなり楽しいぞ。
餓狼伝説2	ハドソン ACT SCD+AC	定価 ¥6,900	¥1,970	71%OFF	ネオ・ジオの大ヒット格闘ゲームの完全移植版。アーケードカードがないとプレイできない。
プリンセス・ミネルバ	リバーヒルソフト RPG SCD専用	定価 ¥7,800	¥4,500	42%OFF	昔パソコンで発売されたのを大幅リメイク。ＲＰＧ何だけど、出てくるキャラは、みんな女の子なのだ。
龍虎の拳	ハドソン ACT SCD+AC	定価 ¥6,900	¥2,970	57%OFF	ビッグサイズのキャラがウリの格闘ゲーム。ストーリーモードのセリフがかっこいいぞ。
フレイCD〜サーク外伝〜	マイクロキャビン ACT SCD専用	定価 ¥6,800	¥3,980	41%OFF	『サーク』シリーズに出てきた女の子、フレイちゃんが主役のコミカルＡＣＴゲーム。



ニューズ　　　コレクション

NEWS COLLECTION VIDEO, LD CD&Others

TOPICS

『天地無用！ 魎皇鬼』春の祭典

東京を皮切りに福岡、大阪、名古屋で行われた、このイベントも昨年夏に続いて今回で２回め。本誌取材班は４月３日の東京・杉並区立公会堂に取材に行ってきたぞ。

イベントは「CDスペシャル２～太陽系七つの秘湯～」のアフレコ実演に始まり、声優さんへの質問コーナーやビデオ上映ともりだくさん。なかでも特別記者会見(？)では、第２期シリーズが９月25日からリリースされるというビッグニュースも飛び出したぞ。最後は声優さんと会場のみんなが一体になっての大合唱で締めくくられ、まさにファンには至福のひとときだったのだ。



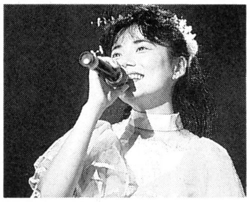
▶アフレコ実演では１曲ずつ歌ってくれたのだ。



▲魎呼役の折笠愛さん。パワフルな歌いっぷりがイカス！

◀砂沙美役の横山智佐さん。語学留学するという発言も。





◀美星役の水谷優子さん。ファンの声に感激してた。



◀阿重霞役の高田由美さん。

VIDEO&LD

バトルスピリッツ 龍虎の拳



キングレコード／発売中／¥6,800（税込）

昨年末フジテレビ系で放映されたTVスペシャルのビデオ化。特典として、ネオジオ版『龍虎の拳２』のCM全パターンを収録しているぞ。

ああっ女神さまっ VOL.5 FOR THE LOVE OF GODDESS



KSS／５月17日発売／¥6,600（税込）

原作のほうはまだまだ続いているけど、OVAはこの第５巻でいよいよ完結となる。はたして、ベルダンディーと螢一、２人の運命は……。

同級生 ～夏の終わりに～



ピンク・パイナップル／レンタル中

パソコンソフトで10万本を超えるセールスを記録した人気ソフトが待望のOVA化。ちょっぴりHなため、15歳未満の人は借りられないので注意してね。

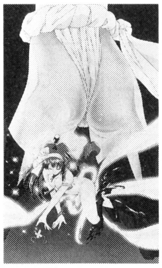
ファイナルファンタジー VOL.2 炎の章



コロムビア／５月21日発売／¥5,400（税込）

SFC用ソフト『FFV』の主人公バッツの子孫が活躍するOVAシリーズ第２弾。全巻購入特典として、もれなく特製キーホルダーが用意されているぞ。

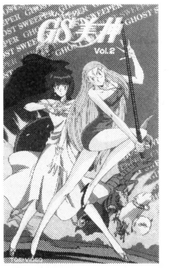
臀撃(でんげき)おしおき娘 ゴータマン「ゴータマン誕生編」



バンダイビジュアル／５月24日発売／¥13,184（税込）

ブッダから授かった白いふんどしを身にまとい、悪と戦う美少女戦士が主人公のOVA。原作は週刊少年チャンピオン（秋田書店）に連載中の人気マンガだ。

GS美神 Vol.2



東映ビデオ／５月21日発売／¥9,200（税抜）

ＴＶシリーズの第５話から第８話までを収録。第７話では、凶悪な錬金術師、ドクター・カオスが日本に上陸。美神の霊能力を奪おうと、横島の体を乗っ取る。

真・孔雀王～下・崑崙鳴動(こんろんめいどう)～

パイオニアLDC／５月25日発売／¥6,800(税込)



長期チベット・ロケを敢行したという超大作もいよいよ完結。チベットの秘境を舞台に光と闇の最終決戦の幕が切って落とされる。孔雀は姉・朋子を闇の呪縛から救えるのか!?

美少女戦士セーラームーンR Vol.2

東映ビデオ／５月21日発売／¥5,300（税込）



第51話から第54話まで収録されたVol.2。第54話ではレイちゃんが学園祭でリサイタルを開くのだ。あの「レイちゃんって呼んでね」という名セリフが聞けるぞ。

BELIEVE Manami Komori

キングレコード／発売中／¥6,800（税込）



ラジオの人気DJ、小森まなみの初のLDが登場。昨年８月に行われた名古屋城ライブをメインに声優の矢尾一樹とのデュエット曲などのビデオクリップを収録している。

MOVIE

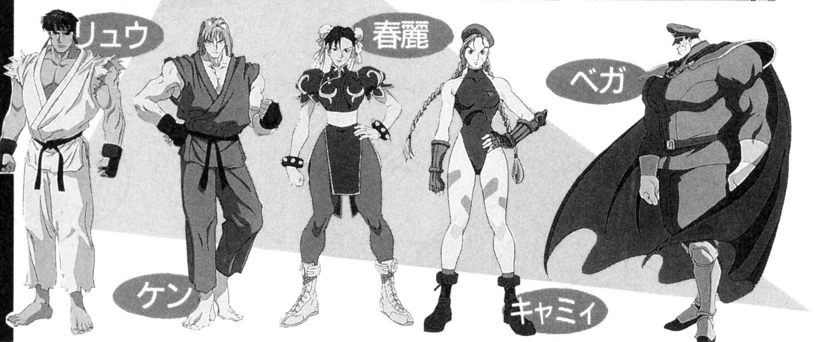
ストリートファイターII

アーケードのみならず家庭用ハード全般に格闘ゲームムーブメントを巻き起こした、あの『ストリートファイターII』が、この夏劇場用アニメになって登場する！

ベースになるのは、アーケード版『スーパーストII』だが、ストーリーは完全オリジナル。現在発売中の前売り券を買うと、この劇場版「ストII」のすべてがわかる、キャラクターブックがもれなくもらえるぞ。



◀今年の夏休み、全国東映洋画系でロードショー公開される。前売り券を買って夏を待て!!



GAME

マッキントッシュ版 卒業〜GRADUATION〜

マックにも『卒業』が登場。好評だった声優によるおしゃべりは、そのままに、新たにBGMをサンプリング。臨場感あるサウンドが楽しめる。さらに、他機種にはない新規のグラフィックも何点か追加されているのが見逃せないところ。



▲バンダイビジュアルより発売中。¥12,800。

BOOK

爆笑史記列伝

光栄の人気シリーズ「爆笑人物笑史」シリーズもいよいよ20冊め！ 今回は名著、司馬遷の「史記」の世界をわかりやすく解説しているぞ。神話時代の王から、秦の始皇帝、そして、『項劉記』でおなじみの項羽と劉邦まで登場するのだ。



▲定価¥1,000で好評発売中。

CD

SCITRON 1500 SERIES WORLD HEROES 2 JET

ポニーキャニオン／5月20日発売/¥1,500(税込)



ADKの人気シリーズ最新版のCDが早くも登場。オリジナルバージョン全曲と、SE・ボイスコレクションを完全収録。初回のみADKライブへの参加応募券つき。

パーファクトコレクション イースIV The Dawn of Ys Vol.2

キングレコード／発売中／¥3,000 (税込)



米光亮のPC版スペシャルアレンジシリーズ第2弾。今回は、〝溶岩地帯〟から〝THE LAST MOMENT OF THE DARK〟までの21曲を収録している。VOL.3も出るぞ。

天地無用！ 魎皇鬼 CDスペシャル2 〜太陽系七つの秘湯〜

パイオニアLDC／発売中／¥3,000 (税込)



オリジナルストーリーによるドラマCD第2弾。太陽系滅亡の危機を救うため、おなじみの面々が各惑星にある秘湯をめぐり、1曲ずつ歌うというもの。歌とドラマが楽しめる。

きゃんきゃんバニーエクストラ スワティSPECIAL

コンパス／5月25日発売／¥3,800 (税込)



CDと本がセットになった〝ドラマティックCD〟シリーズ。第1弾は「きゃんきゃんバニー」シリーズの人気ヒロイン、スワティが主人公のスペシャルドラマCDだ。

七都市物語 オリジナル・サウンドトラック

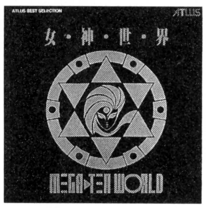
ソニーレコード／発売中／¥2,800 (税込)



田中芳樹原作のOVAのサントラ。インストアルバムとしても非常に聞きごたえのある仕上がりになっている。初回のみピクチャーCDレーベル仕上げになっている。

MEGA TEN WORLD 〜女神世界〜

ポニーキャニオン／発売中／¥2,500 (税込)



『真・女神転生I＆II』、『ラストバイブルI＆II』、『魔神転生』といったアトラスの〝女神シリーズ〟全5作品から14曲をセレクトし、アレンジしたベスト盤。メガテン信者は必聴だ。

竹本泉 オリジナルアルバム うじゃうじゃパラダイス

テイチク／5月21日発売／¥3,000 (税込)



人気コミック「うさぎパラダイス」と「アップルパラダイス」の不思議な世界が1枚のCDに。作詞はすべて作者の竹本泉が担当し、歌はあの井上麻美が歌っている。

ドラゴンナイトIII

NECアベニュー／5月21日発売／¥2,800 (税込)



ゲームより一足早くPC版『ドラナイIII』のCDが発売される。全収録曲の中から20曲をセレクトし、佐藤真一郎が全曲ニューアレンジ。音楽担当はティーズ・ミュージックだ。

スターブレイカー

東芝EMI／発売中／¥2,500 (税込)



レイ・フォースのPC参入第2弾『スターブレイカー』のオリジナルサウンド集。作曲はTVやCMでおなじみの中村暢之。壮大なシンセサイザーサウンドが楽しめるぞ。



イラスト／水玉蛍之丞、九月姫、十羽織和麿、白虎かなめ



爆発! フリートークコーナー


▲東京都・虹水晶さん 切り絵なのに表情が豊かですわね。(竜子)

やほー、桃美だよん☆ 今月はなんとビックリ、フリートークだけで500通近い投稿があったのです。すごく時間がかかっちゃったけれど、ちゃんとすべてのおたよりに目を通しましたからね! みなさん本当にどうもありがとう。そして、これからもいっぱい投稿してください☆

■『エメドラ』の戦闘メッセージで「急所への一撃」とあるが、これがアトルシャンやハスラムへの攻撃だったら……あ〜痛そ。〈埼玉県・蔵敷巽さん〉

●私たち女性には永遠に理解できない痛み……のことですね(笑)。


▲栃木県・TMねっとさん 本当にそうかしら?(笑) (桃美)

■この前、電器店の店頭に置いてあったワープロで『餓狼伝説スペシャル』と打って変換したら「リョウ・サカザキは恐ろしい」と出てきた。確かに恐ろしいな。〈岐阜県・三井生命さん〉

●辞書登録っていろいろと遊べるんだよね。それにしてもPC版『餓狼SP』、早く出ないかなぁ。


▼香川県・羽柴和希さん ゲーム三昧の生活っていいよね。(桃美)

■最近、Huカードで出せるようなゲームまでもがCDで出されるようになった。こんな状態が続くと、やがてHuカードは絶滅してしまう! たのむ、メガドライブを見習って、メーカーさん!〈三重県・劉備玄徳さん〉

●でも、CDだから定価を安くできるって部分も見逃せないよね。PCって、一番CDが普及しているゲーム機だし。



▲岩手県・ひろりんさん これからもどんどん投稿してね!(理恵)

■フリートークの文章投稿者のコメントは、短いものが多いようです。長い文章ならいくらでも書ける自信はありますが、短いのとなるとチョットな〜って感じです。何字程度まで掲載されるのでしょう?〈愛知県・レアチーズケーキさん〉

●「×文字以上あるから掲載しない」なんて基準はありません。長い文章の中から、一部分だけを抜き出して掲載しているものもありますから。でも、長い文章を書く方が、実は簡単なんですよね。私もイラストにつけるコメントを考える時、いつも苦労します(苦笑)。



▼東京都・伊集院ぽち丸さん とってもかわいいぞっ! (桃美)

■ほとんどの雑誌の読者コーナーがイラスト中心。イラストがまったく描けない僕にとっては、このフリートークのコーナーは、かけがえのない宝物なのだ。なくなんないでね。〈千葉県・マキセさん〉



◀新潟県・海火呼さん 日本人だけに問題ですわ(笑)。(竜子)

●ご心配なく☆ これからもどんどん投稿してくださいね!



扉イラストよりひとこと♡

ちわーっす! 十羽織ですっ。
『ファイターズヒストリー・ダイナマイト』はサイコーっす!! なんか心ときめくものがありますネ。
……で、今回のカットはアニメではなく特撮モノで飾ってみました。さてなんでしょう!?
ではまた次号、お会いしましょうっ!!

電撃水玉えんじん



▼神奈川県・せりざわ菜穂さん　どんな兎になるのかな？（桃美）



■とうとう天の声バンクのセーブデータがいっぱいになってしまって、2枚目を買おうと思っています。ちょっと気になったのだけど、編集部には何枚ぐらいありますか？いろんなゲームをセーブしてるだろーから、うーんと、20枚くらいはあるのかな？〈宮城県・幼妖さん〉

●ライターさんの中には１人で10枚くらい持っている人もいますし、編集部関係者の分を全部集めたら、かなりの数になると思います。100枚は確実に超えているでしょうね！

■なぜ電撃ＰＣは、本の綴じ方が変わったのですか？〈神奈川県・Ｙ・Ｈ・Ｖ・Ｈさん〉



▲茨城県・勇☆気さん　「ぷよ」の表情がとってもラブリー♡（理恵）

●ページが増えたからです。200ページ近くもあるだけに、２月号までみたいな「中綴じ」だと、中央のページがはずれちゃったりするんです。ちなみに現在の綴じ方は「平綴じ」といいます。

■ある日のこと。お父さんが私にこう言ってきた。「DUOってカラオケもできるんだよね？」……お父さんはFMタウンズとDUOを間違えていたのでありました。〈神奈川県・五十嵐裕子さん〉



▲岩手県・胡弓さん　ストーリーはどうなるのでしょう？　（竜子）

●実はお父さんの方が正解なんです。意外と知られていないようだけれど、PCもカラオケになるんですよ（そのための機械も売られているのです）。ちゃんとカラオケ用のCDも出ていますしね。今は入手困難でしょうけど。

■最近気がついたこと。それは人気格闘ゲームのキャラには、必ず忍者がいるという事実である！そう、バルログは「スペインの忍者」なのだっ！〈静岡県・エーテルの鞘継さん〉

●不知火舞、フウマ、KAGE、ガルフォード、如月影二……本当にいっぱいいますね。元祖『ストリートファイター』にもＧＥＫＩという忍者が出てきたし…。

▼神奈川県・土流紅素さん　彼女の久保田バスターは豪快！（理恵）



▼岡山県・中野☆純さん　みんなちゃんと覚えてるって！（桃美）



■祝・ユナ２!!　しかし……銀嬢伝、ぎんじょうでんって、なんか、お酒みたいな気が（笑）。「吟醸伝、神楽坂」……う〜ん、ありそうな気もする。〈徳島県・仁^{2}さん〉

●「真・じゅもんが〜」のコーナーじゃないけど、ひらがなに直すと意外な発見がありますね。

■よくゲームのエンディングに出てくる「スペシャルサンクス」って、どんなことをした人なんですか？〈栃木県・ウポチ君さん〉

●直接ゲーム制作には関らなかったけど、間接的にサポートしてくれた人に対して使う場合が多いみたい。資料を提供してくれたり、アドバイスしてくれた人たちを、感謝の意味をこめてそう呼ぶようです。



▲静岡県・縁崎雪畝さん　着せ替えシステムが楽しみ（笑）。（理恵）

■扉イラストが〝あのようなもの〟であるのはなぜか？　①当人たちの隠れた（笑）趣味。②十羽織先生のポリシー（笑）。③

4コママンガSPECIAL



◀神奈川県・奇行信者さん　アドルがキラキラ星しか吹けなかったら、こうなってたね（笑）。（理恵）

▼青森県・ぞうさんＺさん　あの先生ならやりかねないですわね。アトルシャンの運命やいかに？（笑）（竜子）





▲福岡県・しんごムツベさん　プレイするたびにリセットがかかったら、たまんないよねー（笑）。（桃美）

▼東京都・DIOさん　棒が燃えちゃうビリーと、火の玉を投げるクラウザーも危険だと思う（笑）。（理恵）





▲香川県・松本誠二さん　油がぬってあったら、テリーだって困ると思うんですけれど（笑）。（竜子）

読者に対するまき餌(笑)。〈福島県・スライムすずさん〉

●やはり②でしょう。③としての効果があるかは疑問だけど、イラストにしてもらってうれしいのは事実だから、①も正解かも(笑)。

■アーケードカードを買いに行きました。お店の人は「アーケードカードは『餓狼伝説2』にしか使えない」と言うのですが……うそよねぇ?〈東京都・はやしらびさん〉

●お店の人のカン違いですね。確かに専用ソフトは今のところ『餓狼2』(と『龍虎』)だけですが、対応ソフトは『エメドラ』や『アトラス』をはじめ、たくさんありますから!

■今月のひとこと。愛は地球をすくい投げ。うがぁー! うりゃー! とりゃ! てりゃ! では、また来月。〈富山県・シュアロスピさん〉



▲東京都・YASU-KATAさん マリアの方が強いし。(桃美)

●こ、これはいったい……なに考えてるのよぉ! 思わず吹き出しちゃったじゃない(笑)。……といったところで、今月のフリートークはおしまいです☆ 最後に、投稿する時の注意点を書いておきますね。ひとつの封筒に、複数の投稿を入れても構いません。ただし、必ずハガキサイズの紙(レポート用紙のようなペラペラなものは不可です)を使用し、それぞれの紙にコーナー名(編集部の住所はいりません)・あなたの住所・氏名・ペンネーム(使う人だけ)を書くようにしてください。1枚の紙に複数のネタを書くのは構いませんが、複数のコーナーに投稿する場合は必ず別のハガキ(または紙)に分けて書いてくださいね。ではまた来月!



▲福島県・中島虎龍さん 私はほとんど映画を見てないけど、それでもこのゲームはおもしろかったな。(理恵)



▲神奈川県・まことさん 私は横スクロール面で挫折したまま。でも、絶対にクリアしてやりますわ!(竜子)



▲神奈川県・幻龍冴威さん うまい人が集まるゲーセンの対戦台が狙いめ。対戦が始まると無理だけど。(桃美)



◀静岡県・魔物ハンターKさん さぁ、どうかしら?(笑)(理恵)

▼東京都・健さん 「がりゅうこヒーローズでんせつ2」ってネーミングも、いいですねぇ(笑)。(桃美)





◀兵庫県・武内聡さん 韓国で戦っている時以外はすべて単身赴任状態ですものね(笑)。(理恵)

マニア通信

担当:西川ロタマ

みなさま、こんにちはぁ〜っ♡ マニ通の時間ですよぉ〜っ! 今月もどぉ〜んとハリキッてぇ〜まいりましょぉ〜っ!!

■3月号のレインボーナイトさんの意見に大賛成だ! ぜひT・RPG同盟を作ろうぜ!! T・RPGを知らないなんて言ってる人は、入門書を読んで勉強してくれっ!〈東京都・REDSさん〉

●ふにゃふにゃ……ちなみに、REDSさんのおススメは[ガープス]だそぉ〜な♡ てなわけで、今月はT・RPGネタだぁ〜っ!!

■以前[D&D]がやりたくて、友人に「[D&D]やろーよー。DM(ダンジョンマスター)やるからさー」と言ったところ「おれ3D苦手だから」……と、断られた。その『DM(ダンジョンマスター)』じゃねー!〈静岡県・土の紡城さん〉

●うむ……、やはりDMといえば『DM』になっちゃうのねん。悲しいのぉ〜っ(哀)。でもみなさま、こんな状況に負けないで、しっかりとT・RPGの輪を広げましょうねっ♡ ではまた、ら・い・げ・つ♡



◀東京都・DIOさん コミケについての詳しい話は来月にしてあげやう。それはそうと『龍虎』のCD文庫化が決定するといいよねっ♡ タマも実は待ってたりするのだ♡



◀宮崎県・DJKさん プレゼントが当たって、よかったデスねっ♡ 電撃CD文庫の方はもう聴かれましたか? こちらもよろしくねんっ♡



▶愛知県・ダブルNさん くぅ〜っ、渋いシュミですねぇっ♡ タマも大好きですよぉ〜。これからどういう展開になるのかが、ホントぉ〜に楽しみですよねっ!

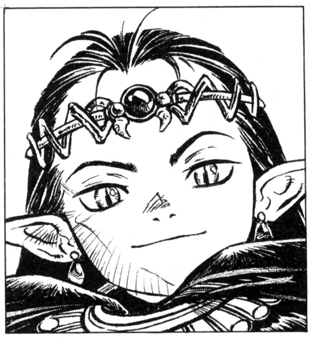


▶大阪府・黄鳥さん タマ、好き好き好き好きぃ〜っ!!!!!(かなり力が入るタマ……)タマからもおススメしますぅ〜っ♡ みなさま、読んでねっ♡



魔獣と遊ぼうピンポンパン

本物の長老レーイ登場 ありがたいお言葉だ！



「ヴァルツァー」ファンのみなさんこんにちは。なんと、今回は本物の長老レーイ様がご降臨されましたので、お話を賜ることにします。

「我は魔族を統べる長、レーイ・アンムルヌアス。魔魂たちよ、千年ぶりであるな。我も十分な休養をとったゆえ、これから存分に神と闘ってくれるぞ。そうそう、カズマやアヤカも壮健だ。彼らの話もいつか機会があれば聞かせてやろう。ではな、荒ぶる魔魂たちよ」。レーイ様、ありがとうございました。ところで、今回をもってこのコーナーは終了です。これからは連載ページをお楽しみください。



◀徳島県・仁^{2}さん ティヌのケラケラ顔がグー。



◀大阪府・空木隼人さん 下巻も期待してね。

みなさんの参加をお待ちしています！

担当：長老レーイ



真★じゅもんがちがいます!!

担当：YAS（悪党）

いきなりだけど、今月は読者の質問に答えてしまおうと思う。**Q.送られてきたハガキには、ひととおり目を通してくれていますか？** A.もちろん。ひととおりどころか、ちゃんと熟読するぞ。**Q.今まで計50枚くらい送っているのに載りません。** A.大丈夫。ひと月50枚というやつもいるので安心するように。要は枚数じゃなくて、中身さ。おっと早くもスペースがなくなってしまった。続きはまた来月ね。

今月のイチオシ

★スイートなゴリラどん

（ドラゴンナイトⅢ）
愛知県・岩田隆司さん

ア もう「ゴリラどん」だけで笑えるね、これは。しかもスイートだし。こういう一発ギャグに弱いのよ、オレは。

★解剖肛門カビ散乱、痛いのごめんです！

（改造町人シュビビンマン・異界のプリンセス）
高知県・N・Iさん

ダ「カビ散乱」はいいなぁ。ゴロがこれだけあっていると、文字はあっていなくても笑えちゃうな。

★じゃんけんに電流

（忍者龍剣伝）
三重県・劉備玄徳さん

アじゃんけんしてたらいきなり電流が……というのも考えたらなかなかコワイ。これからもヨロシク。

★某声優面接、マイナスになる人相

（超英雄伝説ダイナスティックヒーロー）
大分県・ミネターXさん

ダ言っちゃ悪いけど、声優さんって顔出さないほうがいい人っているよね（だれとは言わないよ）。

★学生がバリア買う？ うそ…ガク！

（空想科学世界ガリバー）
岐阜県・MAX・Gさん

アそうなんだよ、最近は学生までがバリアを買うまでに……（ウソウソ）。いったいどういう世界だ!?

★ママのムシ採り、偽善者

（川のぬし釣り・自然派）
福島県・桜桃太郎さん

ダ虫を採りにいくママは偽善者だった……というストーリーまでついているダジャレでした。

★異常ベビー

（ベイビー・ジョー）
東京都・皇帝ヌルハチさん

アカンタンな一発アナグラムだが、カンタンだけに見落としがちなネタだったみたい。たまにはいいね。

★ミカンに廃液

（栄冠は君に）
岡山県・化学屋さん

ア『栄冠は君に』ネタはけっこうあったけど、これに決定。いつもワープロでありがとうね。

★よーいどん！ ライアンアイランドいいよ

石川県・（やきたて）さん

回正式採用回文第1号。13歳にして回文を作れるとは、なかなか将来が楽しみな少年である。

ヒミツの花園♡

担当：白虎かなめ

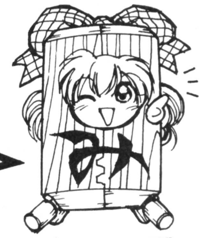


◀神奈川県・まことさん　とっても不思議なタッチのイラストですネ。なによりも、静ちゃんの視線がなんともいえずエッチです…♡



いえ～い!!

みかんだよ～。今回は、ひさびさに大コスプレ大会の巻なのだー！　ネタは「天地無用！」。配役も、けっこうマッチしてると思うけど、どっかな～？





◀東京都・水城たまさん　コスプレネタも大歓迎ですよ～♡　ルルーさまは当然麗子さんネ　ほっぺたがラブリー。おもしろい処理だなァ。



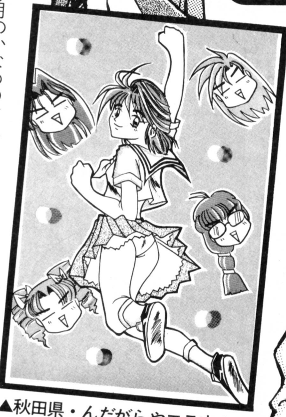
◀神奈川県・VG軽騎さん　あ、なかなか雰囲気ばっちり！　トーンがぶれないで出てるといいけど…。あとは…奥行きを感じさせられれば…！





私、訪希深(ときみ)役の楠忍よ♡　今月は、タッチが個性的なイラストを意識して選んでみたわ。私は福井県の鯖江市出身よ。福井の人、応援のハガキ、お姉さん待ってるわよ♡

◀千葉県・TMNさん　今月のかなめのお気にいりです。一見シンプルだけど、確かなテクニック。にくいなァ。



▲秋田県・んだがらやエテ吉さん　思わず笑ってしまいましたよ！　4人の表情がサイコー



▶静岡県・絵東遊さん　地元出身の芸能人って応援したくなるよネ。かなめは…亜紀ちゃんだ。



念願の「天地無用！」ネタです。どのキャラが、なんの役なのか、わかるかナ？　第2期スタートを前に、「天地」関係の本がいろいろ出るので、チェックしてみよう♬

MM Cafe

モンスターメーカーカフェ

担当：よっちー



▲福島県・朱理和都さん ロリちゃんと人気を二分する人気キャラ、ルフィーア！ とってもかわいいですよ！





◀千葉県・うどんさん 陽気な姉妹。いいことあったのかな？



◀石川県・渡辺むつみさん ステキなロリちゃん！



▲静岡県・よすがざきゆきせさん 味のあるイラストです。カラーでお見せできなくて残念！



▶静岡県・くろま部真さん どぴんく……って（笑）。



◀愛知県・宇都宮茂紅さん かっこいいラクーナさん!!

ＰＣ版『ＭＭ』も無事発売され１カ月がたちました。みなさんはもうクリアしましたか？

今月もたくさんの愛がたっぷり詰まったおハガキ、どうもありがとう！ 力作ばかりなので、選ぶのにものすごく苦労しました。

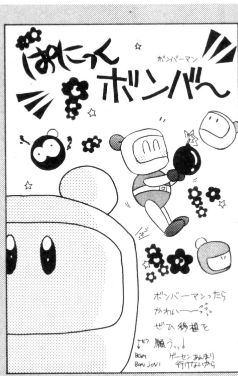
残念ながらこの「ＭＭカフェ」は今回が最終回です。応援してくれたみんな、今までどうもありがとう。また『ＭＭ』の続編でお会いできるといいですね。では……。

移植直訴団

担当：なるみたかし



◀山形県・だてはずかさん 私もこのゲームは大好き。パーティ編成を変えて、3回もクリアしたほどです。



▲愛知県・高綾こうのさん ボンバーマンとＰＣエンジンを分けて考えることは不可能！

▼石川県・桜樹夜叉さん 無理かもしれないけど、私も１票！（笑）



■『パワードール』！ システムはシンプルかつリアルだし、メカはカッコイイし、メンバーは美人しかいないし。工画堂様！ 移植を～！
〈大阪府・Do. K. Cさん〉

●『シュヴァルツ』とは異なった雰囲気を持つＳＬＧ。索敵なども組み込まれている本格派だ。

■『サイバースレッド』移植だぁ！ もちろん夜や霧も再現して。あと、ＰＣオリジナルのビーグルも入れて！〈東京都・万能非凡犬男さん〉

●ＣＯＭ戦はもちろんのこと、対戦のおもしろさをぜひ再現してほしい。ポリゴン関係と、パッドでの操作方法が移植の問題点か？

■『大航海時代』と『大航海時代２』をぜひ移植してください。私は光栄がＰＣに参入したときから他機種のを買わずに待っているのに。たのみます、光栄さん。〈京都府・山本貞道さん〉

●光栄って最近おとなしくなっちゃったね。ここらでひとつ、気合いを入れ直してほしいが…。最後に、複数人から希望があったタイトルを簡単に紹介しよう。『ドラクエ』『FF』『ロマサガ』『聖剣伝説』『女神さま』『ウイニング・ポスト』『極上パロディウス』『弟切草』etc.



▲愛知県・せんやと～べ～さん １・２セットで！

▼北海道・水神有気さん ＡＶＧって少ないものね。



電撃NEO-GEO推進委員会


担当：はよしど

アーケードカードが発売になって、ＰＣエンジンでも、『餓狼伝説２』と『龍虎の拳』が遊べるようになりましたが、みんなはもう試してみたかな？　ＰＣ版『龍虎の拳』は対戦の時に、最初からMr. BIGとMr. カラテが選べるけど、２Ｐのカラーもボタンで選べればよかったね。みんなも、遊んでみて思ったこと、気づいたことなど、感想を送ってね！　アーケードカードは今後のラインナップも期待できそう。あとは、やはり『サムライスピリッツ』と『龍虎の拳２』を移植してほしいところですが…。



▲静岡県・よすがざき雪畝さん　やはり、ナコルルですね（笑）。ラフなカケアミもわりと味です。埼玉県の紫狐さんも言ってたけど、紫のナコルルが全然来ません。



◀兵庫県・聖麗さん　今月は、電ＮＥＯ推進委員会では初めての方を、選んでみました。聖麗さんは、いつもすごくていねいなイラストを送ってくれます。ありがとね！　弧月斬を失敗すると、よくこうなるんだよね。でも大丈夫。覇王丸は兜割りと、立ち大斬りをきわめれば勝機あり。



◀青森県・わさん　よいセンス。もう１枚も良かったよ。受験かぁ。悔いのないよう、気力ゲージ満タンでいこう！



▲東京都・貴知由伊さん　うむっ！　カッコいいぞ。そういえば、何であの３人は切れないんだろうね。誰か教えて。

イラストを送る時はトーンがはがれないように工夫してね。大きく貼って削るか、高いですが封筒で送ってください。大切な作品が無事に届くように…。



▲東京都・健さん　まじめにやってギースに負けた最短記録は、僕の影二とウキキ松崎くんのユリで、６秒。



▲東京都・ＤＩＯさん　『ワーヒー２ＪＥＴ』のリョウコは挑発がかわいい。ぜひ一度、遊んでみてね！


◀愛知県・ユバンラダケさん　『サムスピ』は、どのイラストもすごくセンスがよい。今度は全身いれてね。半蔵は、うつせみ天舞と爆炎龍、そして大のモズ落とし。確実にきめて闇にほうむるべし！

■約４年前のサイバーな横スクロールアクションゲーム!!　今まで、NEO・GEOでしたことのあるゲームはこれしかないんですが（笑）。みなさん知ってらっしゃいます？〈大阪府・黄鳥さん〉

●イカすイラストが入ったおたよりでしたが、文章で載せちゃいました。すまんダス…。ちなみにゲームはＳＮＫの『サイバーリップ』ですね。魂は『トップハンター』に受け継がれてる!?

電ＮＥＯ推進委員会では、イラストはもちろん、４コママンガや文章のおたよりも募集しています。ゲームの感想、みんなの見つけたヘンな技や、魅せるプレイ、まじめな攻略もＯＫ！　電ＮＥＯ推進委員会はNEO・GEO雑誌のサウスタウンをめざして（なんだそりゃ）がんばります！　よろしくね！

おたより大募集

桃美：どもー！　みんなー、新学期はエンジョイしてるー!?

理恵：毎日あたたかくて気持ちがいいですね♡心も温まります♡

竜子：そうですわね、春というよりは、いきなり初夏がやってきたような感じでしたわね。

桃美：それはそうと、今月もたくさんおたよりどうもありがとー！　うれしー！

竜子：桃美ったら、なんだかご陽気ですわねぇ……なにかいいことありました？

桃美：へへへ……ひ・み・つ（笑）。ま、そんなことより、来月もいっぱいおたよりくださいね。お待ちしてまーす!!

おたよりのあて先♡

〒101
東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル
電撃PCエンジン編集部
「DENGEKI玉手箱」
各コーナー係



NEW SOFT SCRAMBLE
ニューソフトスクランブル

ゴーストスイーパー
GS美神

AVG
バンプレスト　SCD専用
7月下旬発売予定／¥8,800（予）
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応
開発度 4/12現在 70パーセント

WRITER'S ROOM● 戦闘のカードバトルが、とっても楽しみなのであ～る。　（見鬼くん）



おなじみのゴーストスイーパーがPCで大暴れ!

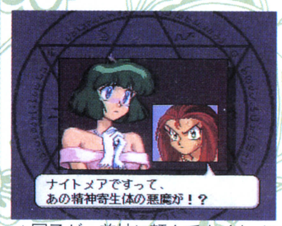
ＰＣ版『ＧＳ美神』は、横島くん（プレイヤー）の視点で展開していくカードバトルＡＶＧ。シナリオは、原作からとＰＣ版オリジナルの豪華３本立て！　おなじみのキャラクターが勢ぞろいして、ギャグあり、アクションありのコミックやアニメのノリそのまんまのドタバタストーリーを展開していくぞ。もちろん、登場するキャラクターの声は、アニメと同じ声優さんが担当するよ。楽しみ～っ!!



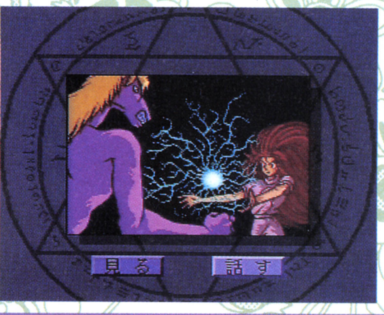


STORY～ナイトメア編～

原作からは、「ナイトメア」のシナリオが入っているんだ。これは、人間の夢に寄生して精神エネルギーを食らう悪魔ナイトメアが、美神の中に入り込んでしまい、これを助けようと12匹の式神を操るゴーストスイーパーの六道冥子と横島くん、おキヌちゃんの３人が活躍（!?）するお話。この他に２本のオリジナルのシナリオが用意されているぞ。



▲冥子が、美神に頼んでナイトメアを倒してもらおうとするが……。



▶左にいるのが、悪魔のナイトメア。じつは、馬面のオカマなのだ(笑)。

天地を喰らう



ACT

NECアベニュー	SCD専用
6月17日発売／¥7,800	

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 4／13現在 100パーセント

WRITER'S ROOM● ボクのお気に入りは趙雲子龍。とっても使いやすいぞ。（う）

待望のアーケード移植ACTついに登場！

本宮ひろ志氏の迫力あるキャラクターたちが、ところせましとあばれまわる痛快ACTの登場だ。張飛翼徳、関羽雲長、劉備玄徳、趙雲子龍の4人の個性豊かな武将からひとりを選び、国家に巣くう悪党どもを叩き斬るのだ！



◀それぞれ個性豊かな4人の武将たち。キミは誰を選ぶ？



◀船の上には仕掛けがいっぱい。敵の火計に気をつけろ！



▶武器パネルを取るとより強力な武器へパワーアップする。

必殺技をくらえ！

武将たちは2種類の必殺技を使うことができる。それぞれのキャラによって威力やタメ時間が違うのだ。

真空剣



▲ボタンをゲージがいっぱいになるまで、押し続けると真空剣になる。貫通力のある強力な攻撃が可能なのだ。

流星剣



◀流星剣はボタンを連打することにより出すことができる。ザコがたくさんいて、うっとうしいときなどに便利だぞ。

打倒・董卓までの長い道のりを戦いぬくのだ！

まずは黄巾賊討伐！

このゲームは大きく分けて、2つのシナリオで構成されている。前半の1～3ステージが黄巾賊を討伐するというストーリー。そして、こいつらをやっつけたあと、真の敵が…。



◀ボスをやっつけると、この画面に。う～んかっこいいね。



▲ステージによっては、このようなビジュアルが入ることも。



◀ボスはどいつも、一筋縄ではいかない。必殺技をうまく使っていこう。



▶ほとんどの面では、ボスといっしょにザコがでてくる。流星剣でけちらせ！

あの手この手の攻撃にたえきれるか!?



▲敵も馬鹿じゃない。いろいろな計略を使って、邪魔をしてくるぞ。

▼雪山では、地形を利用した攻撃を仕掛けてくる。この雪玉は、武器で攻撃すれば壊せる。





▲投石機での攻撃は、なかなか強力だ。画面に現れたら、すばやくふところにもぐり込もう。

本当の戦いはこれからだ！



コズミック・ファンタジー4 ～銀河少年伝説～ ー突入編ー〈伝説へのプレリュード〉



RPG | 日本テレネット | SCD専用 | 6月10日発売／¥7,600

アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応

開発度 4／13現在 90パーセント

WRITER'S ROOM● 『突入編』にバンとリムの出番はなし。ちょっと残念！ （タキ）

さらわれたカザーリン王女を救出せよ、ユウ!!

ユウの新たな冒険は、誘拐された王女を救出するため単身惑星カザーリンに降り立ったところからスタートする。とりあえずカザーリン城下町に向えばいいんだけど、道中様々な事件にまきこまれ、なかなか目的地に着けないのだ。





▼道中立ち寄った村では、村長の孫娘が盗賊一味に連れ去られてしまう。



▲脅迫状を見るかぎりではただの誘拐事件のようだが、はたして…。

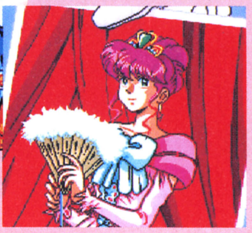
▲ＣＳＣ本部でくつろいでいたユウに突然の命令が！　左は事件の依頼者のバトンズ氏。

▶困っている人をほっとけないユウは、盗賊のアジトへ乗りこむ！

ところでサヤはどこに!?

誘拐事件の解決ということで、今回ユウはひとりで隠密行動をとっている。じゃあその間サヤはどうしてるの？　と気になるキミ…。じつはサヤは、さらわれたカザーリン王女の替え玉という、非常に重要な任務についているんだ。





▲▶さらわれた王女の写真を見て驚く２人。でもサヤに王女の替え玉なんてつとまるのかなあ…。

城下町に潜む黒い罠!!

なんとかカザーリン城下町に着いたユウは、バトンズの息子ラスティの協力を得て、いよいよ事件解決に乗りだす。ところが調べてゆくうちに、だんだんただの誘拐事件でないことがわかってくるんだ。この事件の裏にはどんな秘密が隠されているんだろう？　うーん、気になる。



◀やっと城下町に到着。お疲れ様！



▶ラスティの仲間からのＳＯＳ。



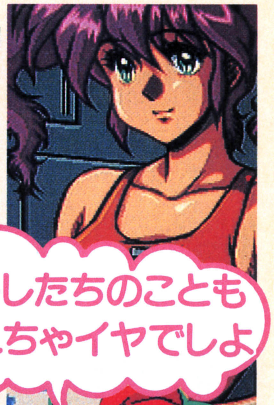
▲心強い仲間とともに、町はずれの不気味な洋館の調査にでるユウ。

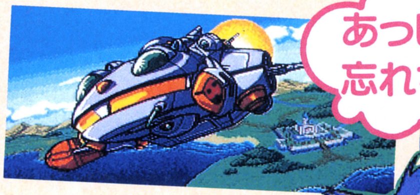


◀洋館の奥には化物が！　王女はいったいどこに!?

デジコミパート以外にも こ～んな ビジュアルが！



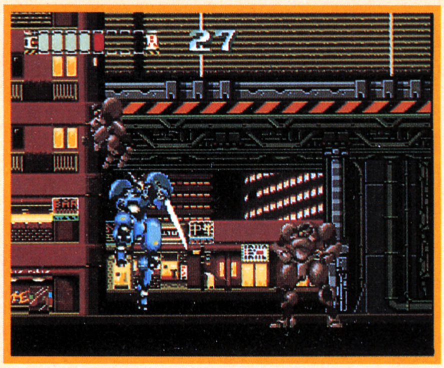






▲デジコミパート以外にもこうしたビジュアルがビシバシでてきて、ぼくらを楽しませてくれるぞ。『コズミック』シリーズにビジュアルは不可欠だもんね。

マッドストーカー ～FULL METAL FORCE～



ACT | NEC HE | SCD専用 | 6月24日発売／¥5,800 | アーケードカード専用 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 4／13現在 90パーセント

WRITER'S ROOM● スレイブギアがカッコイイし、技も出しやすくてグー！（TAC☆）

対戦も可能な本格的ロボット格闘ACTだ!!

横スクロールＡＣＴに、対戦格闘モノのシステムを導入。世界大戦の近未来を舞台に〝失われた技術〟によって造られた戦闘マシン〝スレイブギア〟で戦うのだ。ＩＰ用と対戦の２つのモードが楽しめるぞ。



▲多彩な技を駆使して、むらがる敵を倒せ！ 操作性はバツグンで、気持ちよくプレイできるぞ。

これがスレイブギアのアクションだ！

スレイブギアの操作は、Ⅰ・Ⅱボタンで強・弱攻撃を使い分け、Ⅰ+Ⅱ同時で防御ができる。今回紹介するハウンドドッグは、最もバランスのとれた標準的な機体なのだ。

必殺技

レーザードスラッシュ



▶ダッシュして斬りつける。キャンセルで連続技のトドメに使える。

攻撃



◀方向キーを入れて出す、特殊な通常技もあるぞ。

投げ



▶投げた敵をぶつければまわりの敵も巻き込める。

レーザードハウンダー



▲アレ系の対空技。もちろん出始めには完全無敵がある。

スプレッドショット

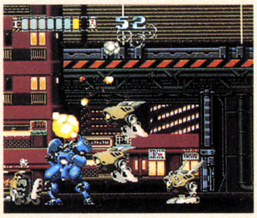


▲強力な飛び道具。撃ったあとのスキはけっこう大きい。

1P ビジュアルもはいったストーリーモード！

暴走した戦略コンピュータ〝オメガ〟を破壊するため、テスト中だった３体のスレイブギアが出動。オメガに操られる無人スレイブギアを相手に、全６ステージを戦う。３人の主人公から好きなキャラを選べる。

Stage 1

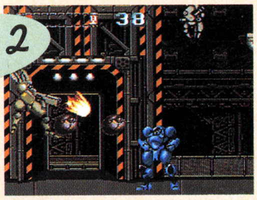


▶ザコとの戦いでは、複数の敵を相手にしなくてはならないことが多い。囲まれてしまうと、かなりツライのだ。

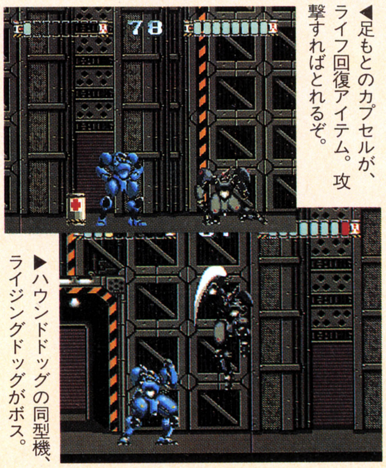


◀ボスとは一対一での対決。当然むこうも強力な必殺技をもっているので、そう簡単には勝たせてくれない。

Stage 2



▶工場内での戦い。自機は、身軽な〝ゴング〟を使用中だ。

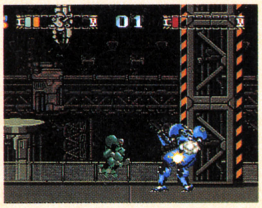


◀足もとのカプセルが、ライフ回復アイテム。攻撃すればとれるぞ。

▶ハウンドドッグの同型機、ライジングドッグがボス。

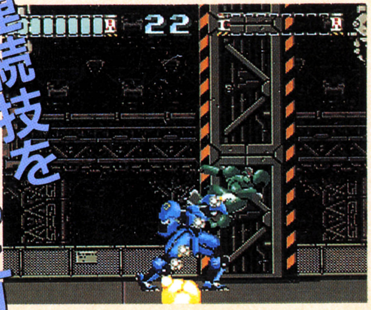
対戦 6体のメカが選べる

ストーリーモードの主人公メカ３体に、ボスキャラ３体をくわえた６タイプのスレイブギアが選べ、同キャラ対戦も可能になっている。キャンセルや連続攻撃などもちゃんと使えるので、テクニックの限りをつくして戦おう。対人、対ＣＯＭどちらもＯＫだ。



▲続けてダメージをくらっていると、自機の回路がショートしてピヨリ状態になる。やばいぞ！

連続技をねらえ!!



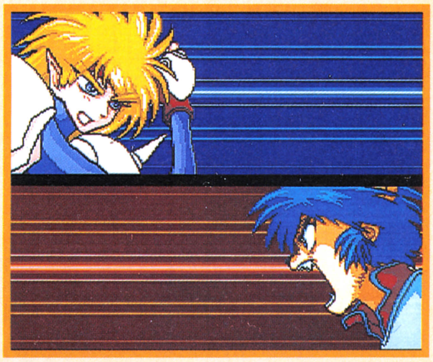
◀相手がピヨッたら、連続技をたたき込んで、イッキに決着をつけるべし。これはもう、対戦格闘のマナーというもの。

KO世紀ビースト三獣士
〜ガイア復活完結編〜

RPG | パックイン・ビデオ | SCD専用
6月17日発売／¥8,800

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

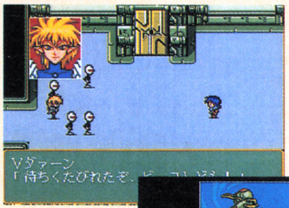
開発度 4/13現在 100パーセント



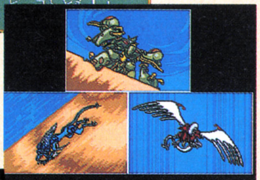
WRITER'S ROOM● キャラの個性がきっちり演出されていて、とっても楽しいぞ。(タキ)

未来の地球でビーストたちが大活躍!!

大人気のOVAを原作にした『ビースト三獣士』。物語は、平和に暮らすビーストたちの村に、突然ヒューマンが襲ってくるところからはじまるんだ。ヒューマンの基地に捕らえられたワンたち一行は、なんとか脱出に成功！ そうしていよいよ、『ビースト』の世界に秘められた様々な謎を解き明かすべく、冒険に出発するというワケなんだ。



◀ワン一行の前に立ちはだかるV・ダーン。はたしてワンたちに勝ち目は…!?



▶ビーストの村に伝わる神霊機が発動！ ワンの危機を救う!!



◀監禁されたワンたちは、謎の女の子ユーニに助けられる。



◀冒険の序盤で出会うことになるライガ。ワケありの人物だぞ。

HP、BPの回復方法は？

この『ビースト』では、村や町に置いてあるベッドでHPの回復ができる。ただし魔法は、魔法メカというマシンの力を借りて使用する設定なので、ベッドでは回復しない。フィールド上にある遺跡を利用するのだ。



◀ベッドでぐっすり眠って体力回復！





▲▶魔法（BP）を回復してくれる遺跡の場所は、しっかりチェックしておこう！

超ダイナミックな戦闘システム!!

『ビースト』の戦闘シーンは、ごくオーソドックスな対面型コマンド入力方式。でも写真を見ればわかるように、奥行きを感じさせる画面構成となっている。大きなキャラグラフィックがアニメーションするので、ものすごい迫力があるぞ！



▲魔法使用時の演出もばっちり。魔法にはレベル設定があり、威力を調節して使うこともできるぞ。

こんのお〜







▲▶これが注目の戦闘画面。左下のアイコンでコマンドを入力する。ワンやバドやメイ・マーといったキャラが、画面狭しと大暴れするのだ。



▶画面下には、キャラの個性に合わせたかけ声がでる。

ビースト化して戦え!

戦闘中、ワンたちを獣人化させれば通常の2〜3倍のダメージを与えることができる。ただしHPを消費してしまうので、使いどころには気をつけよう。



▲ワンは、トラ男に変身して攻撃だ！

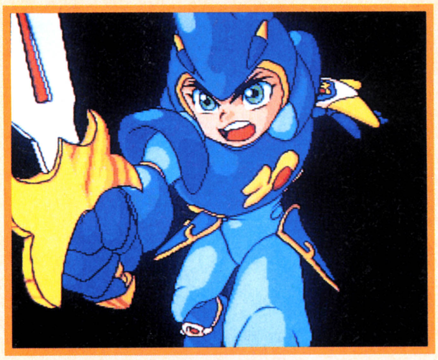
▼人魚のメイ・マーはしっぽで攻撃。でも戦いにくいだろうなぁ…。





▲トリ族のバドはもちろんトリ男に変身。伊達男なだけあって、変身してもやはりキザ!?

超英雄伝説 ダイナスティックヒーロー



ACT　ハドソン　SCD専用　5月20日発売／¥6,800

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 4／13現在 100パーセント

WRITER'S ROOM● ゲームの雰囲気がいいね。古き良き時代を思い出すなぁ。（ちょろ）

レプトル帝国が送りこんだ精鋭たちを紹介しよう!

STAGE —1—

▼最初の敵はこのキノコども。意外に手強い。



最初の舞台は森の国リファレンス王国の城下町、フェアリーザの村だ。ここで様々なアクションを練習しておこう。ボスは落ち着いて戦えば大丈夫だぞ。



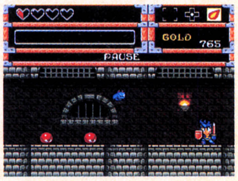
◀キノコを背負ったカエルが最初のボスだ。装備がそろっていれば怖くはない。



▶背中からどんどんキノコを生み出してくる。キノコにはかまわず本体を攻撃しよう。

STAGE —2—

▶敵の軌道を見切って先手を取るようにすれば大丈夫。



次の相手はリファレンス城に巣喰うモンスターたちだ。間合いとタイミングに気をつけないとひどいめに合うぞ。ボスは離れて魔法で戦え。





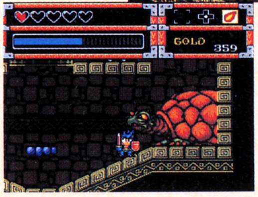
▲武器攻撃は防御されることが多いので、遠くから魔法で削って攻撃だ。

◀ボスを倒すと囚われている精霊リリファを助け出せる。お礼に期待しよう。

STAGE —3—



▶この面のボスは2匹の巨大なカメだ。左右から攻撃してくる。



◀首を出した瞬間にふところに飛びこんで攻撃するのだ。

精霊リリファを救出して、リファレンス城を開放したら、次はヘルムートの村にある遺跡が舞台。複雑な仕掛けの謎を解けばボスの登場だ。だが、冒険はまだ始まったばかりだぞ！

ダイナスの冒険を助けてくれる人々!!

強大なレプトル帝国にたった1人で立ち向かうダイナス。だが、彼の行く先々で様々なキャラクターたちが仲間になってくれたりアイテムをくれたりして助けてくれるのだ。仲間たちはダイナスの冒険を直接サポートしてくれる、頼りになる存在だ。精霊や神様は近道をさせてくれたり情報をくれる。そこで、前半でダイナスを助けてくれるキャラを紹介しよう。

スキャナ



▲てんとう虫族の女の子で、画面内に隠されたアイテムを見つけるのが得意な仲間だ。

ガタロ



くわがた族の少年で、壁に隠されたお金や壁の向こうの部屋を見つけるのが大の得意。

精霊リリファ



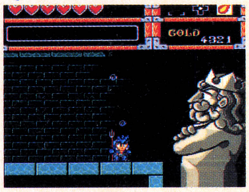
▲森の生命の精霊で、このゲームのヒロインだ。様々な局面でダイナスをサポートしてくれる。

エレオノーラ



▲フェアリーザの女神。スキャナをつけてくれたり道を開いてくれたりとなにかと世話になる。

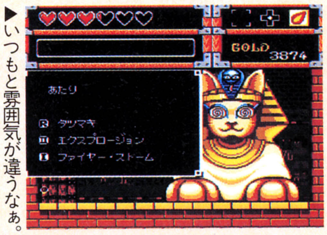
ポセイドン



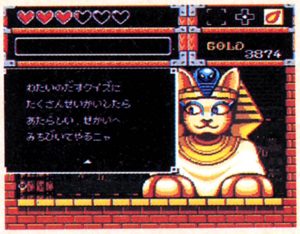
▲海底神殿で眠っていた海の神。レプトル帝国を倒すためにダイナスにあるアイテムをくれる。

変なヤツだよスフィンクス

砂漠ステージのピラミッドに登場するスフィンクスは、クイズを出してきて正解すると先に進ませてくれるというちょっと変ったボスなのだ。



▶いつもと雰囲気が違うなぁ。とりあえずクイズに挑戦。



◀クイズは今までの道のりを憶えていれば簡単だぞ。

ブランディッシュ



A-RPG

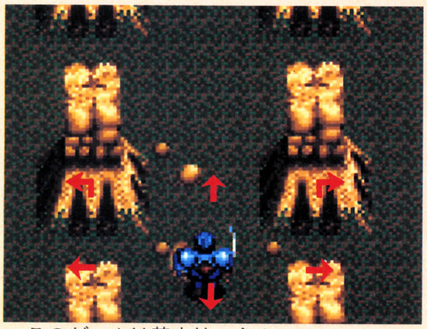
NEC HE　SCD専用
6月17日発売／¥7,800

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 4/13現在 90パーセント

WRITER'S ROOM● ちゃんとパッドでの操作も考えて作られてるのがGood。（ちょろ）

個性的なA・RPGの独特の操作方法を解説するぞ



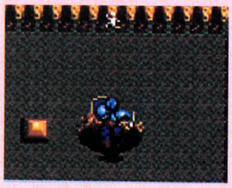
このゲームは基本的に主人公アレスのまわりをクリックして動作をおこなう。写真の矢印はでてくるカーソルを示したもの。前は前進、後は後退、左右の矢印はその方向に平行移動する。特徴的なところは、画面が常にアレスを中心にスクロールすること。真後ろなんかは見えないのだ。その他の動作は右を見てね。

ジャンプ

１キャラ分前をクリックするとアレスがジャンプする。おもに穴などを飛び越すのに使うのだ。



▶落とし穴のダメージは結構でかい。で、穴の先にカーソルをあわせて…



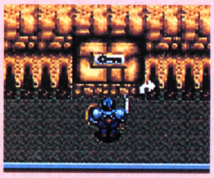
◀ジャンプ！　これでOK。通常時に使えば歩くより早く移動可能。

左右回転

戦闘などで敵を正面に回す時に使うのがこれだ。周りの様子を見るのにも使うぞ。



▲普段は正面しか見えない。だが、横の壁がアヤしいなぁ…と思ったら、斜め前をクリックしよう。



▼この様にクリックした方向に画面が回転する。周囲の確認は怠らないように。

調べる 触る



▲右クリック１回でカーソルが虫眼鏡型になる。怪しげな場所はかたっぱしからチェックしよう。

扉やスイッチはこれ。マウスの右クリックで変える。文字を読むのにも使う。

▼もう１回右クリックでカーソルが手の形になる。何かを動かす時や文字を読んだりするのに使う。



冒険の舞台は魔物が巣喰う地下古代都市！



◀「ここがあんたの墓場だよ！」息まくドーラだが…。



◀呪文はアレスを外れて地面にヒットする。その時!!

とある王国の北東に、大昔に地下に沈んだ都市への大穴があるという。ある日、アレスという男が１人、その穴にたどりついた。彼が穴の縁に立ったとき、女の声がした。アレスを師の仇と狙う魔法使いドーラである。だが、彼に向かって放たれたドーラの呪文は彼らの足場を崩し、大穴が２人を飲み込んだのだった…。



▲逃げるヒマもなく穴が崩れ落ちる!!　いままで帰ってきた者のいない地下の大迷宮から、はたして２人は無事地上に生還することができるのか?!

地上に向かうアレスが迷宮に挑む!!



◀地下にそびえる巨大な塔。地上まで伸びているのだろうか…!?



◀塔の最上階は洞窟につながっていた。地上はまだまだ遠いようだ。



◀怪物の体内を思わせる不気味な要塞。ここは一体どこなんだ!?

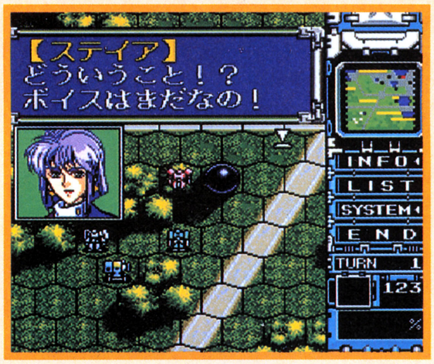


◀一歩先も見えない暗黒の世界。はたしてここは地上への道か!?

バスティール2

SLG　ヒューマン　SCD専用
7月上旬発売予定／¥8,400(予)
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応
開発度 4／13現在 85パーセント

WRITER'S ROOM● キャラに感情移入できる。遊びやすくてイイぞ。（TAC☆）



ストーリーを重視した期待のSF・SLG!!

ムーブクラッシャーという人型兵器からなる部隊を指揮して戦う、ストーリーやキャラクターを重視したつくりの戦術級ＳＬＧ。キャラクターデザインや演出のスタッフにアニメ界のベテランを起用しており、ビジュアルシーンのクオリティにも期待がもてるぞ。



◀レジスタンスを指揮して、独裁者アガレスに戦いを挑む主人公ボイス。

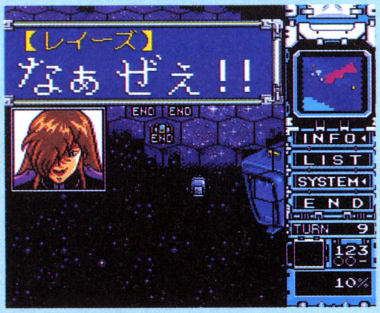
戦闘中にもイベントが!

ビジュアルシーンだけでなく、戦闘中のイベントでもストーリーが展開。他にもさまざまな演出で楽しませてくれる。



▼倍角文字を使って、感情を表現する。イカス演出。

◀メッセージも、キャラクターごとにちがうぞ。



新しくなった戦闘システムに注目!

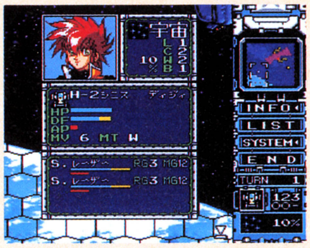
ＡＣＴ＋ＳＬＧという前作からは大きく変わって、わりとオーソドックスな感じのシステムになった。よく練りこまれた操作系に、一斉射撃などの独自のシステムもあり、ＳＬＧファンなら目のはなせないデキになっているぞ。

戦闘はアニメーション



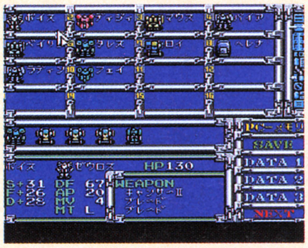
▶ユニットどうしの戦闘は、かっこいいアニメーションで処理される。攻撃パターンも、機体ごとにいろいろなものがあるのだ。

成長するキャラクター



◀ムーブクラッシャーを操縦するキャラクターは、レベルアップではなく、経験値が入るごとに少しずつ成長していく。

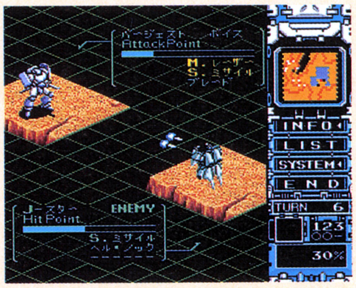
ムーブクラッシャーの乗り換え



◀ステージをクリアすると、新しい機体が手に入る。どのキャラを搭乗させるかは、攻略の重要なポイントになるぞ。

一斉射撃が可能

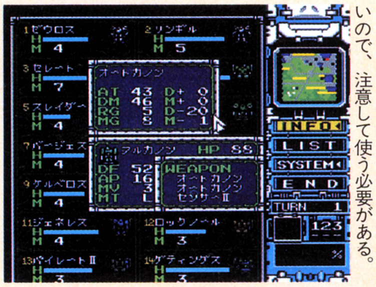
ムーブクラッシャーは最大３つの武装を持っており、１回の攻撃で使用可能な状態にある複数の兵器をすべて使用する〝一斉射撃〟をおこなうことができる。すべて当たれば大ダメージを与えられるのだ。



◀後述の武装ペナルティのことがあるので、乱用は死をまねくぞ。

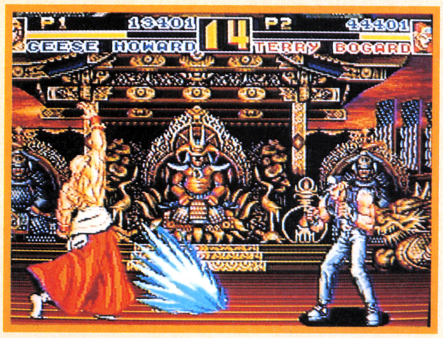
武装ペナルティに注意

兵器の使用はムーブクラッシャーのエネルギーを消費するため、その直後の回避や移動力に不利な影響をおよぼす。一斉射撃などはタイミングに気をつけないと、敵の攻撃でボコボコにされてしまうぞ。



◀強力な兵器ほどペナルティは大きいので、注意して使う必要がある。

餓狼伝説SPECIAL



ACT

ハドソン	SCD専用
夏発売予定／価格未定	

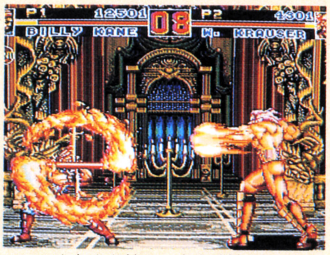
アーケードカード専用 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

開発度 3/12現在 **50**パーセント

WRITER'S ROOM● プレイしていないからわからないけど、見た目はすごそうだ。(アヒル)

本邦初公開! これがPC版の画面だ!!

期待高まるＰＣ版『餓狼ＳＰ』のゲーム画面が、ついに公開されたぞ！　画面を見てもわかる通り、グラフィックのクオリティは『餓狼２』よりもさらにグレードアップしている。キャラサイズも大きいし、全キャラクター（もちろんリョウ・サカザキも登場)、ステージと完全移植されているぞ!!　これならアーケードカードを買っても損なし！



▲ハデな超必殺技も、完全移植されているぞ。画面は、ビリーの超火炎旋風棍だ。



◀タンの必殺技「撃放」も、ご覧の通り！



▶超ドハデなダックステージも完璧だ!!

リョウ・サカザキ登場!



▶隠れキャラのリョウ・サカザキも登場するぞ。ＰＣ版でもリョウが使えたらイイよね。

美少女戦士 セーラームーン



DC

バンプレスト	SCD専用
8月発売予定／¥8,800（予）	

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

開発度 3/12現在 **45**パーセント

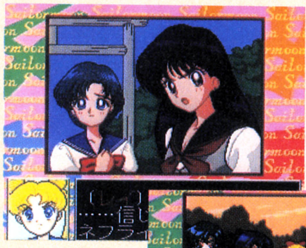
WRITER'S ROOM● 台本を読んだんだけど、ノリがよくてとっても楽しそうだよ。（麺）

PC版の画面レイアウトがついに決定!!

何度か変更されたゲーム画面が、今回紹介しているレイアウトに正式に決定したぞ！　スッキリしていて、とってもきれいだネ♡



▶グラフィックがとってもきれいで、ファンも納得のデキだネ！

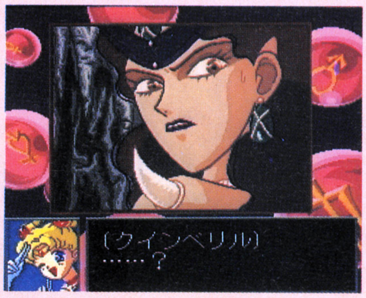


◀巫女さん姿のレイちゃんは、やっぱりサイコ〜だよね♡　活躍に期待！



▶愛と正義のセーラー戦士見参だ！　うさぎ……セーラームーンは画面下のウインドウの中にいるんだよ〜ん。

シーンによって背景が変化



▶クインベリルとの戦いでは、背景が変化するよ。

ネオ・ネクタリス



SLG | ハドソン | SCD専用 | 7月29日発売／¥6,800

アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

開発度 4/13現在 90パーセント

WRITER'S ROOM● 前作が大好きだっただけに、この発表は超感激！（タキ）

近未来軍事SLGの名作が復活するぞ!!

PC初期の名作SLGが装いも新たに登場だ！　火星ステージが導入されるなど、前作をよりボリュームアップした内容になっているぞ。簡略化されたシステムと戦略性の高さは、SLG初心者でもハマれることまちがいなし!!

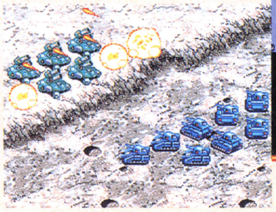


月面ステージ

◀マップは全部で24面。１〜12面までが月面ステージだ。



◀前作にはなかった新型ユニットも加わったぞ！



◀クォータービューの戦闘シーンは、大迫力！



火星ステージ

▶火星面では火山や磁場といった、月面にはない地形が登場する。

旧『ネクタリス』もついているぞ

『ネオ・ネクタリス』には前作が丸ごと収録されている。前作を知らない人は、まずこっちをプレイしよう！



▶戦闘はサイドビューだった。

◀前作にハマった人にとっては落涙モノだ！

ザ・プロ野球SUPER'94



SPG | インテック | SCD専用 | 6月17日発売／7,200円

アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

開発度 4/13現在 100パーセント

WRITER'S ROOM● 今年のペナントレースは阪神の優勝で決まり！（だといいな…タキ）

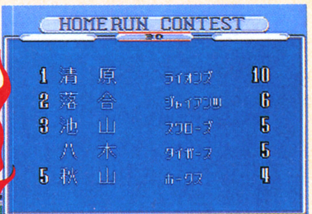
ホームランコンテストもついた充実の野球ゲーム

'94年度の最新データをひっさげて、『ザ・プロ野球SUPER』が帰ってきたぞ！　ペナントモードをはじめ、友だちどうしで対戦するVSモード、セ・パ両リーグの好きな球団どうしで対戦できるエキジビションモードなど、多彩なモードが魅力。



◀各選手を操作するアクションモードやCOM任せの観戦モードなどプレイモードも充実。

燃える ホームランコンテスト





▲トレーニングで好きな選手を鍛えることもできるぞ。

▼300人の選手すべてのデータが実名で登録されている。



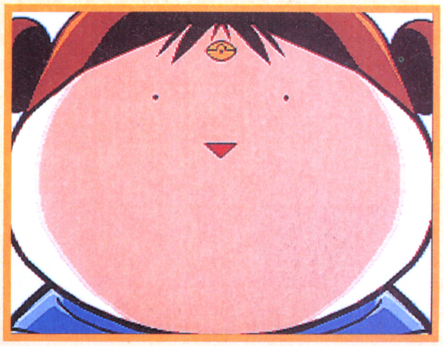


▶たとえばシミュレーションモードではプレイヤーは監督となって選手に指示を出す。



▲◀今回新たに追加されたホームランコンテスト。ひとりで記録に挑戦するもよし、友だちと本数を競うもよし。単純だけど燃えるぞ！

ドラゴンハーフ



ETC　マイクロキャビン　SCD専用　6月発売予定／価格未定
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応
開発度 4／13現在 95パーセント

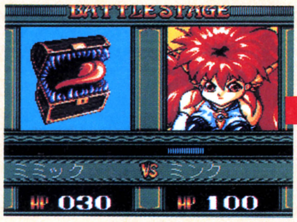
WRITER'S ROOM● メラミパーティのブフ・エアロガ将軍（→）がもう最高！　（ちょろ）

今月はイカすバトルシーンのツボを紹介しよう！

ゲーム中に赤いマスにとまるとバトルに突入するのは先月説明したよね。実はバトルでの攻撃力や防衛力はキャラ選択時の名前の下にあるバーの長さで決まるのだ。さらにキャラごとの攻撃やズッコケのパターンも変わるぞ！



▶戦闘に勝てば経験値の他にアイテムが手に入ることも……。



▶相手のバーが短ければ短いほど、こっちのバーが長ければ長いほどイイ。



◀敵に与えるダメージだけではなく攻撃方法もパワフルになるのだ！

個性的な技の数々!!

いざ戦闘となれば、キャラたちは『ドラゴンハーフ』ならではのイカした攻撃を見せてくれる。原作を読んだ人にはおなじみの、そうでない人にも爆笑のアクションが戦闘シーン全体に展開されるのだ！

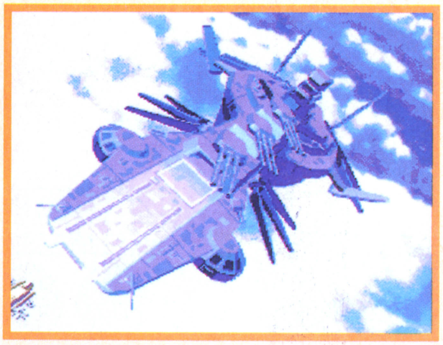


◀ブフ将軍は書き文字をとばして攻撃だ



◀攻撃をサボったルースにマナの一撃!!

ストライダー飛竜



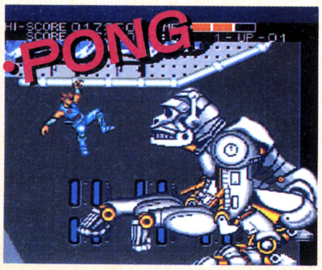
ACT　NECアベニュー　SCD専用　7月中旬発売予定／¥6,000
アーケードカード専用　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応
開発度 4／13現在 100パーセント

WRITER'S ROOM●リニューアルされたデモがすっげーカッコいいのだ。　（ちょろ）

今までのボスたちもさらに強く、カッコよくなった!!

先月紹介したボスのほかにも、ここにあげた個性的かつ強力なボスが飛竜の前に立ちふさがるのだ。特に圧巻なのは2面中ボスや5面ボスなどのメカニック系の連中。巨大な鋼鉄の塊がうなりを上げて襲いかかる様子はまさに大迫力!!　燃えるぞ!!

メカ・PONG



◀シベリア基地で飛竜を待ち受けるゴリラ型のロボット。強烈なパンチでガンガン押してくるぞ。

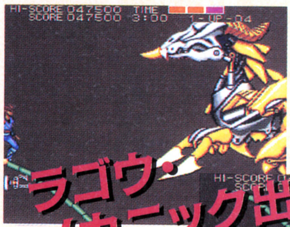
Capt.黒ヒゲJr（キャプテン）





◀服装がそれっぽすぎる空中戦艦バルログのキャプテン。実は一人で逃げ出そうとしていたのだ。ムチと義手のカマで飛竜に闘いを挑んでくる。けっこう強い。

ラゴウ・メカニック出現!!



◀一瞬画面がフラッシュアウトしたかと思うと、上から降下してくる巨大な恐竜型のロボットだ。



▶恐竜を信仰するアマゾネスを従わせるために造られただけあって、誘導火災弾やツメ攻撃など屈指の強さを誇っている。

栄冠は君に



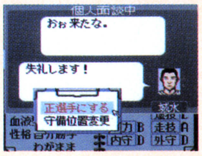
SLG

アートディンク	SCD専用	開発度 4/13現在	55パーセント
7月15日発売／¥9,800			

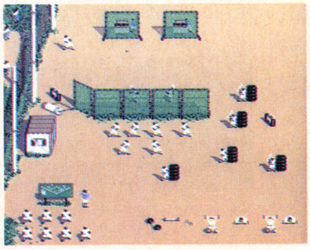
アーケードカード対応 / メモリバックアップ専用 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

選手を育てて甲子園をめざすのだ!!

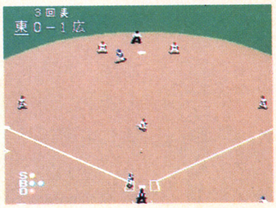
全国4071校ある高校から好きなのを選び、その野球部の監督となって甲子園に挑むこのゲーム。甲子園の常連校を選ぶも無名校を選ぶもキミしだい！長く遊べるスポーツSLGなのだ。



◀正選手の起用は、部員たちの性格や能力をよく考えて！

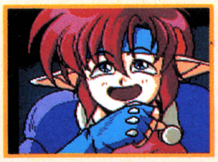


▶部員たちの練習風景は、目で見て確かめることができる。



▲甲子園への道は長く険しい。じっくりと選手を育てよう。

ぽっぷるメイル



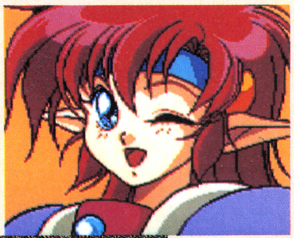
A-RPG

NEC HE	SCD専用	開発度 4/13現在	50パーセント
夏発売予定／¥6,800			

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

ちょっとドジな賞金稼ぎメイルが大活躍!

この『ぽっぷるメイル』は、敵への体当たり攻撃とジャンプを基本アクションとする、横スクロール型コミカルA・RPG。賞金のかかった魔導師を、元気いっぱいなエルフの女の子メイルが追いかけるというストーリーなのだ。



▶主人公のメイル。お金が大大大好きな女の子だ。





▲基本攻撃は体当たり。敵の動きを見てふところへ潜りこめ。

◀立ち寄った町や村では、情報の収集をお忘れなく！

聖戦士伝承
～雀卓の騎士～



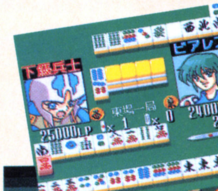
ETC

ニチブツ	SCD専用	開発度 4/13現在	80パーセント
6月下旬発売予定／¥8,500			

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

牌技をつくして平和をとり戻せ!

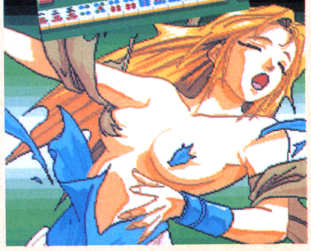
美少女のビジュアル満載の麻雀ゲーム。ファンタジー世界を舞台にしたデジコミ風ストーリーモードのほか、トーナメント戦やフリー対戦も楽しめるぞ！



◀主人公の行く手をはばむ敵と麻雀勝負！



▲美少女のビジュアル…もとい王国の平和のために戦うのだ！



▶でもって勝負に勝つと、こーんなうれしい画面が♡

魔法の少女 シルキーリップ
～三人の女王候補～



AVG

日本テレネット	SCD専用	開発度 4/13現在	85パーセント
発売日未定／価格未定			

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

ノベルズ形式で楽しめる魔女っ子AVG!!

システムが大幅に変更された『リップ』。小説形式となったことで登場人物の心理描写が加わり、より感情移入がしやすくなっているぞ。





◀旧システムではフィールドを移動して物語が進んだ。





▶新システムでは、フィールドでの移動がない。



▲ストーリーの要所ではスムーズに会話モードへ移行。

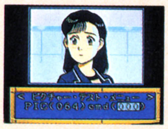
◀会話モードではシステムの変更はない。

YAWARA!2

DC | ソフィックス | SCD専用 | 7月下旬発売／価格未定 | 開発度 4／13現在 95パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

基本的にはデジコミなんだけど、対戦プレイも可能なACTゲームや柔ちゃんに関するクイズなど、オマケも充実。



アルシャーク

RPG | ビクターエンタテインメント | SCD専用 | 7月下旬発売予定／¥8,800 | 開発度 4／13現在 60パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

パソコンから移植のＳＦ・ＲＰＧ。『エメドラ』の木村氏と飯氏が手がけているとあっては、ファンは見逃せない。

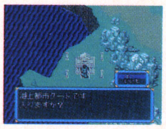


ロードス島戦記II

RPG | ハドソン | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／13現在 70パーセント

アーケードカード未定 / メモリバックアップ未定 / マウス未定 / 6ボタンパッド未定 / マルチタップ対応

前作の数年後がメインストーリー。主人公がパーンからスパークに変わり、より感動的な物語が展開しそうだ。



愛・超兄貴

STG | メサイヤ | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／13現在 5パーセント

アーケードカード未定 / メモリバックアップ未定 / マウス未定 / 6ボタンパッド未定 / マルチタップ対応

カルトゲームの決定版。ジャンルは決まったが、ストーリーなどがまだはっきり分かっていないのだ。待て続報！



※写真は開発中のものです。

姐（あねさん）

ACT | NECアベニュー | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／13現在 45パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

レディースたちの熱い戦いをもとにした格闘ＡＣＴ。通販で武器をパワーアップさせるのだ！



アンジェラス2 〜ホーリーナイト〜

AVG | アスミック | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／13現在 75パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

パソコンで発売された前作の謎が、ついに明かされるのだ。はたしてブライアンとエリスの運命は？

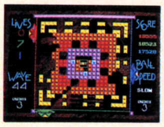


OFF THE WALL オフ・ザ・ウォール

A・PZG | テンゲン | Huカード | 発売中止 | 開発度 4／13現在 60パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

アーケードから移植の新感覚ＲＰＧ。今までのゲームには見られなかった、要素がいろいろ盛り込まれている。

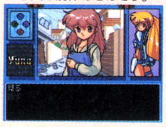


銀河お嬢様伝説ユナ2

DC | ハドソン | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／13現在 20パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

新キャラも登場するということで、ますます期待の高まるこのゲーム。戦闘モードが、カードバトルになったのだ。



※写真は前作のものです。

クイズアベニュー3

ETC | NECアベニュー | SCD専用 | 8月中旬発売予定／価格未定 | 開発度 4／13現在 90パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

戦士や魔法使いなどのキャラから自分の好みのキャラを選んでプレイ。友だちとの対戦が熱いぞ。



空想科学世界ガリバー

RPG | ハドソン | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／13現在 20パーセント

アーケードカード未定 / メモリバックアップ未定 / マウス未定 / 6ボタンパッド未定 / マルチタップ未定

『天外』シリーズでお馴染みの広井王子氏原作のＲＰＧ。空想科学の世界とはいったいどんなものなのか？

開発中

コズミック・ファンタジー4 〜銀河少年伝説〜—激闘編—〈光の海の中で…〉

RPG | 日本テレネット | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／13現在 30パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

『コズミック』シリーズ完結編全３章のうち、第２章、第３章にあたるのがこの「激闘編」なのだ。



※写真は「突入編」のものです。

サークIII

A・PZG | NEC HE | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 4／13現在 40パーセント

アーケードカード未定 / メモリバックアップ未定 / マウス未定 / 6ボタンパッド未定 / マルチタップ未定

サークシリーズ完結編。ラトクの活躍はこれが見納めだ。もちろんあのフレイちゃんも登場するぞ。



※写真はパソコン版のものです。

スーパーリアル麻雀PII・PIIIカスタム

ETC ナグザット SCD専用
発売日未定／価格未定
開発度 4／13現在 50パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

今度はアーケード版の完全移植ということで、ファンの期待も高まっているようだ。早くあの3人娘に会いたいネ。



スチーム・ハーツ

STG 戯画 SCD専用
発売日未定／価格未定
開発度 4／13現在 0パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

パソコンで発売された、ちょっとHなSTGが早くもPCエンジンに移植決定。もちろん2人同時プレイも可能。

※写真はパソコン版のものです。



スーペース ファンタジーゾーン

STG NECアベニュー SCD専用
発売日未定／¥4,800
開発度 4／13現在 95パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

あの名作STG『ファンタジーゾーン』が3D・STGになって帰ってくるのだ。なつかしいボスも登場するぞ。



卒業写真&美姫

AVG ココナッツ・ジャパン SCD専用
発売日未定／価格未定
開発度 4／13現在 45パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

パソコンで発売されている2本のゲームが、ひとつにまとまって登場。ストーリーはPCオリジナルなのだ。

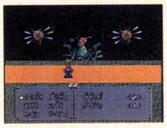


断層都市 ストレイロード

RPG I.G.S SCD専用
発売日未定／価格未定
開発度 4／13現在 70パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

数百年後の新宿を舞台にストーリーが繰り広げられる、シブイ設定がウリのサイバーパンクRPG。

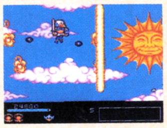


チキチキボーイズ

ACT NECアベニュー SCD専用
7月15日発売／¥4,800
開発度 4／13現在 100パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

2人同時プレイ可能な、コミカルACT。アーケード版と同じく、キャラに自分の名前をつけられるぞ。



電脳天使 ～デジタルアンジュ～

AVG 徳間書店インターメディア SCD専用
発売日未定／価格未定
開発度 4／13現在 15パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

『初恋物語』にオマケゲームとして付いていたものが、一本のゲームに。天使たちとベスティアの戦いを描く。

※写真はパソコン版のものです。



天外魔境III

RPG ハドソン SCD専用
発売日未定／価格未定
開発度 4／13現在 0パーセント

アーケードカード専用 / メモリバックアップ未定 / マウス未定 / 6ボタンパッド未定 / マルチタップ未定

ついに発表になった『天外魔境III』。発売のほうはまだまだ先のようだ。夏頃に公開される続報を待て。

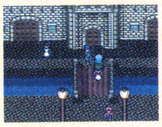
開発中

とらべらーず! ～伝説をふっとばせ～

RPG ビクターエンタテインメント SCD専用
発売日未定／¥8,800
開発度 4／13現在 40パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

気ままに世界を旅する、冒険者4人組の活躍を描いたRPG。ストーリーがラブコメ風というのは新しいね。



ハイパーウォーズ

SLG ハドソン SCD専用
発売日未定／価格未定
開発度 4／13現在 95パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

本誌で連載中の読者参加ゲームがゲームに。キミだけのオリジナルロボットで、トーナメントを勝ち進むのだ。

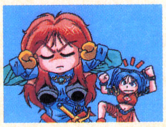


バステッド

AVG NECアベニュー SCD専用
発売日未定／価格未定
開発度 4／13現在 70パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

美少女2人が活躍するアクションAVG。制作にアニメ会社が参加しているだけあって、ビジュアルシーンは◎

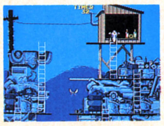


ピーターパックラット

ACT テンゲン Huカード
発売中止
開発度 4／13現在 50パーセント

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

森ネズミのピーターくんを操って、画面内の指定されたものを時間内に集めればOK。一風かわったACTなのだ。



ブラッドギア

A-RPG ／ ハドソン SCD専用 ／ 発売日未定／価格未定 ／ 開発度 4／13現在 100パーセント

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

横スクロールタイプのロボットアクションRPG。ロボット兵器「アームズ」を操り父の仇をうつのだ！



ブルーフォレスト物語(仮)

RPG ／ ライトスタッフ SCD専用 ／ 発売日未定／価格未定 ／ 開発度 4／13現在 10パーセント

アーケードカード未定 ／ メモリバックアップ未定 ／ マウス未定 ／ 6ボタンパッド未定 ／ マルチタップ未定

人気テーブルトークRPGをもとにつくられた、ファンタジーRPG。独特の世界観がとても魅力的なのだ。

開発中

ポピルズ

A-PZG ／ テンゲン Huカード ／ 発売中止 ／ 開発度 4／13現在 50パーセント

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

悪い魔法使いにさらわれたプリン姫を助け出すため、アラモード王子が活躍する、面クリアタイプのA・PZG。

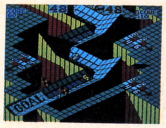
開発中止

マーブルマッドネス

ACT ／ テンゲン Huカード ／ 発売中止 ／ 開発度 4／13現在 70パーセント

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

時間内にビー玉を操ってゴールまでたどり着けばOK。途中にさまざまな敵やワナが用意されているぞ。



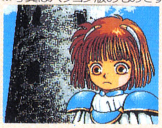
魔導物語1(仮)

RPG ／ NECアベニュー SCD専用 ／ 発売日未定／価格未定 ／ 開発度 4／13現在 10パーセント

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

『ぷよぷよ』のアルルが大活躍する3DタイプのRPG。PCでは、パソコン版を3つに分けての発売だ。

※写真はパソコン版のものです。



魔導物語2(仮)

RPG ／ NECアベニュー SCD専用 ／ 発売日未定／価格未定 ／ 開発度 4／13現在 0パーセント

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

シェゾと対決するのが、この『2』のお話。HPなどが、数値表示でなく、アルルの表情でされているのだ。

※写真はパソコン版のものです。



魔導物語3(仮)

RPG ／ NECアベニュー SCD専用 ／ 発売日未定／価格未定 ／ 開発度 4／13現在 0パーセント

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

『3』では、ルルーやサタンが登場。仲間のカーバンクルはワガママで、たまにしか戦ってくれないぞ。

※写真はパソコン版のものです。



ミサイルファイター

ACT ／ NEC HE SCD専用 ／ 発売日未定／価格未定 ／ 開発度 4／13現在 30パーセント

アーケードカード未定 ／ メモリバックアップ未定 ／ マウス未定 ／ 6ボタンパッド未定 ／ マルチタップ対応

4人まで同時プレイが可能な対戦型シューティングACT。友だち同志でプレイすれば楽しさ倍増だ。

※写真は開発中のものです。

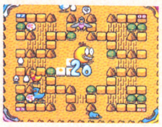


もってけたまご

ACT ／ ナグザット SCD専用 ／ 発売日未定／価格未定 ／ 開発度 4／13現在 100パーセント

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

画面中に散らばるタマゴを集め、ヒナをかえして得点を競うACT。4人までの同時プレイが可能なのだ。



レニーブラスター

ACT ／ NECアベニュー SCD専用 ／ 発売日未定／価格未定 ／ 開発度 4／13現在 45パーセント

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

2人いる主人公のどちらを選ぶかで、ゲーム展開が変わってくる、横スクロールタイプのハードACT。



SIM2(仮)

AVG ／ ニチブツ SCD専用 ／ 発売日未定／価格未定 ／ 開発度 4／13現在 100パーセント

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

去年の年末に発売された麻雀ゲームの続編の発売が早くも発表に。美しいビジュアルが再びキミを魅了する。

開発中

はみだし情報

●再販情報：『エメラルドドラゴン』が4月22日に、『A列車で行こうIII』が7月、『ぷよぷよCD』が5月13日にそれぞれ再販されます。

●発売中止のお知らせ：テンゲンの4タイトル『ピーターパックラット』、『OFF THE WALL』、『マーブルマッドネス』、『ポピルズ』が残念ながら発売中止になりました。

神聖ウラワザ帝国

餓狼伝説2

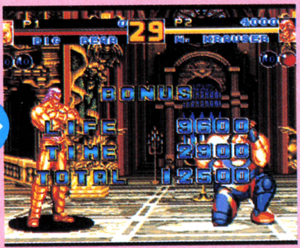
クラウザー＆三闘士が使える！

広島県 藤瀬智さん

まず２Ｐ側でスタートして、レベルセレクト画面でＩＰが乱入する。キャラセレクト画面にしたら、ＩＰは出したいキャラがビリーならテリー、アクセルならアンディ、ローレンスならジョー、クラウザーならベアを選び、２Ｐはこの４人の中からそれ以外のキャラを選んで、両方の✚下を押しながら２Ｐがランで決定（ＩＰはどれでもＯＫ）すれば、２Ｐ側のキャラがＩＰで選んだキャラに対応した三闘士＋Ｉになってしまうのだ。



▲テリー、アンディ、ジョー、ベアの４人でないとできないからね。２Ｐ側でスタートさせるのも忘れないように。



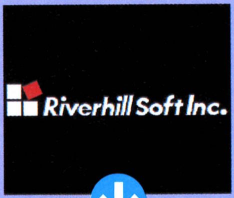
▲ほら、クラウザーが勝ったのに点が入ってるでしょ。ちなみに三闘士＋Ｉが選べるのは２Ｐ側だけだからね。

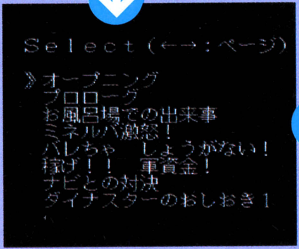
プリンセスミネルバ

ビジュアルセレクト発見！

京都府 中嶋翔さん

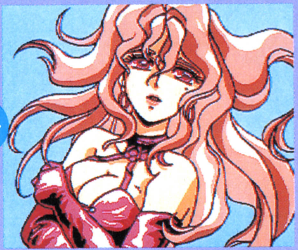
▼このロゴが消える前に入力しよう。あせらず確実にね。





▲ミズノのセリフの後、この画面が現れる。各シーンのタイトルもイカすぜ！

ゲームをスタートさせて、リバーヒルソフトのロゴが表示されている間に✚左→右→左→右→Ⅱ→Ⅰ→ラン→Ⅱ→Ⅰ→セレクトと入力してみよう。ミズノの声で「ＯＫある！」と聞こえたら大成功、ビジュアルセレクトの画面が現れるぞ。ビューチフルなグラフィックが見放題だ！



▲こぉんなセクシーダイナマイツなビジュアルが好きなときに見られるぞ。

ゴジラ爆闘烈伝

高速モード＆全怪獣セレクトコマンド

千葉県 川北コーイチさん

パッドを２つ接続して、ＶＳモードを選んだ直後からＩＰは✚左上＋Ⅰ＋Ⅱ、２Ｐは✚右下＋ラン＋セレクトを押したままにしていると、全部の怪獣が使えるようになる。また、✚右上＋ランを押したまま起動して、選択画面でセレクトを押しながら✚上→右→上→右→上→右→Ⅱと押すと高速モードに入れる。



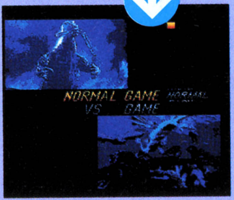
▶この次の画面が出るまで押したままにするのだ。



◀成功すればこのように全怪獣が使用可能になる。



▶ここで✚右上＋ランを押したまま起動しよう。



◀高速モードに入れれば、右上に口が表示されるぞ。

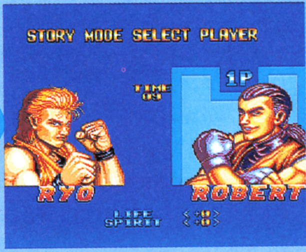
龍虎の拳

気力、体力、自由自在!!

静岡県 内田幸宏さん

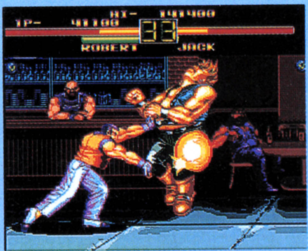
▼トップでもビリでもいいから〝・ＳＤ〟と入力しよう。





◀このように気力、体力が設定できる。セレクトは覇王翔吼拳だ。

40010点以上取ったらわざと負けて、名前入力画面で〝・ＳＤ〟と入力してコンティニューしよう。キャラ選択画面でランを押し続けると気力と体力の最大値が、セレクトを押し続けると覇王翔吼拳のＯＮ・ＯＦＦが設定できるのだ。



◀ジャック相手に超必殺技、おまけに気力と体力が最高なのだ。

ワザのランク	¥10,000	¥6,000	¥4,000	¥2,000	¥1,000

CAL III

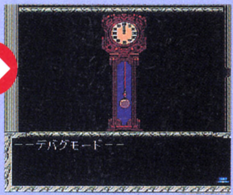
デバッグモード＋α発見！
奈良県　スティーブンさん





▲本当に押してるだけで良いのだ。簡単。





▲こっちも押してるだけ。まったく簡単。

起動時に適当なボタン(なんでもＯＫ)を押し続けていると、システムカードのバージョン違いの注意画面を見ることができる。また、ＮＥＣアベニューのロゴが出てから消えるまで適当なボタンを押していると、〝デバグモード〟に入れる。

龍虎の拳

大根切り!?
東京都　健さん

アーケードカードを使わずに起動し、注意のデモを３回見よう（１回めと２回めはすぐリセットしてＯＫ）。３回めが終わったら少し待つ。すると、掛け声と共にサブゲーム〝大根切り〟が始まるぞ。



▶このデモを３回見る。途中リセットも大丈夫。



▶「だいこんぎりッ!!」の声でこの画面が出る。



◀①ボタンでスロットを止めて大根を収穫しよう。

風の伝説ザナドゥ

デバッグモード!!
鳥取県　塚本丈夫さん

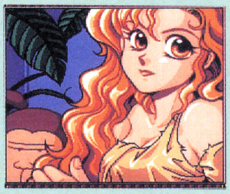
起動画面で〝プロローグ〟か〝はじめから〟を選び、ファイル選択やデモが終わった直後のアクセス中にラン＋セレクトを押しっぱなしにしておくと、デバッグモードで起動する。これはゲームクリアに関係なく看板ワープが使用できるというありがたいモードなのだ。



爆伝アンバランスゾーン

隠しゲーム
東京都　テンペストさん

セーブ画面にして30秒ほどほったらかしにしておくと、隠しゲームがプレイできる。ルールは簡単、裏返しになった５枚のカードの中から、ハートのエースをズバリ当てればよいのだ。首尾よく当てると、ごほうびにスペシャルなグラフィックがおがめるぞ。



プリンセスミネルバ

レコード活用法
埼玉県　大沢英樹さん

このゲームは〝レコード〟という魔法でセーブするようになっているが、セーブしてすぐロードするとレコードの分のＭＰは消費されていないのだ。また、敵の出現フラグがロードのたびにクリアされるので、セーブとロードを繰り返せば敵に遭わずに移動できるぞ。



餓狼伝説２

いつでもキーコンフィグ
島根県　ダルーニョさん

キャラクター選択時に✚上を押しながら決定するとキーコンフィグ画面にいくことができるのだ。これでもうキャラごとのボタン配置に悩まされることはなくなるね。



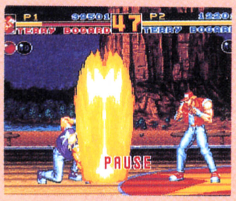


▲一見地味だが実用的なワザである。

餓狼伝説２

らくらく超必殺技
北海道　快速すてるす野郎！さん

なんと必殺技の入力はボタン押しっぱなしのままコマンドを入れるだけでよいことが判明したのだ。もちろん超必殺技もボタンを２つ押したままレバーを入力してやればよい。タイミングを考えなくてもよくなることがよいか悪いかは、各自で判断しよう。



モンスターメーカー

往生際が悪い!?
大阪府　みがわりくん

まずどこでもいいから全滅しよう。そうしてゲームオーバーの画面になったらそのまましばらく放っておいてみよう。すると、倒れているライアたちがそのままズリズリと動き始めるぞ。これは不気味だ。いくら無念の全滅とはいえ少々往生際が悪いんじゃないかなぁ。



お知らせ：『スーパーリアル麻雀PⅣカスタム』は、再販バージョンの場合、「いきなりエンディング」と「ゲームクリア後の対戦相手セレクト」しかウラワザが入っていません。したがって、それ以外のウラワザは、初期出荷バージョンでしかできません。タイトル画面で〝ＰＵＳＨ　ＲＵＮ　ＢＵＴＴＯＮ〟と出れば初期出荷バージョン、〝ＰＵＳＨ　ＲＵＮ　ＯＲ　ＳＥＬＥＣＴ　ＢＵＴＴＯＮ〟と出れば再販バージョンです。

ウラワザ大募集

ウラワザを発見したら、ハガキのオモテにキミの住所・氏名・電話番号、ウラにゲームタイトルとワザのやり方をひとつ書いて送ってね！　ウラワザの採用者には、¥10,000までの賞金が贈られるから、ドシドシ応募しよう。

あて先
〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11
カンナビル　電撃PCエンジン「ウラワザ」係

発売直前ソフトを徹底的にCHECK! しかもジックリ読ませるぞ!!

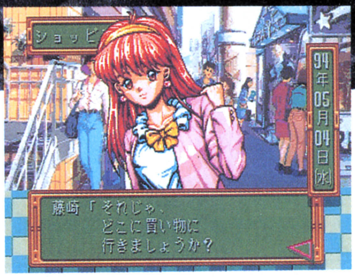
新作ソフトレビュー委員会

今月のラインナップ
- ときめきメモリアル
- 初恋物語
- 風霧
- 超英雄伝説ダイナスティックヒーロー

ときめきメモリアル

SLG

コナミ　SCD専用
5月27日発売／¥8,800



テスト版完成度		100%	
プレイ時間		40時間	
グラフィック	5	サウンド	5
操作快適度	5	ゲームバランス	5
オリジナリティ	5	コストパフォーマンス	5
プレイヤー		岩崎啓真	

問答無用で、ともかく買い!

このゲーム、いわゆる育てゲーに見えるけどじつは明らかに違う。育てゲーはパラメータをいかに操作するかが目標の「パラメータの操作戦略を探るゲーム」でイベントはごほうび。しかしこのゲームは違う。ズバリ高校生活の間にたくさんの女の子と楽しく遊んで、最後に本命の女の子（11人いるので選びがいがある）から告白されることが目的（おおっなんと即物的!）。パラメータを上げるのは「本命の子に好かれるため」で、間違っても目的ではない。それが証拠にパラメータの上げ方に戦略はあるけど、上げるのに苦労することはまったくない。それに加えて、高校生活をエンジョイするために莫大な数のイベントが用意されている。軽いAVG風味のデート（スポット多数）、修学旅行（3カ所から選ぶ）、縁日（3年間すべて違う）、文化祭（催し物多数）、運動会、パーティ、誕生日、バレンタインデー、その他多数。特別なグラフィックも数十枚以上あるし、あげくの果てはミニゲーム、シューティング、RPG並みのバトルまで用意されている。ひとつひとつはあっさりめだが、いつもイベントが起きていると感じるほどの密度のうえに、2度3度クリアしたくらいでは半分も見られない量は、まさにCDならではの圧倒的な力だ。

さらに巧妙なシステムがこのてんこ盛りゲームを一段と面白くしている。まず女の子に対して行動できるのは日祭日だけで、平日は受け身の状態になるのだが、どうせ最初は人気がないので大きな問題にならない。ところが本命の女の子に好かれるために自分を鍛えると当然人気が上がり、「いらない女の子」もデートに誘いに来る。むろんデートを断ることもできるが、それも後味が悪いしバレンタインのチョコも欲しい（苦笑）。そのうえあまり冷たくあしらっていると学校内に悪い噂が広まって、本命の子にまで嫌われてしまう。だが断らないと本命の女の子とデートをすることもできない…まさに贅沢な悩みで楽しめる悪魔のゲームだ。と、ここまで書いたが、このゲームの本当の魅力は絶対に文章では伝わらない。ぜひ買って、プレイしてほしい絶対のお勧め品である。

今月のまとめ

全ソフトの総合点と全体の評価

総合点	ときめきメモリアル	初恋物語	風霧	超英雄伝説ダイナスティックヒーロー	総合評価
岩崎啓真	95	65	50	45	今月は『ときめき』がブッちぎり。ともかくパッドでプレイする時の操作に若干の疑問を感じる以外はほとんど完璧なデキであった。他のソフトに気の毒なぐらい実力差が見えている。『ダイナスティック』はいいゲームなのだが、今のユーザーには少々辛いだろう。
ウォルフ中村	90	70	55	75	『ときめき』が群を抜いている。プレイ方法によってストーリー展開がかなり異なってしまう点がすごい。欠点といえるのは、1プレイにかなり時間がかかることと、2カ所しかセーブできないこと、それに操作のごく一部にイマイチなところを感じたことくらいだ。
ウキキ松崎	95	55	60	70	おもしろい。何がって、『ときめき』ですよ。いや〜ひさしぶりに時間を忘れてプレイしてしまった。これはホンマもんのオススメです。あと、『風霧』は設定などは、けっこう好みなんだけど…何となく、急いで作りましたって感じがしたなぁ。もったいない。
城イドム	90	60	45	65	今月は『ときめき』で決まりだ。豊富なイベント、そして奥がメチャ深いゲーム内容は決してギャルの魅力に頼った作品ではないと強調したい。『ダイナスティック』は古いタイプなのがマイナス。『風霧』『初恋』はどちらも単調な内容なのでもうひとつかな。

採点表の読み方① 各ゲームについての6項目の評価は5段階で、数字が大きいほど高い評価。3点が標準的な目安。テスト版完成度は100%が原則だが、間に合わない場合はマスター版とほとんど変わらないもののみ取り上げ、完成度も表示した。

初恋物語



SLG　徳間書店インターメディア　SCD専用
発売中／￥7,800

初恋はきっと、涙の味…

女の子を育てるゲームはいろいろあったけど、自分を育てるというのは珍しいね。これってパソコンからの移植らしいけど、操作関係がパソコンそのままなので、パッドでやるにはイマイチプレイしづらかった。

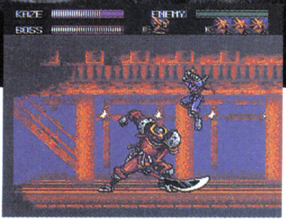
自分が体験する時代を3つから選べるのはいいんだけど、女の子がひとつの時代にひとりしか登場しない。あと何人か登場させて、プレイヤーに選択のはばを持たせればもっとおもしろくなったと思うのになあ。

絵の好みは人それぞれだけど、ゲームがたんたんと進むだけでは、途中で飽きられてもしょうがないのでは？　コンセプトは好みなんだけど。今回、同じようなジャンルの『ときめきメモリアル』のデキがあまりにもよかっただけにそう思った。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	ウキキ松崎
プレイ時間	3時間		

グラフィック	2	操作快適度	2	オリジナリティ	3
サウンド	2	ゲームバランス	3	コストパフォーマンス	2

風霧



ACT　ナグザット　SCD専用
発売中／￥8,600

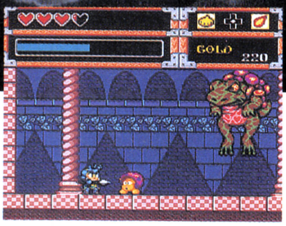
あっさりめの忍者ACT

アクションが豊富で操作感もいいため、マイキャラは気持ちよく動いてくれる。だが、敵の思考パターンがこちらの動きに対応しきれていないため、一部の敵（ボス含む）を除いて「ある攻撃」を繰り返すだけで勝ててしまうのがどうも……。また、ダメージを受けた後の敵の無敵時間が長い、手裏剣と剣の使い分けが勝手に行われる、フリーコンティニューなのにわざわざオプションモードに入らないと続けられないなど、疑問に思った部分も多い。2時間あればクリアできるし、ビジュアルシーンもほとんどないため、物足りなさも同時に感じた。一定数のザコを倒すとボスが現われる、じっとしていると体力が回復する、といったシステムは決して悪くないだけに、惜しい。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	ウォルフ中村
プレイ時間	5時間		

グラフィック	3	操作快適度	4	オリジナリティ	4
サウンド	3	ゲームバランス	2	コストパフォーマンス	2

超英雄伝説 ダイナスティックヒーロー



ACT　ハドソン　SCD専用
5月20日発売／￥6,800

懐かしいスタイルのACT

Huカードの『ビックリマンワールド』『アドベンチャーアイランド』の流れをくむ冒険アクションの登場だよ（『モンスターレア』もシリーズのひとつだけど内容はかなり違う）。発売中のシリーズ2作よりは快適にゲームが進むので好感が持てるけど、中盤以降でジャンプなどにイケズな操作を要求されるし、後半の難易度は高めと思うのでご注意を！　完成度はなかなか高いのだけれど、ちょっとシステムが古すぎるのが残念だね。簡単な謎解きをしながら進めるシステムは楽しめても、ジャンプが重かったり、攻撃リーチが短かったり、肝心のアクションは今のゲーマーにはツラいと思うんだ。新しい感覚のアレンジをほどこしても良かったんじゃないかな。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	城イドム
プレイ時間	5時間		

グラフィック	2	操作快適度	3	オリジナリティ	2
サウンド	2	ゲームバランス	3	コストパフォーマンス	2

レビュー委員会顔見せ

今回は、委員の隠れた(？)趣味を特別に公開してもらったぞ！



岩崎啓真 [趣味／映画、読書、プログラミング、音楽、散歩、子供と遊ぶ]

ゲームを心底愛するクリエイター

得点の基準としては70点を目安にしてください。70点を超えていれば買って致命的に損をしたと思うことはないという自信はあります。

ウォルフ中村 [趣味／スポーツ（観戦したり実際にプレイしたり）とゲーム]

SPGと格闘好きなベテラン

ゲームはすべてクリアするようにしてます。これを書いている時点では3作品しかやってないけれど、すべて自力でエンディングを見てますしね。





ウキキ松崎 [趣味／ゲーム、読書、旅、映画、おもしろそうなものは何でも]

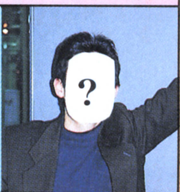
オールマイティなゲーム猿

ゲームのデキが良くても、自分の趣味に合わないものには、低い点数をつけることも…。対戦格闘ゲームには、ちょっぴり甘いですね。

城イドム [趣味／ごく軽い読書と適度な体の鍛錬ですね]

正真正銘まっとうなゲーム好き

「城」は「じょう」と読む。ちなみにJリーグの大型新人選手にちなんだ訳ではないぞ。採点は、あまり自分の好みに片寄らないようにしています。



採点表の読み方②
「今月のまとめ」の点数は5点きざみの100点満点。点数の色が赤で表示されているタイトルは各レビュー委員のオススメで、点数の高さとは関係なくレビュー委員の主観で選んでいる。


ゲッツェンディーナー
Götzendiener
ACT.5
ミーサを呼び止めた
謎の女の正体は!?
イラスト●赤井孝美
文●菅　浩江
©GAINAX
ゲーム化決定!!
■記事は本誌P.10にあります。

あらすじ

亜人間たちとの戦いを、亡霊の兵士の助けを得て切り抜けたミーサ。ようやく海にたどり着いたものの、肝心の船は半ば沈没していた…。途方に暮れるミーサだったが、次の瞬間、彼女のすべての思考が止まった。なんと彼女の贋者が現れたのだ！　魔神復活をもくろむ魔物たちのしわざだ。そう気づいたミーサは、島に向かって大砲を撃ち放ったのち、再びいまわしい建物に入っていった――。



「なんだ、この声は」

剣を構えたまま、ミーサはがくがくと震えていた。

「誰です、隠遁のこの身を揺さぶる者は」

問いかけは、冷たい水のように浄い。凜として強く、響いて柔らか。このような声音を持つ者がこの世にいるのだろうか。

「誰って、こっちの質問だ！」

精一杯気張って言うが、完全に気圧されている。

地下から浸み出す声は、ふと、笑いを含んだ。

「人の子……。人の子なのね。我々を封じた人の子が何用です」

封じたですって？

ミーサの眉間に皺が寄った。

では、この美しい声の主は、魔神の一味。

キシュ・リム・ミーサは迷った。

水門は開いている。小舟に乗れば、あの暖かい陽の射す王国へ戻れる。孤軍奮闘しなくても、父王を頼み、兵を整えて、この魔神の島を壊滅させられる。

けれど……。

間に合うのだろうか、自分は。贋のミーサが魔神に屈してしまうかも。こうして封印を解いてしまったからには、この声の主が地上へ出て来てしまうかも。

「あっ」

ミーサはがっくりと膝をついた。

地震だ。無気味な音をたてて、島全体が揺らいでいる。

もしかして、これも魔神の復活の前兆か？　島を破壊して、魔神が怒っているのか？

彼女は唇を噛む。血が滲むほど、強く。

すべて、わたしの責任だ。

そもそも、貴族であるわたしがさらわれてしまったから、すべてが動いてしまったのだ。勇者も、軍のみんなも、わたしのせいで死んでしまった……。

もしもこのままおめおめと戻り、そして、間に合わなかったら。

これ以上の後悔など、わたしの魂では耐えられない！

〈不屈の女神〉ならどうすべきか。

そう、彼女がすべきことは、ひとつだった。

「待っていろ、魔物ぉっ！」

姫巫女ミーサはドレスの裾を翻し、地下への通路へ躍り込んだ。

剝き出しの岩盤が足裏に痛い。

かなり広い通路だが、たいまつも篝火もなかった。けれどもミーサの眼は、前方へと落ちて行く斜路をとらえている。地下は薄く青い水のような光で満ちていた。壁から浸み出すそれと、彼女のドレスが放つそれ、そして宝剣の柄から漏れるそれ。

〈貴宝珠〉が発光しているのである。

「この壁がみんな、貴宝珠か？」

黒々とした岩盤のあちこちで、貴宝珠の真珠の光が灯っている。それは鉱脈と呼ぶにふさわしいものだった。

なんというところ……。

ミーサは怖かった。貴宝珠に引き出されて満ち満ちてくる体力も、みなぎる気力も、怖かった。

こんな尽きせぬ力のただなかに、魔物は巣食っているのだ！

ごつごつした自然石の坂を降りると、急に視界が開けた。

「池……？」

高い岩天井、水の香りのする涼しい大気。とぷんとした水は暗いながらも美しい青をたたえ、周囲の貴宝珠鉱脈の光をちらちらと映している。

ひやりとして気持ちのよいところ。

肌を撫でる冷たさに負けず、氷のように澄んだ声がまた響く。

「人の子、われわれはお前たちの望みを入れて、静かに暮らしている。なぜにまたそれを乱すの？」

「静かに、だとぉ？　わたしをさらい、魔王復活を企てるのが、静かと言うのか！」

「復活……ああ、ではやはり」

声はためらいを含んで揺れた。

「おいでなさい、人の子。こちらです」

行ってやるとも。ミーサは誘われるままに池の岸辺を進んだ。

間もなく、静まり返った池に赤いものが躍りだす。

「なんだ、急に暑く……」

姫巫女は鬱陶しそうにビーズを鳴らして、袖で額の汗を拭った。熱気はしだいに強くなり、まるで火であぶられるかのよう。

行くてが赤黒く燃えだした。炎はないが、壁が一面の火の色だ。

なんだろう。だくだくと汗を流しながらミーサは瞳を絞る。狭い岩盤に通路がしつらえてあり、そこから豪勢な火の色が溢れていた。

「うっ……く」

岩盤を潜り抜けると、そこは灼熱地獄だった。

河の代わりに流れるマグマが、ぷつぷつと無気味な泡を吐いてたぎっている。踏みしめる岩もかろうじて固体を保っているものの、いまにも融けだしそうな赤だった。

むっとこもった空気がミーサの顔を熱い舌で舐める。

宝珠のドレスを着ていなければ、この身体、とっくに燃えつきてしまっていただろう。

「人の子……」

火の世界に似合わぬ涼しい声が頭上から降り注いだ。



仰ぎ見たミーサは、そのままぽかんと口を開ける。
石が逆さ柱のように並んだ岩天井。だが、よく見ると鍾乳石めいた石は自然のものではなく、窓や戸口を備えた建物の群れだったのである。
それぞれに小さな白い明かりを灯した窓からは、夥しい数の目がこちらをのぞいていた。
「こっこんなに」
こんなにいるのか、魔の一族は。
「何を畏れるのです、封じの貴族」
ばさ、と羽音がして、熱気が揺らいだ。
天井の街から舞い降りたのは、白い長衣を優雅に着込んだひとりの女だった。ただし、耳の代わりにねじれた角を生やし、四枚の翼と六本の腕を持つ、かの魔神像そのものの姿。長剣を抜いて身構えるミーサの眼前に、彼女は美しく着地した。
「畏れるのはこちらだというのに」
「なに？」
溶岩の照り返しで真紅に染まった彼女の姿を見たとたん、ミーサはまた、膝ががたがた震えてしまう。
黒目ばかりの大きな瞳は、慈愛に溢れて揺れ動き、角のある恐ろしげな異形だというのに、すっくと立った姿はむしろ神々しい。
これは以前にも感じた。この思わずひざまずいてしまいたくなる感覚は、あの魔神像を見た時にも。
ミーサは柄を握る手に力を込めた。
「なぜ、お前たちが人間を畏れる？」
女はふと眼を伏せる。
「宝珠を奪い、わたしたちを封じたではありませんか」
「なんだと？　貴宝珠を、奪った？」
「ええ。その願う心と闘う腕で」
ミーサの喉から笑いが漏れる。
まさか魔神の一族にこのような弱音を吐かれるとは思ってもみなかった。
翼持つ女は、姫巫女の醜い笑い顔を見て、憐れむように眉間を寄せる。
「人の子。お前たちの願いは尽きせぬのか？　今度は何を言いに来たの？　眠れるわたしたちに、何を……」
「とぼけるな」
爛々と眼を光らせて、ミーサは告げる。
「なにが、眠れる、だ。魔神復活を画策しているのはそっちだろう」
「ああそれは誤解というもの」
彼女が長い袖を広げると、またしてもミーサはそれを拝みたくなる。
なぜ？　なぜこの女に、いや、この姿の者に、やすやすと服従の姿勢をとりたくなるのだ？
女は彼女の心を気取らないまま、ほとんど懇願のように胸の前で手を組んだ。
そして口を開こうとして——。
鈍い地響きが洞穴を震撼させる。溶岩の河が波を高くし、壁からはばらばらと岩が崩れ落ちた。
「ひどいことを。あなたのせいですのね」
「ひどい？　どっちがだ」
せせら笑うミーサを、彼女は哀しげに見つめた。
「わたしたちは、人の言い分を聞いてこのように静かに隠遁しているわ。なのに、あなたは、破壊者の血を持つ貴族は、こうして何もかもをだいなしにする……」
「隠遁とは聞いて呆れる。だったらあの上はなんだ。魔神の復活に向け着々と準備を進めている、お前の一味をどう説明する」
ちゃき、と刃先をつきつけると、女は細く息を吐いた。
「あれはわたしどもの一族とはいえ、異端の者」
「異端？」
「そうです。彼はわたしたちの制止をふりはらい、勝手に行動しているだけ。かつて人だったものをわたしたちに似た姿の生き物にしたのも、そのひとりを司祭に任じて復活を果たすつもりなのも、彼の身勝手なのです。そう、わたしたちにはもはや関係のないこと。人の願いによって封じられ、死んでいるように生きているわれわれには、もはや……」
どおん、とまた地が揺れ騒いだ。
天井の街の一角が崩れ落ち、そこを居にしていた魔神の一族が慌てふためいて翼を広げる。甲高く叫びながら隣家へ飛び込む仲間を、女の黒々とした瞳はただじっと見つめていた。
剣の切っ先でようやく倒れるのをこらえたミーサは、怒りの中にかすかな疑いを持った。
どうしてかかってこない？　どうしてわたしを贄にすべく捕らえない？
——本当にこいつらは静けさを好むいい奴なのか？
角のある女は、つい、とこちらへ顔を向けた。そういえば、先ほどから、濡れたような黒い瞳のほか、顔の仔細がよく見えない。こんなに近いのに変だった。
ミーサはなんとか彼女の表情をうかがおうとしたが、しっかり睨んでいるはずの女は、なぜか夢の中の人物のように眼をこらせばこらすほど、曖昧に霞む。
その理由を、彼女はするりと言葉にした。
「人の子。上にいる者のことを認めてやって。彼を、もとのように、お前たちの善なる神だと」
「善。そっ……いや、だまされるものか。神は神でも世に災いをもたらす魔神だったはずだっ！」
いいえ、と女はゆるやかに首を振った。顔が判らないというのに、つんとした悲しみと慈しみが伝わってくる。姿形はおぼろでも、その心情はしんしんと伝わる……これはまさしく人にとっての神たるもの。
ミーサは小さく、違う、魔神だ、ともう一度呟いた。自分を説得するために。
女をとりまく空気がほどけ、それは優しい言葉になった。
「あなたは知らないのですね。歪んだ貴族の歴史によって圧しひしがれてしまった本当の過去を」
「本当の、過去？」
小さな鳴動が起こったが、ミーサはもう気に留めなかった。
「わたしたちはかつてお前たちに愛され、お前たちを愛

する神でした。願われ、叶え、宝珠を与え、人を導く、そんな存在だったのです」
　赤々と燃える激しい世界で、彼女の声は銀の糸のように響いた。その人ならぬ気迫に思わずうなずきかけたミーサは、はっと気を取り直してぐいっと胸を張る。
「けれど、人の子。その幸せな関係をお前たちが壊した……」
「ふん、たわけたことを。魔封じは正しきことだったのだ。人を虐げる魔族への懲らしめだったのだ」
「いいえ、いいえ。それは歪んだ歴史だわ。われわれこそが虐げられた。貴族の娘、お前の先祖は、わたしたちが渡すだけの宝珠では我慢ができず、大挙してこの神聖なる島に襲いかかり、われわれを封じてそれを奪ったのです」
「う、嘘だ」
　腿のあたりを握り締めると、かの貴宝珠がじゃらりと鳴った。
　女王の服。タジク王時代の、豊富な宝を表した服。
「だったらなぜ！　仮に、そう、仮に、だ、お前の言うことが少しでも本当だったとして、どうして神なる存在がおめおめと宝を奪われて隠遁を決め込む！」
　女はゆるやかに腕を広げた。すべてを許すかのように。
「それが人の願いだったから」
　ミーサの唇が歪む。
「語るに落ちたな。ならばなぜ、いまお前の一族が復活を願う？　人は誰もそんなことは願っていない！」
　ひとつ、吐息が流れた。哀しげにふせられた顔。
「……お前の国は、いま、幸せですか？」
「ええ？」
「神を失くし、魔封じの名の下に武王として君臨する王は、殺戮と享楽以外の楽しみを持っていますか？　たとえば、民の隅々にまで行き届く優しさ、などをお持ち？」
　姫巫女は言葉がでなかった。
　幸せだとも。そう言い切ることはたやすい。武人の父はその強さでもって他をすべからく薙ぐ。勇者を育て、軍船を整え、強権をもってして民を統べる。そう、幸せだとも。だから人々は王族に花を投げるのだ。貴族の姫様、不屈の女神、姫巫女ミーサ、万歳、と……。幸せ。そうよ、幸せなはずよ。
　でもなぜ……。花と一緒に投げかけられたのが、強さを称える言葉だけだったんだろう。
「貴族の娘。答えられまい？　だからわたしはお前に頼むわ。どうか上の男を再び神に。あの者はわたしたちのように引き籠らず、いまだ、人を導く夢を見ている。彼の無謀はお前たちの無謀に打ち勝つため、ようやくひねりだされたもの。彼はきっと人の子を幸せにする。だから……膝を折って」
「い、いやだ」
「魔封じの一族が、過去を謝罪すれば、再び世に神は下るわ。それは人の子、お前たちにとっての幸いであるはず」
　女はたたみかけた。
　ミーサはほとんど泣きそうな顔で首を強く横に振った。
「う、うそ。し、し、信じない。貴族が神を……封じて、奪ったなん……そ、そんなことは信じない。都合よく丸め込み、ああそうだ、わたしをだまして乱世を招くつもりなんだろう！」
　黄金の髪が乱れ、言葉も乱れる。
　彼女に触発されたかのように、またかなり大きな地震が起こった。
　地鳴りが静まると、女は、荒く息をする魔封じの血族にしみじみと告げた。
「乱世は望みません。けれど、お前が頭を垂れぬなら、司祭は戦も辞さないでしょう」
「どういうことだ」
　姫巫女が睨み上げる。が、瞳に力はなかった。
「神の復活は、貴族の謝罪なくしては成し得ません。もしもお前が、悔い改めぬのならば、彼らはもうひとりひとりをお連れするなどという礼を尽くした方法を選ばずに、人の世に繰り出し、貴族のみならず、すべての民をひざまずかせるでしょう。それを乱世と呼ぶのでは？」
　足元が揺れ、またひとつ、建物が落ちた。
　ミーサの身体も大きく揺れる。
　が、それは地震のためではなかった。
「民を……わたしが謝らねば、民を巻き込むと言うのか」
　彼女は声高く笑った。もう、たおやかな姫ではなく、鬼のような者になって。
「あははは、やっぱりお前たちは魔物だ。自分の復活のために、かつて王家の臣下であった化け物と、わたしの国民を戦わせる、と? それが神の所業であるものかっ!」
「ですからそれは、まったき平和な世のために、まず―」
「聞く耳持たないっ！　わたしを誰だと思う？　魔封じの王家、その姫巫女〈不屈の女神〉ミーサだ！」
　彼女は揺れる大地を踏みしめて、がつん、と剣を地に立てた。
「神が人の言を入れるなら、聞くがいい。父王もわたしも、そんな神は要らぬ！　これまで通り、ここで息を殺しているがいい。でなければ、滅せよ！　いますぐに、だっ！」
　女は、がっくりと肩を落とした。四枚の翼までもがしおたれる。
「変わらない……人の子、魔封じの血。先の大きな幸せより、目の前の小さな安寧を取る、その考えは……どんなに時が経っても、変わらない……」
　その時、
「神よ！」
　と叫んで、赤い世界に躍り込むひとりの影があった。
「おお、ようやくお目にかかれました。通路が開いて」
「司祭か」
　女の視線を追ってミーサもその人物を見る。
　翼はなく、四本の腕を持った化け物の一党だった。彼の身体は真っ白の斎服に包まれ、いかにも風貌に威厳があった。
「お前が魔神復活を助ける裏切り者か！」
「そんな、姫様……」
　剣を構えたのと、地下がこれまでになく大きく軋んだのとが同時だった。
「なん――」
　もう立っていられない。視界がぐらりと反転し、天井の街がこぞって落ちかかるような感覚。上下も左右もなかった。飛び散るマグマが宝珠と反応して激しい蒸気を噴き上げる。
　がらがらと崩壊を始めた地下世界に、女の声だけがやはり静かに響いた。
「司祭。任せます。これはもうお前たち人の問題。神であるこの身はもはや関与できないこと。これがこの者の……人の……望みなら、わたしたちはまた、ねむ……る……」
　ミーサの目の前に巨大な石が落ちた。
「ちいっ」
　彼女はもうもうと上がる土煙と蒸気の中を見透かして、逃げ場を探す。
　と。
　姫巫女はその能力をもって、莫大な水がこちらへ向かって来るのを感知した。
　先ほど通って来た池が怒濤となって押し寄せるのである。
「来いっ、水っ！」
　水の舞踏を踏む余裕はなかった。しかし、身を飾るドレスの宝珠と、この岩盤すべてに満ち満ちる鉱脈が、彼女に力を送ってくる。
　ミーサが踏んだのは、あの、優美な水魔法のステップではなかった。荒々しく、激しく、なんの情け容赦もない、悪鬼のごとき破壊の地団駄だった。
　ため込んだ力を一気に放出すると、岩盤が弾けた。
　背後で水と溶岩が反応する恐ろしい音が始まる。司祭が情けない声を上げて走りまわるのが蒸気の壁の向こうにちらりと見えた。
　キシュ・リム・ミーサはがっちりと両足で立ち、うすら笑いを浮かべながら、自分を押し流してくれる水を待った。

　どん、と衝撃が来たのは覚えている。
　溶岩の熱を少なからず吸って、生暖かな水だった。身体がくるくるまわり、水は彼女を翻弄する。どこかしら眠いような揺さぶりだった。こんな感覚は、幼い時に、そう……。
（ミーサ）母の声が呼んでいる。
（なあに、お母様）これは小さかった自分の声だ。
（お父様がお戻りになったのよ）
（ほんと！　またお勝ちになったのね）
（ふふ。あたりまえよ、ミーサ。わたしたちは貴族。魔封じすらやってのけた貴族なのですから。民の反乱のひとつやふたつ）
（そうよね、そうよね。あっ、お父様！）
　お帰りなさい、と飛びつくと、父王は抱き上げ、軽く揺すってくれる。生暖かくて、眠いような、揺さぶり……。
（武道の稽古は進んだか、ミーサ）
（うん。ちゃんとやったよ。魔法も、ちゃんと）
　父はさらに揺すり上げる。
（精進して強くなれよ。強い者が、いつでも、勝つ。強ければ、世はすべて思うがままになる。みんなが足元に平伏する。強くなれ、ミーサ。富も名誉も幸せも、強い者の味方だからな）
（うん！）
（忘れるなよ、ミーサ。強い者が、すべてに、勝つ）
　父は自分の強腕を自慢するかのように、子供をぐんぐん揺すった。そのたびに、血の臭いが……負けた者の血の臭いが……。

Götzendiener

（いいか、ミーサ。強ければ、たとえ相手が神であろうとも、不屈を貫けるのだ……）
「ええ……お父、様……」
そう呟いて。
彼女は自分の胸に触れるのが父王の頑健な筋肉ではなく、硬い地面であることに気づいた。
「眩し……」
急にさびしくなった。父の姿、母の声を聞いた。そしてそれは幻だった……。
彼女は胸がつぶれそうになる。
ミーサがいるのは大きな亀裂の淵だった。あたり一面濡れている。亀裂を覗き込むと、まだ地下には黒々とした水が渦巻いていた。
「噴き上げられたのね、わたし」
そこは円形の広場だった。周囲を階段状の客席が取り囲んでいる。誰もいない客席から、眼に見えない人々の幾千の視線が注がれているような気がして、ミーサはぞくりと肩を抱いた。
闘技場……？
見回したミーサは、ぎょっと身体を硬くする。
違う！　これは露天の拝殿だ。
座席の曲線がなだらかに下がるその場所に、魔神像があった。以前に見たものよりも小ぶりだが、間違いなくあの忌まわしい生き物の形。
魔神像の横から、太い金属の縄が渡っている。
彼女は入り江の風景を思い出した。島の外へと渡ったこの縄。やはりロープウェイだったのだ。
だとすると。
ミーサは座席を駆け上がり、拝殿の縁から身を乗りだした。
「島の……外だわ」
大きく開いた水門、半分崩落した島、その上の塔。魔の島の全貌が見える。
高みから、彼女は自分の周囲をも見回した。そこはこの拝殿と像しか乗らないほんの小さな離れ島で、舟一つない。ロープウェイしか行き来の手段がないように思える。
もう一度戻るのか、あの島へ。
かすかにためらうミーサの耳に、ぶくぶくと泡の弾けるような奇妙な声が飛び込んだ。
「ここで贖罪をしてもいいのだぞ、貴族の娘」
「なにっ！」
「かつて人々はここで祈った。自分たちの幸せを、この神に」
声が奇妙なのもいたしかたないことだった。
ロープウェイの根方に、青紫の化け物がいる。その姿はどう見ても蟹であった。ねっとりした泡を吐きながら、化け物は鋏を振り上げる。
それが合図だったのか、おのおの立派な長剣を手にした者どもが二十人ばかり現れた。
「人間――！」
化け物じゃない。服は古びているが、確かに人間だった。
ミーサは腰をまさぐり、蒼ざめる。
貴宝珠の柄を持つ長剣がない！

（７月号につづく）





カラーチャンネル ダイナマイト

今月の1等賞



▲愛媛県　こんにゃくさん⑩　初投稿さまです。仕上げのうまさ、みんな参考にしてほしい！（白）



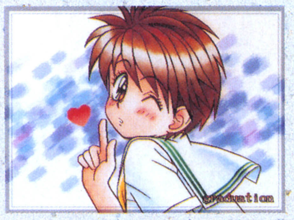
◀大阪府　安瑞慶さん③　ていねいですネ～。ナコの赤と、花のピンクの色が近くてザンネン（白）



◀岡山県　中野☆純さん⑭　似てない☺けど、自分の絵で元気に描いてるから◎！　色もグー（白）



▲山口県　村崎めぐみさん⑧　色を濁らせない工夫をしてみて。（白）



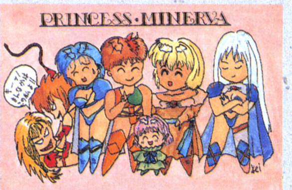
▶神奈川県　匿名希望さん⑳　やっぱり「卒業」では美夏ちゃんが一番だね。（う）



▶東京都　ゆうみさん③　やや肥満ぎみのパイだけど、リアルなタッチが面白いぞ。（南）



◀岩手県　胡弓さん⑰　後ろの2人にも表情が欲しかったな。（南）



▶高知県　生成けいさん③　左はじの2人が、いい味出してるなあ。（う）



▲京都府　国士無双さん⑥　赤目のタムリンがヨイ。（南）



▲東京都　かやのみるみさん③　よっきゅんファンて多い！（白）



▶茨城県　634さん⑥　ペンタッチが個性的でよいです♡　それにしても、筒子さんを描いてくる人が少ないのはナゼ？（白）



▶山口県　岩波厚司さん③　このぶりぶりしたナコがとってもプリティー。色のぬりかたもお上手ですね。（う）



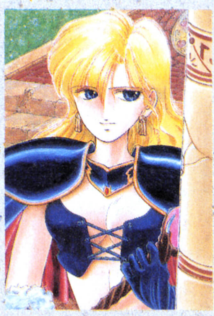
▶石川県　よしこんさん③　天国にいる世阿弥だね。古典的な光の表現がいかしてるぞ。（南）



▲岡山県　ほろほろさん⑦　努力のかいが絵に出てる♪　（白）



▲熊本県　おかでんさん③　かなり手慣れてますね。（う）



◀兵庫県　KOJI！さん⑨　服と鎧と肌、石畳と階段、質感の違いにこだわった仕上げは◎。あとは表情とポーズまで計算できれば完璧だゾ♡　ガンバ。（白）



▲埼玉県　K・総司さん⑦　ナコといえば雪。（う）



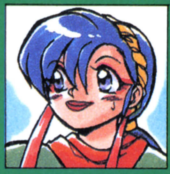
▲愛知県　マサダラ・カーンさん⑭　うん♡（白）

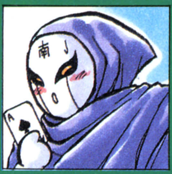


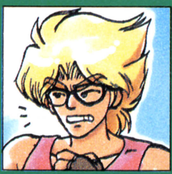
▲東京都　神風特別攻撃隊さん①　（南）

イラストがのっかると　採用者にはもれなく賞金500円。さらに、名前だけのったときには1P、コメントつきでのると3P、イチオシに選ばれると5P、そして1等賞に選ばれると10Pのランキングポイントが加算されるのだ。ランキングポイントが20Pたまるごとに、本誌特製テレカをプレゼントするぞ!!　（名前の後の数字は現在の累積ポイントを表しています）

今月のイラスト選考委員

白虎かなめ

今回は技術面を重視して選んでます。最近は土萠ほたるちゃんが♡

南極ロボ1号

個性の強い絵ばかり選んじゃったけど、結果的にはよかったかも。

うきき松崎

もはや趣味だけで選んでしまいました。美星さんがなぁーい。（涙）

今月のお題:あいまいな基準

白虎：今月は『雀偵』も「ヤダモン」も、1枚ずつしか選んでないよ。偉い？
南極ロボ：はいはい。偉いですよ。ハイハイ…。
うきき：？　いつもの元気ないじゃん。何かあったのかい？
南：…いや、ちょっと。このコーナーに疑問を感じ始めてね…。
白：そう…最近、かなめが選ぶだろうと、狙ってるハガキが増えて増えて…。
う：で、結局選んでるんじゃダメだっての（笑）。で、美星さんの絵はないの？
南：…こ、これは私が立ちあがらねば！　今にたいへんな事態になるっ!!


◀埼玉県　鷺神楽さん⑨　表の影ももよかった♡青がいい色を出してるネ。バッチリで～す。（白）



◀東京都　水城たまさん⑦　色鉛筆を重ねていくの、ここでやめて正解だったと思いますよ♪（白）

選考委員のイチオシ♡



▲神奈川県　甲殻桜さん⑩　いい絵になってます。ただ、2人のタッチが違いすぎるのが？　な感じ。次を見るのが楽しみ！（白）


▲岩手県　伊藤勇太さん⑩　表情もいいし、ポーズもきまってますね。ただバックの塗りはもうちょっとていねいにネ。（南）


▲愛知県　コバンラダケさん⑤　『源平』フリークの私としては見のがせなかった。もちろん私も『1』のほうがスキ♡（う）

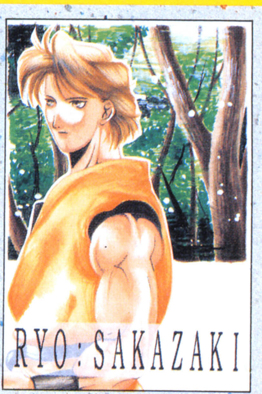


▲愛知県　高綾こうのさん⑥　紫ナコはキライなんだけど…でもあまりにかわいいんでつい……（う）



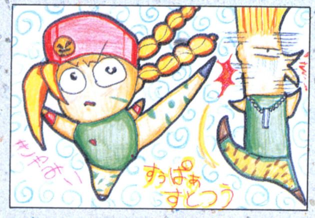
▲奈良県　URIさん③　シンプルで○（南）


▲埼玉県　西川桐子さん④（南）



◀埼玉県　N.J.R.さん⑰　髪のやわらかい感じがうまく表現されていてGOOD！（う）

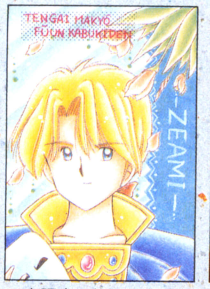

▲大阪府　るらら星人さん⑥　もっとまこちゃんに愛を！（もはやダメなう）


▶和歌山県　恩地俊英さん③　…キャミィが…。（う）

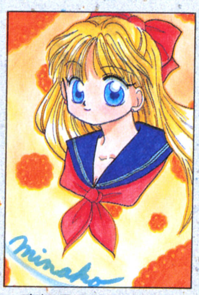

▶神奈川県　幻夕貴さん⑧　このほのぼの～としたフンイキに惹かれてしまった。やっぱマリアはいいね。（う）

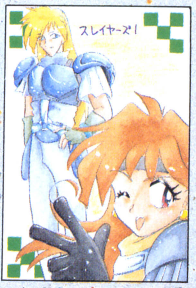


▲栃木県　べこりーなさん⑭　シブい、シブすぎる。（南）



▲大阪府　佐野ちささん③　さわやか。（南）


▲高知県　駿河まなみさん③　ラブリー♡（う）



▲新潟県　Alesさん①（南）



◀青森県　わさん⑤　かなめはタム使いなの。マヤって大好き♡（今だに侍魂な白）


▲岡山県　けるるさん⑫　1度自分の得意な紙で描いて送ってほしい♡（白）

イラスト／白虎かなめ

あて先はこちら　〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル
電撃PCエンジン編集部　カラーチャンネル係

アーケードの王様



極上パロディウス ～過去の栄光を求めて～

なんてったって極上！　あの『パロディウスだ！』が新たな笑いをふりまくべく、さらに熱くパワーアップして帰ってきたぜ!!

コナミ／5月上旬登場予定	STG

楽しさ100%! こりゃやめられまへんわ!!

前作からの大きな変更点は、まず2人同時プレイが可能になったこと、それに選べる自機が増えたことだ。気になるステージ数は、エンディング後のスペシャルステージやランダムで出現するモアイ戦艦ステージなど全部で9ステージ！　その中に盛り込まれたコナミ風ギャグを存分に楽しみながらプレイしようぜ。



◀2面にはなつかしの猫戦艦（中ボス）が登場。



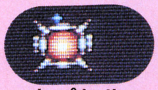
▲ケーキの中を掘り進んでいくステージ3。パワーアップしていれば楽だけど、ちょっとムズイかも。ボスは〝食通大玉ロボⅠ号〟というミョーなヤツ。でも2人プレイで協力して攻撃すれば楽勝だぜ。

パワーアップのススメ！



◀ここに注目!!

◀キャラ選択時に、パワーアップ形式がわかるぞ。



カプセル

青色は画面内ザコキャラ全滅。赤色を溜めよう。



ベル

紫色を取れば画面内のザコがカプセルに…。

キミはどのキャラでプレイする？

性能はいっしょでも、1P側と2P側ではキャラが違うぞ。ちなみに2P側だけでもプレイ可能なのだ。



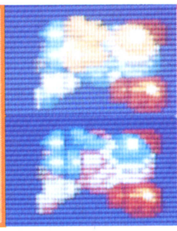
ビッグバイパー ⦿ ロードブリティッシュ

さすがにバランスの取れた戦闘機。オプションを4つ付ければ完璧だ。



タコスケ ⦿ ベリアル

リップルレーザー、ダブルのミサイルなど使える武器が盛りだくさん。



ツインビー ⦿ ウインビー

ロケットパンチ＋3ウェイでバッチリ。ただ分身オプションがね～。



ペン太郎 ⦿ お花ちゃん

ポトンミサイルは地上のザコキャラを貫通！　なかなか使えるぜ。

ミンタンの1コインプレイレポート



初挑戦、しかも1コインでどこまでいけるかをじっくりレポート！　ミンタン、ひさびさにがんばっちゃうぞ～！

〝タコスケ〟でゲームスタート

自機は前作でも愛用していた〝タコスケ〟。リップルレーザーと上下に発射されるミサイルが使いやすいんだ。かくして1面がスタート！

まずはスピードを2速とって、ミサイル、そんでオプションだな…。カプセルみ～っけ。わっ、ド～ン！　（カプセルを取ろうとしてクレーンに激突）。チッ、スピードが速すぎたぜ。

2機目スタート。え～と今度はスピードを1速にして、そんでもってミサイルを…げっ、ドド～ン！　（落ちてきたヌイグルミに激突）。なんだよヌイグルミって落ちてくるのか～。そんなの聞いてないよ～！

3機目スタート。そう

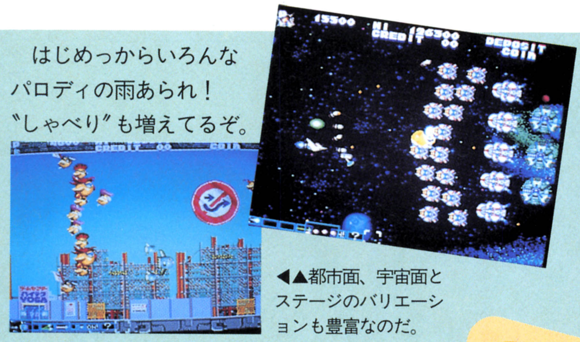


▲最初、といってもスタート時の勇姿だが…。

4面以降のハイライトシーンを紹介しちゃうぞ♪

4面〜7面

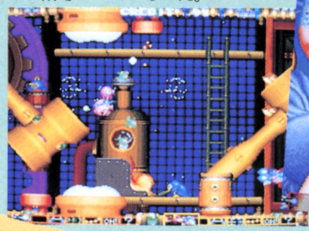
はじめっからいろんなパロディの雨あられ！〝しゃべり〟も増えてるぞ。



◀▲都市面、宇宙面とステージのバリエーションも豊富なのだ。

ぱちぱちでんなぁ

▼ステージ6は月面。なんとウサギが餅をついているのだ。





◀チチビンタ・リカ嬢はこんなに巨大に…予想しにくい動きがけっこうイヤラシイ。

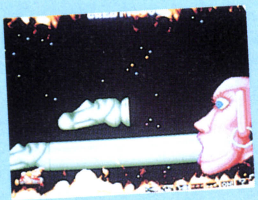
もうかりまっか〜

モアイ戦艦

はやくて2面目、遅くても7面目までに、とつじょ乱入するのだ。



◀けっこう辛口のモアイ戦艦ステージ。はやめに出現してほしい！



▶3本に1本くらいで長いモアイを吐きだすぞ。キビシ〜。

看板に注意！

スペシャルステージ

8ステージでいちおうエンディング。そのあとに、このステージが始まるのだ。



◀エンディングを見たからって席を立ってはダメ。本当の戦いはこれからだ。



◀難易度はまさにスペシャル！ようしゃない攻撃を仕掛けてくるぞ。そして最後に待ち受けるのが…。

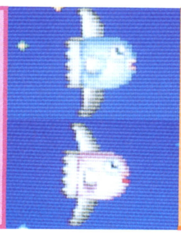


ウフッ♡



ひかるちゃん ⊙ あかねちゃん

連射のできるキャロット弾が強い。でもちょっとクセのあるキャラだ。



マンボウ ⊙ サンバ

3種類のレーザーが装備可能！状況に合わせて使い分けられれば…。



大天使ミカエル ⊙ 大天使ガブリエル

キャラ自身がパワーアップする特殊なヤツ。オプションはつかない。



あいつ ⊙ こいつ

やはりキャラ自身がパワーアップ。装備中の武器がどんどん強くなるぞ。

だ！ ヌイグルミが落ちてくる前に壊しちゃえばいいんじゃん。ミンタン頭いい〜。それ、それ！ 堅いぜこのヌイグルミ…ドカ〜ン！ (画面の左上にいたら、うしろからクレーンに追突された)。ヒェ〜！ なんてこった。



たすけて〜！

よし次こそは…えっコンティニュー!?

編集：オイ、キサマ！ こんなプレイじゃ記事にならんじゃないか。

ミン：ゴメンちゃい！ でも1面ならボスの倒しかた以外は完璧ですよ。ホラ、ホラ！

編集：ボスの倒しかたが重要なんじゃないか！ 修行がたりん!!

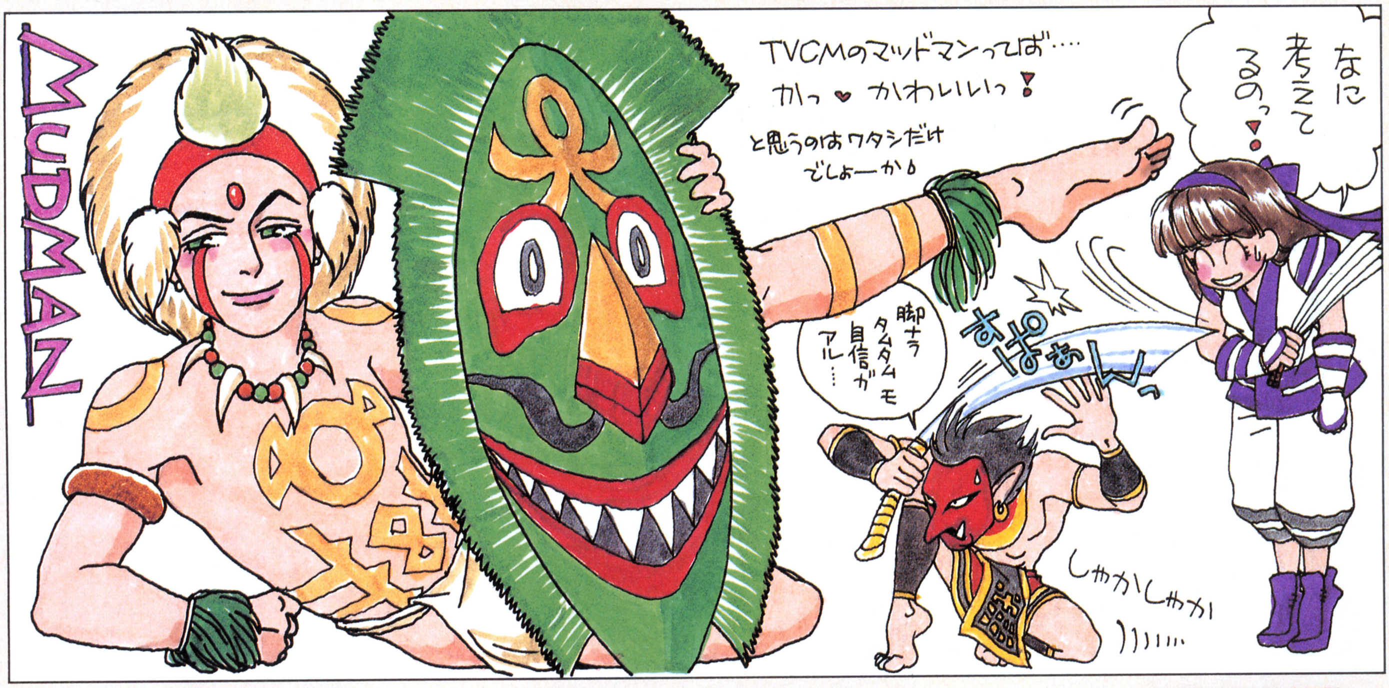
おわびのひとりごと

ゲームの難易度が高いんじゃなくて、じつはボク、ＳＴＧが苦手なの。格闘ゲームなら負けないんだけどな〜。今回は本当にゴメンナサイ！ 次回からはもっとガンバるんで見捨てないでね。

やはりSTGは苦手だった…

電撃NEO・GEO

今月は『FHダイナマイト』のネタを中心に、情報を詰めに詰めてお届けしよう。『龍虎2』の「お味噌スープ」の謎にも迫るぞ！（笑）



ファイターズヒストリーダイナマイト

隠し技を大公開!!

今月は隠し技を紹介しよう。コマンドはいずれもキャラが右向きの場合だ。ただし、ドリルパワースラムや超山嵐（隠し技ではないが）といったコマンド式の投げ技は、例外的に左右どちらから入力してもＯＫになっているぞ。なお、クラウンとカルノフは隠し技を持っていない。

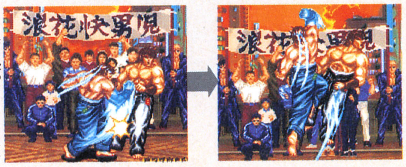
レイ

サンダーダイナマイトはダイナマイトタックルの強化版。最大で５発入る（当たると５発目で敵が転ぶ）ので、削り技としても効果あり。空中投げのフライングＤＤＴも間合いが広くて使える。


▼サンダーダイナマイト。コマンドは←溜め→→Ｐ。

溝口

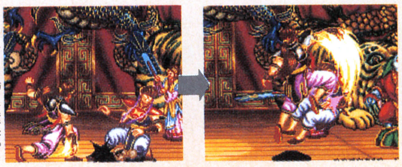
通天砕は１発目が当たると敵を持ち上げつつ攻撃する。ごっついタイガーが出てしまう人は、コマンド部分を←↓↙とするといいかも。


▶通天砕。←↙↓ボタン４つ同時押し。

フェイリン

滑行白鶴双飛拳とはダッシュ後に白鶴双飛拳を出す技。ダッシュ中にも攻撃判定があり、なおかつ足元以外は無敵になっている。うまくいけば２発当たり、２発目で敵を転ばせることもできるぞ。コマンドの表記では「↓溜め」となっているけれど、斜め下方向に溜めたりしても出すことはできるのだ。


◀踏みつけ技である踵落脚。ジャンプの頂点で↓強Ｋ。

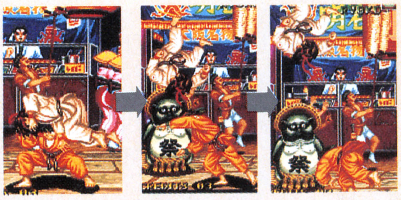

▶滑行白鶴双飛拳。↓溜め↙↘↗Ｐ。

リョウコ

肩車という技自体には攻撃力がない。しかし、敵を空高く舞わせた後に、空中裏投げなどで追い打ちをかけられるようになっているのだ。


▼対空手刀。↓強Ｐ。


▲縦四方固め。巴投げ（↘強Ｐ）中に↓↓Ｐ。


▶肩車。近い間合いから→↗↑↖←Ｐ。

マットロック

ループハリケーンは地上で回転し続ける技。左右に動けるのがポイントだ。キックボタン連射で回転時間を長くすることもできる。また、強踏みつけの後には斜めジャンプ攻撃も出せるぞ。


◀ループハリケーン。↓溜め↑弱強Ｋ同時押し。


◀ダンシングヘッドプレス。ジャンプ中に↓Ｋ。

　イラスト／水玉螢之丞　大張正己（スタジオG-1）

フライング パワーディスク

スーパーシュートを決めろ

スーパーシュートのキャラごとの軌跡は右の通り。レバーを上かニュートラルに入れると青色の、下に入れると赤色の軌跡となるぞ。チャージ後にカーブシュートを放つと、円のような軌跡を描く。こちらは全キャラ共通だ。

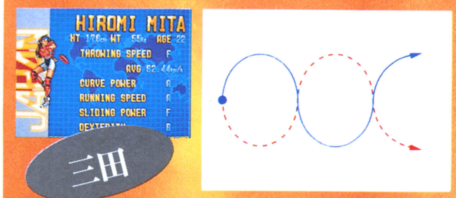


▼ディスクをキャッチしたらすぐに投げ返すのもテクのひとつ。素早いほどスピードも速くなるぞ！

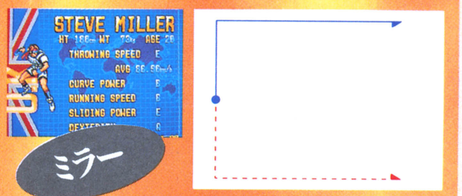


▲キャッチする直前にAボタンを押すとレシーブとなる。すぐディスクの下に移動しチャージせよ！

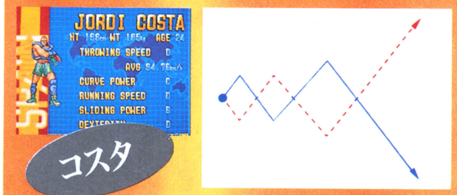
ライトニング・ウェーブ



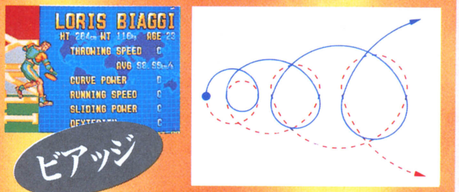
ソニックカッター・シュート



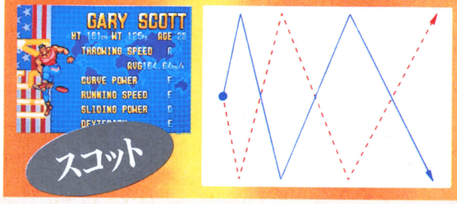
プラナスタ・プラスタドール



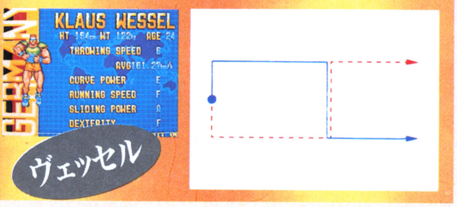
ディノ・ボルティチェ



ブラスト・シュート



ラキン・ゴフ



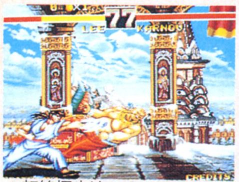
リー

猛虎硬爬山は、敵の起き上がりに重ねておいて体力を削ったり、飛び道具を打ち消したりすることができる。超絶招歩法は、弱で出すと移動距離が超短く、強で出すと超長くなる。



◀猛虎硬爬山。←→↙↘弱強P同時押し。







▲超絶招歩法。↓↘→←P。弱と強で移動距離が異なる。

サムチャイ

レバーを前方向に入れたまま強攻撃をすること通常よりも間合いが広い技を出すことができ中間距離で役立つ攻撃だ。





ザジィ

デシカカトは弱の方が威力が大きいぞ。また、ダッキング中(かがんでいる時)にヘルファイアーを出すと、無敵から無敵につながるのだ。

▼デシカカト。↑↓K。弱と強ではリーチと威力が異なる。





◀ダッキング〜ヘルファイアー。

マーストリウス

ドリルパワースラムはダッシュスピードがとても早いため、奇襲攻撃としても使える。フライングニードロップは出かかりが無敵だ。

▼ドリルパワースラム。→↗↑↖←P。防御されるとダメ。









▲フライングニードロップ。↓溜め↑K。

ジャン

ロンダートの溜めは↘でもＯＫ。ニードルシャワーはパンチボタンを連打するよりも、４つのボタンを同時に押した方が出しやすい。



◀ニードルシャワー。4ボタン。



▶ロンダート。→溜め↓↙←K。側転からのジャンピング踵落とし。

ヨンミー

ファイアービンタは、出したまま移動することができる。三角跳びは、画面端でレバー反対方向＋ボタンで出せる。



◀ファイアービンタ。弱PKを連打。



▲画面端での三角跳び。



▲サンバルチャギ。三角跳びしている時に強K。

※コマンドの「P」はパンチ、「K」はキックを表しています。

『龍虎の拳2』4つのクエスチョン

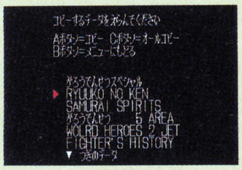
●ギースを効率よく出すには？

まず、ビッグに負けてメモリーカードにセーブしよう（ここまでは2連勝を続ける必要はなし！）。その後このデータをロードし、ビッグに2連勝すればギースが現われるのだ。



●超必殺技伝授が選べない!?

最初のボーナスステージにも関らず、超技伝授を選べない場合がある。『龍虎1』のセーブデータがメモリカードにあると、最初から超技を覚えていてくれるからなのだ。



●スコアの下1ケタの意味は？

これは隠し超必殺技を決めた回数（出した回数ではない）なのだ。右の写真の場合、ここまでに7回決めたというわけ。ただし10回を越えると一度クリアされちゃうんだけどね。



●お味噌スープ&ダイアモンド？

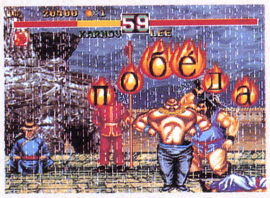
ビッグの挑発とギースの勝利時のセリフは、上のように聞こえる。でも正解は"OVER SO SO ON"と"DIE, YABO"。どちらも深い意味はないそうだ。





電NEOインフォーメーション

●『フライングパワーディスク』のNEO・GEO版が25,000円で、同じく『ファイターズヒストリーダイナマイト』が28,000円で、それぞれ発売された。どちらも制作はデータイーストだが、販売元はSNKとなっているので注意！



▲『FHD』。このロシア語は「勝利」という意味。

●今までにも紹介してきた『得点王2』がついにゲーセンに登場！



▲『得点王2』。48カ国もの中からチームを選ぶことができるのだ。

●電NEOの感想や「こんな企画をやって」という希望がある人は、DENGEKI玉手箱内の「電撃NEO推進委員会」までおたよりくださいね！

電撃CD文庫「餓狼伝説2」の発売が決定!!

去年の8月と10月に全2巻で発売されて大好評をえた電撃CD文庫『餓狼伝説』の続編の発売が決定した。テリー、アンディのボガード兄弟とギース・ハワードの宿命の闘いを描いた前作から約半年後のサウスタウンを舞台に、ギースをはるかに上回る強敵・クラウザーとテリーの新たなる闘いが迫力サウンドのCDで爆発する！　またしろー大野の爆笑コミックやカラーイラスト満載のブックレットも期待大だぞ！

新キャラ続々登場! 豪華キャストも注目

前作に加えて『餓狼2』で新しく登場するキャラクターたちは以下の6人なのだ！

【新登場キャラクター&キャスト】

ヴォルフガング・クラウザー………………鈴置洋孝
山田十平衛………青野　武
ローレンス・ブラッド………戸谷公次
チン・シンザン………龍田直樹
キム・カッファン………磯部　弘
リリィ・カーン………嶋方淳子



■特報!! 電撃CD文庫「サムスピ」Vol.2発売決定！（ガルフォードもでるよ！）

夏休みは劇場版「餓狼伝説」で決まりだッ！



■大張正己イラスト満載！　アニメ版餓狼伝説の世界を完全収録。「パーフェクトコレクション バトルファイターズ餓狼伝説」　定価1,480円（税込）　全国書店にて絶賛発売中!!

それは胸が高鳴る不思議な出会いだった…

Rica Fukami



人気声優の素顔

ANGEL VOICE

NO.10

Rica Fukami

PROFILE

深見梨加

◆誕生日……8月8日　出身地……埼玉県　血液型……B型　星座……しし座

◆主な出演歴……ロードス島戦記　美少女戦士セーラームーン

◆ＰＣ出演……美少女戦士セーラームーン

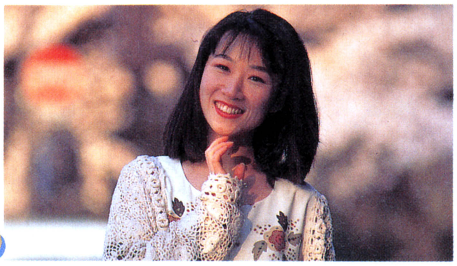
◆ご出身はどちらなんですか？
「生まれたのは京都なんですが、物心ついてから育ったのは埼玉県です」
◆小さな頃はどんなお子さんでしたか？
「昔は全然しゃべらない子供で、友達に私の声を聞いたことがない、なんて言われたこともあったくらいなんですよ」
◆今はよく話すし、明るい感じですが？
「ええ、だから母なんかには、昔の反動で今は〝おしゃべり〟なんだといわれてます」
◆声優になったキッカケは？
「初めはアナウンサー志望だったんですよ。フリーでやっていたときに、声優のお仕事をいただく機会があって、それからです。」
◆実際に声優になってみてどうですか？
「本当に声優になってよかったと思ってます。まさに天職ではないかと思うほどです(笑)」
◆声優の仕事をする上で大切なことは？
「自信を持つことかな。失敗を怖がらずに、〝命までは取られないぞ〟って気持ちで」
◆仕事以外で、なにか趣味はお持ちですか？
「友達と行く旅行ですね。海外が多いんですけど、グランドキャニオンとかオーロラとか、大きな物を見るのが好きなんです。だから、いま１番行ってみたいのは宇宙！」

彼女がメークルームから出てくるたびに違う彼女を感じる…









Rica Fukami

人気声優の素顔 ANGEL VOICE NO.10

その瞳は何を捕えているのか？
そっと尋ねてみたい……







◆ゲームはやりますか？
「ヘタなんですよ…、『テトリス』なんか私の知らない間にドンドン積み上がっちゃうし…」

◆スポーツはどうですか？
「とんでもない！　声優の富沢美智恵ちゃんなんか、私がバック転できたら１億でも２億でも払ってあげるって言ってるぐらいで……」

◆休日はどんな過ごし方を？
「基本的には家のかたづけかな。ファンのみんなにもらった手紙とかプレゼントを整理したり…。普段はあまりできないから」

◆一日のなかで好きな時間は？
「気持ちよく起きられた休日の午前中。でもいつも寝過ごしちゃって起きると昼過ぎ……」

◆パソコン通信のデータにバストが95と…？
「あ、あれは冗談のつもりだったんですが、いつの間にかそのままになっちゃって…まぁ、実際のサイズはご想像にお任せします♥」

◆突然ですが、初恋はいつですか？
「小学校３年生。憧れてただけですけど…」

◆現在の好きな男性のタイプは？
「サッカー選手のゴン中山（中山雅史）さん」

◆最後に深見さんの野望を教えて下さい
「私がいるだけで回りの人が幸せになっちゃう〝天使〟のような人間になること…かな？」

INFORMATION
深見梨加さんの1stアルバム



Mornin' After

ナイーブな女性の、とある１日を表現したアルバム。
豊富なサウンドバリエーションをバックに、
彼女のボーカルがさえわたる。アポロンより発売中。
付録のブックレットには彼女のエッセイも掲載♡

協力／(株)アポロン　(株)同人舎プロダクション　ヘアメイク／佐久間こゆき　撮影／中村英良　イラスト／いづみひろの

PCエンジン周辺機器から次世代ハードまで

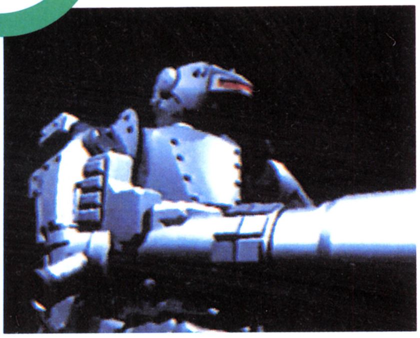
電撃HARD(ハード)ZONE(ゾーン)

A ZONE OF HARDWARES AND OTHER STUFF

CONTENTS

発売と同時にハード、ソフトとも完売状態で各界の注目を浴びる３DO・REAL。その新作ソフトを大紹介。そして業界の異端児、ハッカーインターナショナルに大接近！

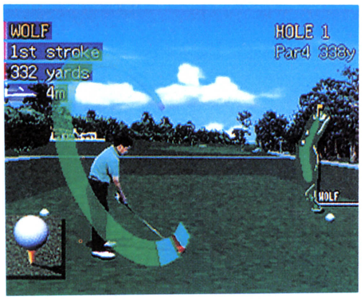
3DO　3DO、ソフトも充実してすべり出しは順調！



新しいゲーム機が出る時の一番の心配点はソフトが揃うかどうかなのだが、3DOに関しては大丈夫のようだ。初期ソフトの数はもちろん、月々に発売されるソフトの数も５本を下回る事がない。しかも、オーバートップなどの輸入ソフト販売店（P.184参照）に行けば海外版のソフトも入手できるので、ソフトが不足することはないだろう。しかし今の所、『ドラクエ』シリーズや『ＦＦ』シリーズ、『ソニック』のような目玉ソフトが見あたらない。というか…日本で人気のあるRPGや「普通の」縦・横スクロールシューティングなどがラインナップにないのは痛い気もする。

また、「これは良い」と感じたソフトがことごとくカルトで、一般受けしにくそうなのも惜しいところだ。まあ、逆に言うと「ハードを買ったはいいけどいっしょに買ったソフトが面白くない」なんて人は、だまされたと思って「変な」ソフトを入手してみよう。きっと、面白いと思えるソフトがあるはずだ。カルトなソフト以外ではスポーツゲームのできが全般に良い。編集部でも「3DOは欲しくないけど『ペブルビーチの波濤』は、良いなぁ。これでアダルトソフトが出るなら、買っちゃうよ。オレ」という人がいるほどだ。

これからハードを買う人は、カルトやスポーツ系に手をのばしてはいかがだろうか？



◀『ペブルビーチの波濤』はいいデキ。このレベルのソフトが増えてほしい。

今後も注目タイトルが続々出るぞ!!



▶ちょっと変なソフト『Twisted』。多人数だと燃えるぞ。



◀農場をモンスターから守りながら育てる『THE HORDE』。

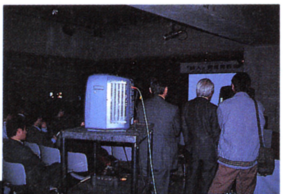


▶AT互換機の人気作の移植『S・WING COMMANDER』。



◀パッドでは遊びにくい『MAD DOG McCREE』。

最新ソフト発表会も盛況。ハードも即日完売状態。



▶なかなか盛況だった『鉄人』の発表会風景。



◀出演者の俳優・嶋田久作氏らが出席。

3DO用ソフト『鉄人』の発表会がかなりの盛り上がりを見せた。報道関係者が予想以上に集まった状況を考えると、このソフトに寄せる期待の大きさがうかがえる。実際、現在までに発売されている3DOのタイトルの中でダントツの予約本数ということを考えると、関係者だけでなく、一般ユーザーの間でも相当な前人気なのだ。また、この席でREALの初期出荷分が10日で完売したと発表された。生産ラインの都合で予定数だけ出荷できなかったというのはあるにしても、これは大きな実績だと思う。初期出荷分では予約者分ギリギリだったので、予約しないで買えた人はラッキーだったのかもしれない。ハードが売れればソフトも増える。相乗効果に期待大という所だろうか！



◀4月上旬には販売店に再入荷していた。

電撃ハードZONE——3DO HARD

はみだしZONE　３DO社は東芝と３DOのハードウエア製造・販売のライセンス契約を締結。東芝は移動体のシステムを開発する予定。これで、３DOハードのライセンス契約を締結したのは、松下電器、三洋電気、AT&T、サムソン、ゴールドスターなど計７社となった。

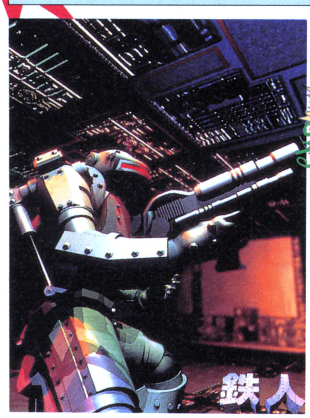
3DO SOFT

4~5月発売予定のタイトルをまとめて紹介!

鉄人

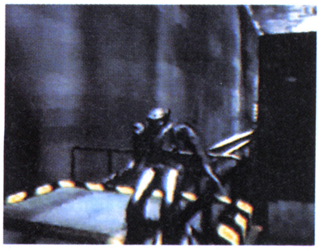
シナジー幾何学
発売中
¥8,900/ACT

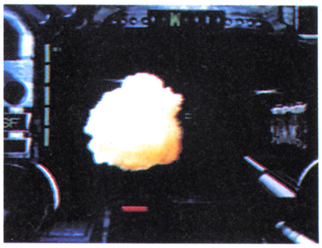
期待度ナンバーワン



◀ドックに収容されている鉄人。このレトロっぽさが人気の秘訣か?。

3DOならではのリアルなビジュアルシーンと3DOアクションを組み合わせたゲームだ。3Dアクション部分は『呪われた館』タイプで、鉄人を操縦して障害になる敵ロボット兵を駆逐しながら全6ステージを駆け抜けていく。ビジュアルシーンは無骨な鉄人が歩き、ドックに収容され、台車に運ばれる。ゲームそのものに目新しさはないが、左の写真のような鉄人がスムーズに動くグラフィックは圧巻だ。これを見るためだけでもこのソフトを買う価値はありそうだ。


◀1面終了後、建物の外壁にそって鉄人が運ばれていく。


▶アクションシーンで敵ロボットを撃破。敵は意外に固いぞ。

Doctor Hauzer ドクターハウザー

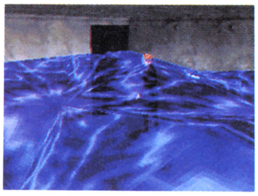
リバーヒルソフト
発売中
¥8,800/AVG

パズルチックなAVG

新聞記者アダムスは、失踪した天才考古学者ハウザー博士の居所が彼の別荘である事を突き止め、単身乗り込んでいく。はたして、彼は無事にハウザー博士を見つける事ができるだろうか? という物語のアドベンチャーゲームである。ただし難易度はバカ高。特に、1発即死のトラップがそこかしこに準備されていて、うかつにドアも開けられない。しかし、ほとんどの場所でセーブできるので、何かしようと思ったらセーブしてから行動しよう。ゲームをスタート後、いきなり死亡トラップがあったりして、つかみは良くないが、2階に上がれるようになる辺りから奥深いストーリーが見え隠れしてきて、おもしろくなるぞ。




▶最初のトラップ。即座にゲームオーバーだ。セーブしましょ。


▶風呂場で水責め。ここでもゲームオーバー。きついバランス…。

▲いよいよアダムスが博士の別荘に入っていく。直後、入り口の鍵がかかり、戻れなくなる。

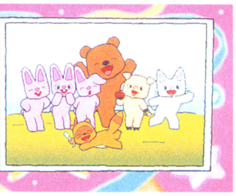
ノンタンといっしょ/のはらであそぼ

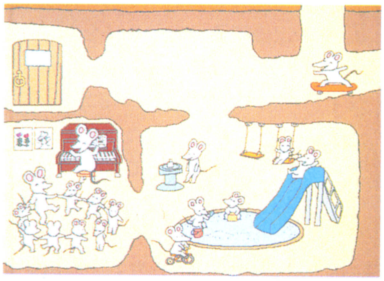
ビクターエンターテインメント
6月上旬発売予定
¥6,800/ETC

エデュテイメント第1弾!

3DO初、いや、もしかしたら家庭用ゲーム機でも前例がないかもしれない、本格的幼児教育ソフト3部作の第1弾だ。内容は幼児向けバラエティ番組のような構成で、絵合わせやキャラクター探しなどの興味を引かせながら頭や指先、感性を刺激していくもの。キャラクターに『ウゴウゴルーガ』で人気だったノンタンたちを使って番組中と同じ声優たちが声をあてているのも感触が良い。また、単に各種お遊びがあるだけでなく、コーナーの最中にランダムでノンタンたちが乱入して来ることもある。起動するたびにゲーム中の時間が朝だったり食事中だったりするのも面白い。ちなみに、このソフトはマウス対応だ。


◀メニュー画面。ここでキャラクターを選ぶと、そのキャラのコーナーが始まる。


▶アルバムから好きな写真を選ぶとBGMに合わせてアニメが始まる。


▶画面のあちらこちらに隠れている仲間たちを探していくゲーム。

はみだしZONE 3DO本体に接続することで、VHSと同程度の高画質の動画再生を可能にする「ビデオCDアダプター」が当初の発表よりやや遅れて7月に発売される。1枚のCDに最大74分の動画が収録できるMPEG1の規格に準拠している。現在はカラオケくらいだが、映画ソフトの発売も予定されている。

NFLマッデン・フットボール

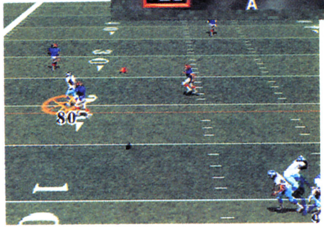
EAビクター
5月28日発売予定
¥9,800／SPG

アメフトゲームの決定版！

メガドラ版などで定評ある『NFLマッデン・フットボール』の移植。3DOならではの動画を利用したニュースやコイントスは、他の機種にはない新しいフィーチャーだ。ゲーム本体は基本的に他機種と同じで、膨大な数のフォーメーションや作戦がそのまま使える。ただ、選手や背景がリアルな表示になって、視点の位置がやや低くなっているため、TV中継を見ているような感覚の画面レイアウトになっている。他機種に比べて多少視界が狭くなり、ロングパスの作戦を使いにくくなってしまったが、その分、ショートパスやランはバッチリのようだ。難を言えば、キックやロングパスをインターセプトされた時などに視点が180度変わってしまうことがあるのはいただけない。ボールと逆方向に走っているプレイヤーが…すこし情けないのだ(笑)。しかし、その点を除けば全体的に良いデキだと言えるだろう。やはり、3DOはスポーツゲームに強いハードなのだろうか？



▲攻撃作戦はどのようにする？　選択する間も時間が流れるので急がなくては。


◀ロングパスで一気にゲインだ！　しかし、インコンプリート。

寺沢武一「武」

ファンプロジェクト
発売中
¥9,800／ETC

3DOの映像を100％駆使

寺沢武一の人気作品「武」のマルチメディアコミック化。PCのデジコミと違って、アニメよりはコミックに近いのだ。声優によるキャスティングはなく、セリフは全てふきだし。アニメーションも必要最低限だけで、基本的には静止画で話が進んでいく。こう書くとクオリティが低そうな感じだけど、これらは絵をじっくり見てもらうためにワザワザ設定されたモノ。声優に声を当てさせた方が臨場感が出るのはわかっているけれど、逆に声優のしゃべる速度で話が展開してしまって絵を眺めることができなくなってしまう、イメージに合わない声…なんていう欠点も出てくる。それなら肉声はないほうが良いというわけだ。静止画中心なのも、3DOのハード特性で動画は画質が落ちるので、静止画のきれいな絵を見せたいためである。新機軸ソフトといえよう。


◀▼「炎」の言霊を発射する所。言霊とは力を持った言葉で、武の武器であり武具だ。





▶セリフは全て、このようにふきだしに入っている。

THEATRE WARS（シアター ウォーズ）娯楽の殿堂

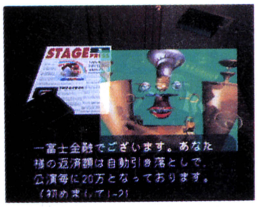
博報堂
5月14日発売予定
¥8,800／SLG

君は劇場を立て直せるか？

このゲームは『シムシティ』や『A列車で行こうⅣ』と同じ経営シミュレーションゲームだ。ただ、経営する物が劇場というのが変わっている。しかも、そこは3000万円の借金を抱えたぼろ劇場「あけぼの劇場」で、うかうかしているとすぐに倒産してゲームオーバー！　プレイヤーがやる事は基本的に舞台作りや出し物の企画で、最初のうちはこじんまりした出し物しか実現できない。が、将来は劇場王をめざして、あけぼの劇場を『娯楽の殿堂』とするのだ！　スゴイのは登場人物が個性豊かな点と、踊りや舞台装置の豊富さ。これらを無計画に集めても客は入らない。業界誌で情報を集めて、人気の出そうな出し物を出していかなくてはならない。変だけど、のめり込めるゲームの1本だ。



◀スタート直後のあけぼの劇場。看板の文字も欠け落ちている。


▲毎月恒例の借金返済。ここで残金がないとゲームオーバーだ。



▲あけぼの劇場再開初上演。動きが妙に人間臭くて怖いほどだ。


▲メイン画面になる机の上。情報収拾や電話をかける。

はみだしZONE　今回取り上げた3DOの輸入ソフトを扱っている秋葉原の輸入ソフト専門店がメッセサンオー・オーバートップだ。3DOの他には、スーパーNES、ジェネシス、ジャガー、アミガ、IBMなど考えられるすべての海外ゲームを扱っている。通信販売（TEL03−3255−3443）も扱っているぞ。

"URA" SOFT

ハッカー（ゲームエクスプレス）の新作を一挙に紹介だ

ハイレグファンタジー

ゲームエクスプレス	
6月中旬発売予定	
¥9,800／RPG	

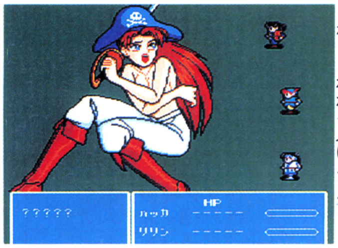
今度のRPGは豪快なパロディ!

爆笑な設定のRPGなのだ

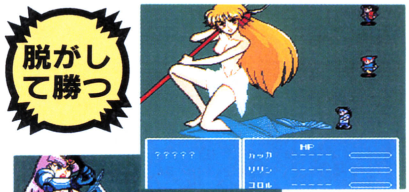
ハッカーさん3作目のRPGはモロに某人気RPGのパロディ。きっと、わかる人は思わず笑っちゃうだろうな。ストーリーは中世ヨーロッパを舞台に童話や昔話の設定を加えたハチャメチャ世界だから、肩の力を抜いて、笑いながら見てほしいぞ！　システムは3人パーティ制の正統派RPGに仕上げられている。エンディングまで十数時間で行けるボリュームなので、気楽に笑いながらRPGを楽しみたい人にはいいかも？

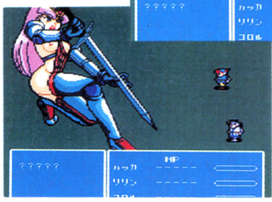
やっぱりこれがなくっちゃ

ウラウラなソフトだから当然、敵キャラはカワイイ女のコ！　この美女軍団はダメージを与えるごとにうれしい（？）ポーズに変わっていくので、こりゃ楽しみ！　怖いはずの敵も、これなら会いたくなっちゃうね。気になるビジュアルは今回、取材できなかったんだけれど、イベントなどにからんでバッチリ用意されているそうだぞ。CDならではの演出に期待しつつ、発売を待とうではないか、男子諸君！



◀戦闘シーンもどこかで見たような？　わかる人はニンマリ。





◀▲敵キャラはこんな感じの女のコたち。ダメージを加えるとムフフな姿に！



◀イメージイラストとロゴ。ロゴは某大作RPGとクリソツ！

注目のビジュアルもこんなにキレイ！



◀魔法使いを探せ。冒険の始まりだ。



▶作りはこのように正統派RPG。

ハッカーの今後は?

今後ハッカーから発売されるCDソフトは『CD麻雀』と同じように起動カード付きでの販売になるそうだ。Huカードのラインナップは現在予定がないけど、あまりCD向きでないアクションの場合などに検討していきたいとのことだった。

これからも期待大って感じ！

QUIZ投稿写真

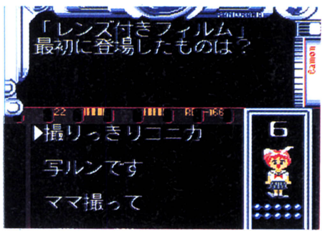
ゲームエクスプレス	
5月13日発売	
¥8,900／ETC	

クイズに答えてウハウハしよう

ゲームシステムはとてもシンプルで、ノルマ分の正解を達成するごとに女の子のビジュアルシーンを隠しているパネルが開くというもの。全パネルを開けば、晴れて○○○がお目見えするので、とりあえずは全部めくってみたくなるのだ。

CDロムでいくつもクイズゲームが発売されている今日、Huカードでは問題総数（約2500）や演出などでちょっとつらい感じがあるのはしょうがないかな？　まあ、その分…お楽しみがあるからねぇ。

女の子ビジュアルはどこかで見たような（苦笑）アニメ調のグラフィック。好きな人にはたまらない。モザイクのかかったHなシーンが…う～ん、テイスティなのだ。

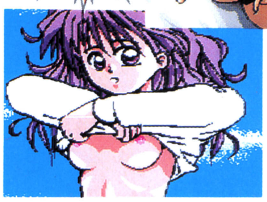


◀クイズは一般知識・ゲーム関係・エッチ物と盛りだくさん。比較的やさしめだ。



◀女のコは8人登場。君なら、誰を選ぶ？





◀ビジュアルはこんな感じ。1人の女のコにつき、2種類のグラフィックが用意されている。

電撃ハードZONE ―― "URA" SOFT

はみだしZONE　ハッカー（ゲームエクスプレス）の上記以外の今後の発売予定タイトルは、7月『CDパチスロ（仮）』、9月『CD花札』、11月『ボディコンクエストⅢ』、12月『誕生～AVギャル（仮）』。すべてDUO、DUO-R専用のCDロムで起動用カードと同梱での発売になる。

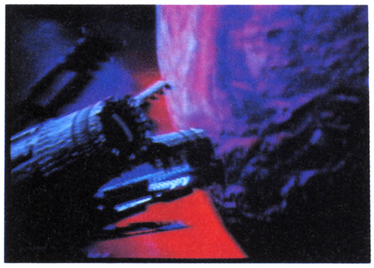
レーザーアクティブ
L.A. SOFT

レーザーアクティブらしい新作が登場!

HYPERION ハイパリオン

タイトー
5月発売予定
価格未定／MEGA-LD

グラフィックはテーマパーク級なのだ!



◀デモシーンもSFファン必見の完成度。これは感動モノだぞ。

美しすぎるSTG

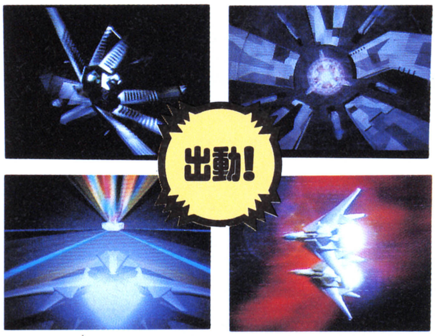
「息をのむ美しいグラフィック」とはこのゲームのための言葉だ！　画面を見ていきなり、そんな気持ちになってしまった。宇宙戦艦の行軍デモ、ゲーム中に飛び交う隕石や異次元ゾーンの時空波、これらがグリングリン動くシーンは脅威的迫力の連続で、感動すら覚えてしまうほどだ。

今までテーマパークでしか見られなかったようなハイクオリティなグラフィックで家庭用ゲームが遊べるなんて、本当に夢のよう。L. A.ユーザーは幸せ者だ！

ゲームシステム

このゲームは3Dシューティングに珍しく2人同時プレイ可能なのも見逃せない。それに自機はダメージ制だし、プレイ内容に応じたAI難易度調整システムが用意されているので、ゲームが苦手な人でも安心！

演出があまりに凄いので、どこに障害物があるかわかりづらいのが欠点かな。反射神経よりも記憶。本格的なゲーマーには物足りないけど、初心者にはなじみやすいぞ。こんなキレイなゲームだから、最後までジックリ見たいハズ。これはうれしいよね！



こんなにキレイだ!



▼隕石地帯に突入だ。覚えてよけるしかない記憶型ステージ。



▲自機に敵の弾がせまる！　避け切れるか？　超リアルなのだ！



▲このシーンの次元波の動きは大迫力！　美しさに目を奪われるが、コース外はダメージを喰うぞ。

ボス!





▲◀巨大ボスは強さも美しさも圧巻。見事に撃破すると、これはまたド派手な爆発シーンに！

ザッピング・殺意

パイオニアLDC
L:6月／M:8月
価格未定／両対応

新しいサスペンスの世界にご招待

レーザーアクティブには2種類の映像を記録して自由に切り替えながら表示する機能があるのを知ってた？　この特性をフルに生かした全く新しいサスペンスの楽しみ方が実現したぞ！

物語はステファンとクリスティという2人の視点でそれぞれ2つのドラマが用意されている。プレイヤーは物語を見ながら自由に2つのドラマ（視点）を切り換えて手掛かりを探すのだ。ゲームではないけれどTVとも違う、そんな今までにない魅力がサスペンスファンにはたまらないぞ。

切り替えを使いこなせ

同時に進行する物語は2人の視点で展開する。その時ごとにどちらの視点で見るかは君しだい！　重要な手掛かりは今どちらの視点に隠れているのだろう？







◀システムも行き届いていて、存分にストーリーを楽しめるのだ。

ZAPPINGって何?

ゲームの元になったのはドイツのTV番組なのだ。ひとつの物語に対して登場人物2人の視点からそれぞれのドラマを作り、2つの放送局から同時に放映する画期的なシステムで合計視聴率32%と大成功をおさめた。日本でも93年2月にTBSとフジテレビで放映されたから、知ってる人もいるんじゃないかな？

発売日のLはLD・ROM²、MはMEGA-LDを表します。

はみだしZONE パイオニアは、レーザーアクティブのMEGA-LD用のソフト開発機材（ハード・ソフト共）で従来の10分の1（約200万円）という低価格のシステムを発表。これによって、新たなソフトハウスの参入とMEGA-LDソフトより以上の充実が期待される。LD・ROM²にも出してほしいね。

DUO COMIC モニターで楽しむニューコミックの誕生!!

DUO COMIC『爆れつハンター』

Media Works
6月末発売予定
¥1,980／DC



PCソフトのニュージャンル!!

本誌の兄弟誌「電撃コミックGAO！」で、大人気連載中の『爆れつハンター』が、まったく新しいPCソフト、「DUO COMIC」として発売される。

「DUO COMIC」というのは、コミック原画をCDロム内に１コマずつ取り込み、声優の話すセリフとともに、マンガをモニターで楽しむソフトだ。もちろん画面演出処理や、効果音演出なども挿入されるので、コミック以上に臨場感あふれる物語が楽しめるというわけだ。

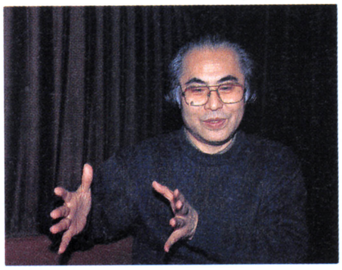
そのうえうれしいことに、この「DUO COMIC」には、オールカラーのブックレットが付き、その中には描き下ろしのカラーコミック「外伝・爆れつハンター」やポスター、そして原作のあかほりさとる氏と臣士れい氏のインタビューが収録されるのだ。これで価格が¥1,980というんだから、これはもう手に入れるしかないよね。



▶「DUO COMIC」には、コミックスの１巻〜３巻の中から、１話ずつ収録される。どの話が収録されるのかは、来月号にて紹介するぞ。

キャスティングを先行大公開!!

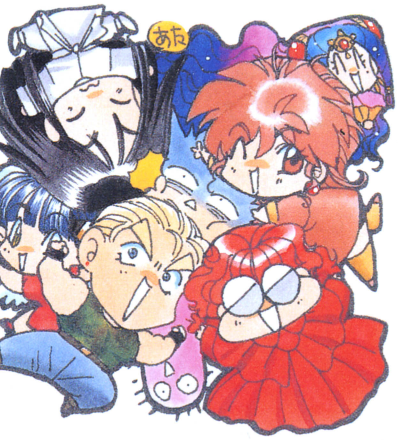
気になるキャスティングは下段の表で確認してほしい。どう？　かなり豪華なメンバーでしょ。この個性豊かな声優陣をまとめ、『爆れつハンター』の新しい魅力を引き出してくれるのが、右の写真、録音演出の斯波重治さんだ。取材にお邪魔したアフレコの現場でも、厳しい演技指導がビシバシと飛んでいた。もちろん声優陣も、気合いの入った演技と、はりのある声でそれに応(こた)えていたぞ。

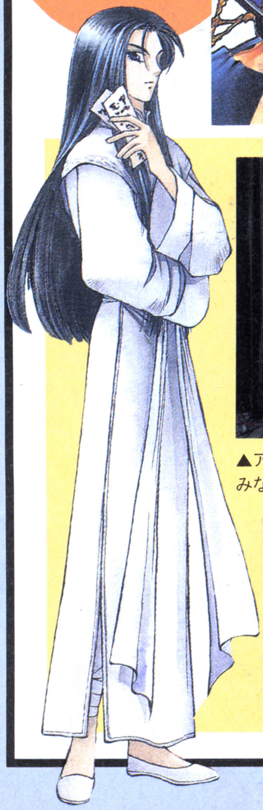


▶いろんな質問に熱く答えてくださった、録音演出の斯波重治さん。

キャスト、演出、そしてオリジナルコミックと、これだけの材料がそろえば、デキの良さは保証済みといったところだ。『爆れつハンター』のファンはもちろんのこと、そうじゃない人も間違いなく楽しめる作品になるだろう。

次号以降も詳しい紹介をしていくので、楽しみにしていてほしい。







▲アフレコ現場での１ショット。林原さんをはじめ、みなさん気合の入った熱気ある録音でした。



◀マロン役の真殿光昭さん。「本当は僕、陽気なんですよ（笑）」とのこと。

キャスティングリスト

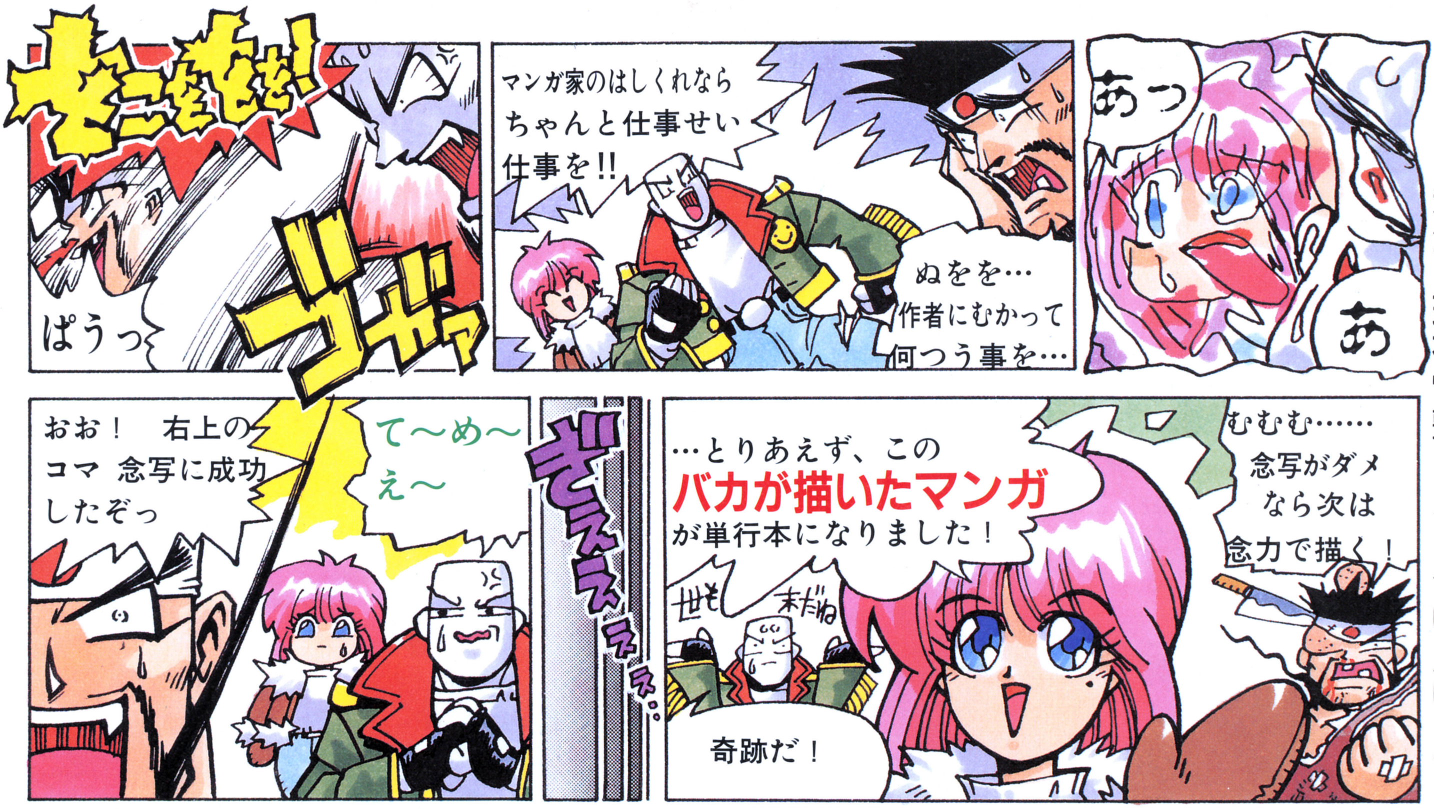
キャロット	古本新之輔
マロン	真殿　光昭
ティラ	林原めぐみ
ショコラ	水谷　優子
ガトー	梁田　清之
ポテー	大森　章督
じい	立木　文彦
レグナッシュ	飛田　展男
ローラ	豊島まさみ
ライラ	横山　智佐
レイカ	玉川紗己子
牧師	田中　秀幸
領主	緒方　賢一
店主（他）	中田　譲治
	中嶋　聡彦
	松尾　貴司
	氷上　恭子
	馬田かやこ

祝！ 単行本発売記念!! おめでとうございます!!



あらすじ

〝女は港よ、男はフーネーよーっとくらあ。アキラは気仙沼の船の男、サチコは枕崎の港の女だ。そんな2人が焼津の、とある場末のバーで出会うところから物語は始まる。「お、おっかあッ」「そ、そういうおまえは、ア、アキラかえ!?」嗚呼感動の大河ロマン、今ここに幕が上がるぅ〜。



しろー先生は現在電撃コミックGAO!で「サムライスピリッツ」を念写中!! 応援よろしく!!

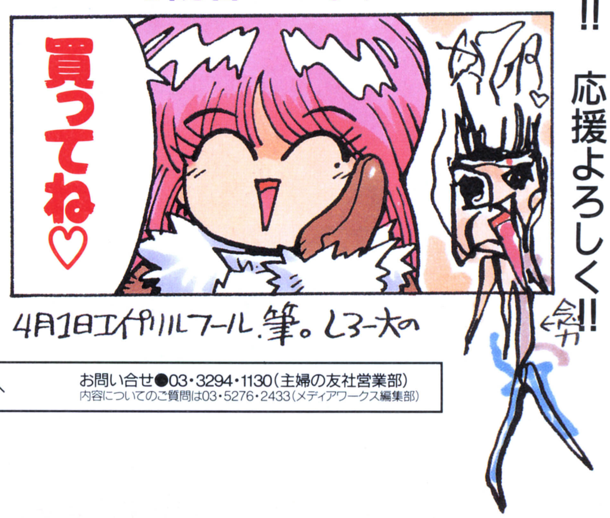


ジャジャーン

これがお買いドク5大ポイント

1. もちろん全話収録! さらに描き下ろしもアリ!
2. そしてあらすじもバッチリ! これも書き下ろしアリ!
3. 色がついてぐっと読みやすいフキダシ!
4. 「ものしりコラム」でキミの精神のバランスをとろう!
5. しろー先生のサインもついててウッシッシ!!

だから読者のみなサマ……



4月1日エイプリルフール.筆。しろー大の

定価1100円(税込)で **大暴走発売中!!**

4月号 当選者発表

①CDプレイヤー
静岡県　梅島崇史
東京都　小澤桂子
埼玉県　進士幸一

②『モンスターメーカーCDⅡ』
栃木県　渡辺紀行
香川県　真鍋彩
群馬県　鳥羽隆敏

③『gtr』CDアルバム
福岡県　今林祐司
大阪府　院田昭博
茨城県　塩田尚円

④『マニキュア団』CD
三重県　吉田哲也
秋田県　細川竜太
東京都　博田祐二

⑤『餓狼伝説2』
千葉県　中山延人
奈良県　石田剛一
東京都　吉野智一

⑥『龍虎の拳』
静岡県　土屋和彦
埼玉県　大沢秀晴
神奈川県　小川香織

⑦『パワーゴルフ2』
兵庫県　森本裕之
滋賀県　岡幸宏
北海道　木村晋平

⑧『プリンセスミネルバ』
愛知県　田中育雄
福岡県　川波圭子
東京都　石井裕二
石川県　三輪張久
香川県　香川敦司

⑨『F・Q』バインダー
千葉県　直井貴久
神奈川県　山本将
長野県　桜井淳
岐阜県　熊沢肇
北海道　佐藤由希子
秋田県　赤上隼
岩手県　阿部修
神奈川県　末永ちひろ
三重県　加藤隆夫
青森県　中野渡芳春

⑩『F・Q』2枚組テレカ
神奈川県　小林修一
静岡県　杉浦力
岩手県　佐々木佑介
千葉県　笛吹京
広島県　藤江多美子
東京都　岡田博文
大分県　河野強
北海道　金子昌平
宮城県　中馬寿規
埼玉県　飯塚千春

⑪『F・Q』カードケース
長野県　境麻紀子
埼玉県　宮崎衣未
山形県　安孫子友彦
宮城県　前川順一
千葉県　滝沢渉
（他5名）

⑫OVA『F・Q』第1巻
長野県　猪爪直幸
佐賀県　原誠志
千葉県　佐藤俊和

⑬『F・Q』時計
群馬県　内山博志
福井県　松田英之
神奈川県　佐野恵一

＊雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方には、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

御意見感謝!! マンスリー 読者プレゼント

応募方法

さてさて、今月もニューゲーム5連発を用意して読者へ大感謝のプレゼントコーナー。じっくりとこのページを見て、欲しいプレゼントが決まったら、このページについているハガキに切手をはり、キミの欲しいプレゼント番号（1～13）とアンケートの答えを記入して、電撃PCエンジン編集部に送ってください。

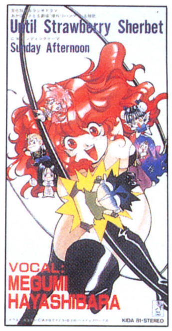
しめ切りは5月28日（当日消印有効）。厳正な抽選のうえ当選者を決定し、6月発売の8月号にてその当選者名を発表します。

絶対欲しい!!

❶ラジオドラマ『爆れつハンター』主題歌CD
❷ラジオドラマ『極道くん漫遊記外伝』主題歌CD



2 10名



1 10名

カードゲーム『コレクションページ』3連発!!!

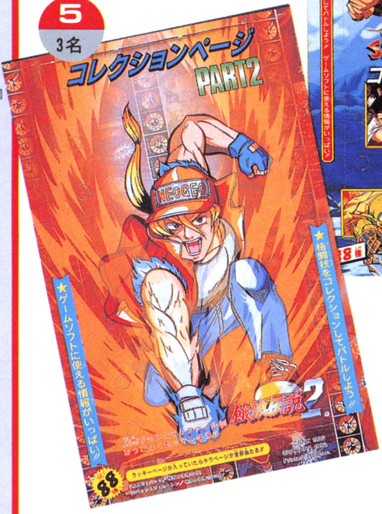
❸『餓狼伝説2』
❹『サムライスピリッツ』
❺『餓狼伝説2・Part2』
提供　タカラ



3 3名



4 3名



5 3名

なんてったってニューゲーム!!



8 3名



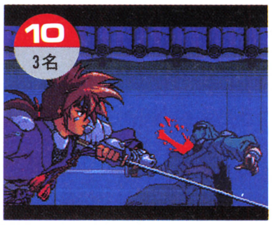
6 3名



9 3名



7 3名



10 3名

❻『爆伝　アンバランスゾーン』提供　ソニー・ミュージックエンタテインメント
❼『ぷよぷよCD』
提供　NECアベニュー
❽『初恋物語』
提供　徳間書店インターメディア
❾『パチ夫くん3　パチスロ&パチンコ』提供　ココナッツ・ジャパン
❿『風霧』提供　ナグザット

こんなんもあります!!

⓫コンパイルファンブック
提供　コンパイル



11 各5名



12 5名



13 10名

⓬『ぷよぷよCD』テレカ
提供　NECアベニュー
⓭LAジャンボショルダーバッグ
提供　パイオニア

【次号予告】
NEXT ISSUE

電撃PCエンジン

7月号は
5月30日発売



©COMPILE 1994©1994 NEC Avenue, Ltd.

さあ年に1度の大イベント、おもちゃショーがやってくる!!

ビッグタイトル続出で、本誌も全力特集を組んでしまうぞ。ショーに行けるひとはモチロン、行けないひとも必読のビックリ、ドッキリ情報満載。おっと、ポスターは『ワーヒー2』だ。

※次号の内容は変更になる場合があります

GAME INDEX

愛・超兄貴……159
アドヴァンストV.G.……40
姐（あねさん）……159
アルシャーク……159
アルナムの牙……62
アンジェラス2～ホーリーナイト……159
栄冠は君に……158
エメラルドドラゴン……74
OFF THE WALL……159
風霧……165
風の伝説ザナドゥ……163
餓狼伝説SPECIAL……155
餓狼伝説2……162,163
CALIII……163
銀河お嬢様伝説ユナ2……159
クイズアベニュー3……159
空想科学世界ガリバー……159
KO世紀ビースト三獣士……151
ゲッツェンディーナー……10
極上パロディウス……174
ゴジラ爆闘烈伝……162
コズミック・ファンタジー4 激闘編……159
コズミック・ファンタジー4 突入編……149
サークⅢ……159
3×3EYES～三只眼變成……16
ザ・プロ野球SUPER'94……156
GS美神……147
スーパーリアル麻雀PⅡ・PⅢカスタム……160
スタートリングオデッセイⅡ……72
スチームハーツ……160
ストライダー飛竜……157
スペースファンタジーゾーン……160
聖戦士伝承……158
セクシーアイドル麻雀2……161
卒業写真&美姫……160
誕生～デビュー……44
断層都市ストレイロード……160
チキチキボーイズ……160
超英雄伝説ダイナスティックヒーロー……152,165
天外魔境Ⅲ……160
天地を喰らう……148
電脳天使～デジタルアンジュ……160
ときめきメモリアル……39,164
ドラゴンナイトⅢ……28
ドラゴンハーフ……157
ドラゴンボールZ（仮）……67
とらべらーず！～伝説をぶっとばせ～ 160
ネオ・ネクタリス……156
ハイパーウォーズ……160
爆伝アンバランスゾーン……163
バスティール2……154
バステッド……160
初恋物語……165
ピーターパックラット……160
美少女戦士セーラームーン……155
ブラッドギア……161
ブランディッシュ……153
プリンセスミネルバ……162,163
ブルーフォレスト物語（仮）……161
ぽっぷるメイル……158
ポピルズ……161
マーブルマッドネス……161
マッドストーカー……150
魔導物語1、2、3（仮）……161
魔法の少女シルキーリップ……158
ミサイルファイター……161
女神天国（めがみパラダイス）……79
もってけたまご……161
モンスターメーカー……22
YAWARA！2……159
龍虎の拳……162,163
ルナティックドーン……14
レニーブラスター……161
ロードス島戦記Ⅱ……159
ワールドヒーローズ2……32

ライター募集

電撃PCエンジンでは、PCエンジンのゲーム紹介、ゲーム攻略法、ゲームレビューが書けるライターを募集しています。資格は首都圏近郊（1時間程度で編集部に来られる場所）に住む、18歳以上の方。やってみようと思われる方は、履歴書と最近プレイしたゲームの紹介文（八百～千二百字）を編集部まで、お送りください。

STAFF

〔Editor in Chief〕——渡部雅人
〔Senior Editor〕——松本剛
〔Managing Editor〕——渡邊由彦
〔Editors〕——北山のり子・高野希義・藤原保・横沢隆・寺岡利直・有永真仁・安藤誠・松崎啓太郎・三ツ木太平・山田美恵子・化石ハウス・超音速・羽岡義晴(NONPOPS)・佐々木光昭
〔writers〕——中村泰宏(&C.H.I.)・川ロー・本内新太郎・佐藤裕志・森田慶子・清水拓・山本裕司・長野真教・佐藤光伸・窪園雄一・金子剛也・小西晃治・岸岡治樹・宮脇育子・城イドム・長谷川雅宏
〔Assistant〕——宮田公彦
〔Photographers〕——林久平・倉部和彦・林克典・中村英良・舟喜力・SAM・ENTANIA
〔Designers〕——SIMPLY・今野享子・斎藤和代・小出高義・風間芳子・グァバモリオカ・小松崎祐子・上野薫・野口敏治・クスコムーチョ・STUDIO TOYS・羽沢組・大曽根晶子

月刊電撃PCエンジン 6月号

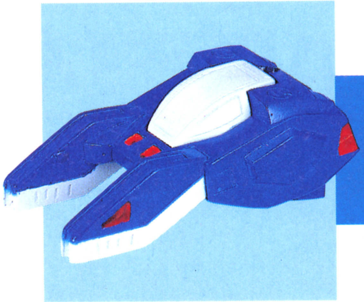
1994年6月1日発行（毎月1回1日発行）第2巻第6号通巻20号

■発行人 佐藤辰男 ■編集人 渡部雅人
■発行所 メディアワークス
〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11
電話（編集）03-5276-2437（広告）03-5276-2435
■発売元 主婦の友社
〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9
電話（営業）03-3294-1130
■印刷所 共同印刷

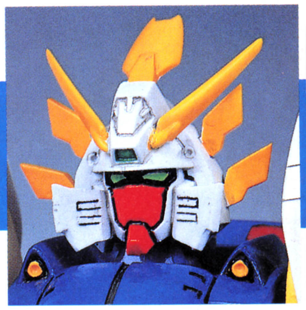
パワーアップモードを3.Dモデル

君はもう「機動武闘伝Gガンダム」を見たか!? 各コロニー国家を
代表するガンダムが、〝ガンダム・ファイト国際条約7カ条〟に乗っとり、
地球をリングに格闘戦を展開！ コロニー連合の主導権を賭けた戦いだけに、
各国の最新テクノロジーを結集したガンダムが、必殺技を駆使して対戦！
それぞれモビルファイターの攻撃力、守備力等、機体性能を比較できる
ポイントまで設定された、ゲーム感覚あふれるバトルだ！
バンダイでは、1/100、1/144、2スケールでプラモデルを発売！

KIT No.1 SHINING GUNDAM



●バックパックは着脱後、パイロットの緊急脱出用の小型ビークル〝コア・ランダー〟となる。



●頭頂部アンテナと側頭部のエアダクトを展開し、フェイスカバーを開いたスーパーモード時の頭部。

1/144 SCALE

各国代表ガンダムの、必殺技

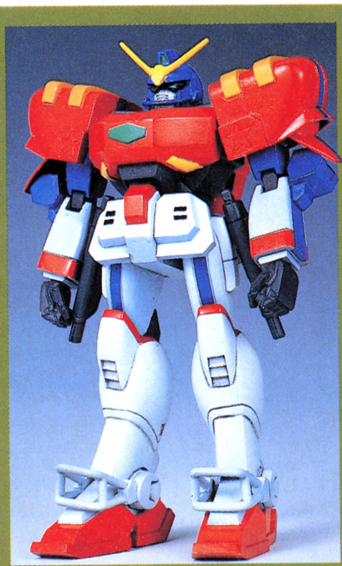


ネオジャパン代表



パイロット▶
ドモン・カッシュ
（称号：キング・オブ・ハート）
剣術に優れ、ビームソードさばきは超一流。

■GF13-017NJ シャイニングガンダム
1/144scale〈いろプラ〉……NEW ¥500
●パーソナルマーク・シール付。



ネオアメリカ代表



パイロット▶
チボデー・クロケット
（称号：クィーン・ザ・スペード）
実力派ハードパンチャー。銃の扱いにも優れる。

■GF13-006NA ガンダムマックスター
1/144scale〈いろプラ〉……NEW ¥500
●パーソナルマーク・シール付。



ネオチャイナ代表

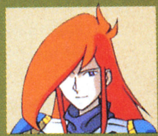


パイロット▶
サイ・サイシー
（称号：クラブ・エース）
チャイナ6千年の奥義〝少林寺拳法〟を体得。

■GF13-011NC ドラゴンガンダム
1/144scale〈いろプラ〉……NEW ¥500
●パーソナルマーク・シール付。



ネオフランス代表



パイロット▶
ジョルジュ・ド・サンド
（称号：ジャック・イン・ダイヤ）
高速の剣さばきを身につけた、名門貴族の騎士。

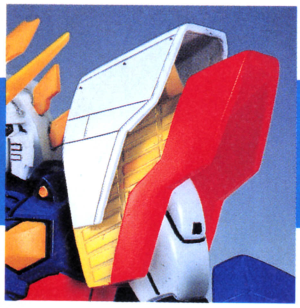
■GF13-009NF ガンダムローズ
1/144scale〈いろプラ〉……NEW ¥500
●パーソナルマーク・シール付。

「機動武闘伝Gガンダム」放送局

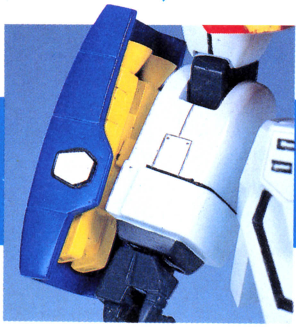
※放送局、曜日、時間等は、変更される場合があります。

●テレビ朝日
毎週㊎17:00〜17:30
●北陸朝日放送
毎週㊎17:00〜17:30
●朝日放送
毎週㊎16:25〜16:55
●長野朝日放送
毎週㊍17:00〜17:30
●名古屋テレビ放送
毎週㊎17:00〜17:30
●静岡県民放送
毎週㊎17:00〜17:30
●北海道テレビ放送
毎週㊎17:00〜17:30
●広島ホームテレビ
毎週㊎17:00〜17:30

で再現！ 1/100 SCALE



●左右の大型ショルダーカバーが上方にスライド。放熱ユニットが開放されたパワーアップ状態。



●両アームカバー裏面に装備したブースター・ユニットで、高速パンチを繰り出す。使用時はカバーを展開。

プラモデル®

が炸裂！

好評発売中！



■GF13-017NJ シャイニングガンダム
1/100scale〈HG〉………………………… NEW ¥1,500
●ノーマル、バトル、スーパーの3モードを再現。●パーソナルマーク・シール付。

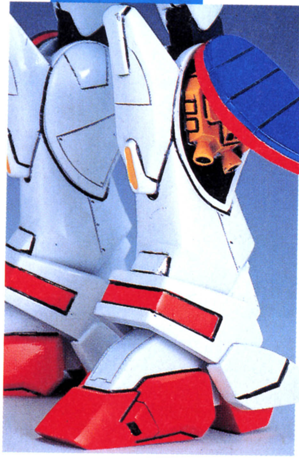


ネオロシア代表

パイロット▶
アルゴ・ガルスキー
（称号：ブラック・ジョーカー）
灰色熊をねじ伏せる、寡黙なパワーファイター。



■GF13-013NR ボルトガンダム
1/144scale〈いろプラ〉…… NEW ¥500
●パーソナルマーク・シール付。



●つま先が前方に伸び、アンクル・カバーが下方に回転。左右膝側面のブースター全開で、キックカアップ。

機動武闘伝Gガンダム

★テレビ朝日系で好評放送中！

●東日本放送 毎週㈬17:00〜17:30
●九州朝日放送 毎週㈮17:00〜17:30
●福島放送 毎週㈮16:25〜16:55
●熊本朝日放送 毎週㈮17:00〜17:30


SUPER-CD・ROM² 専用ソフト
ぷよぷよCD
絶好調
発売中
5,600円
(税別)
©COMPILE 1994 ©1994 NEC Avenue, Ltd.

T1006397060688

ⒸMedia Works 1994 印刷/共同印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌 06397-6

電撃PCエンジン 1994 6月号

1994年6月1日発行(毎月1回1日発行)第2巻第6号通巻20号
発行人/佐藤辰男 編集人/渡部雅人
発行 メディアワークス TEL.03(5276)2437/編集
発売 主婦の友社 〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9 TEL.03(3294)1130/営業

特別定価680円(本体価格660円)